

**Федеральное агентство по образованию
Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого**

О.И. ИВАНОВА, А.М. ЩЕТИНИНА

**ФОРМИРОВАНИЕ
ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Великий Новгород
2006**

**Федеральное агентство по образованию
Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого**

О.И. Иванова, А.М. Щетинина

**ФОРМИРОВАНИЕ
ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

**Великий Новгород
2006**

Рецензенты:

Пчелинцева Е.В., кандидат педагогических наук, доцент
Александрова М.В., кандидат педагогических наук, доцент

Иванова О.И., Щетинина А.М.

И 21 Формирование позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – Великий Новгород: НовГУ имени Ярослава Мудрого, 2006. – 124 с.

Материалы данного учебно-методического пособия раскрывают такие вопросы дошкольной педагогики, которым в имеющейся учебной и методической литературе уделяется очень мало внимания. В данном пособии впервые рассматривается проблема формирования позитивной половой идентичности у детей дошкольного возраста, предлагается программа игровых тренинговых занятий с детьми, способы оказания психолого-педагогической и методической помощи педагогам детского сада и родителям в воспитании мальчиков и девочек с учетом их половых различий.

Книга предназначена студентам и преподавателям высшего и среднего профессионального дошкольного образования, практическим психологам, воспитателям детского сада, родителям.

ББК 74.100.4

© Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого, 2006
© Иванова О.С., Щетинина А.М., 2006

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. РАЗЛИЧИЯ В СТАНОВЛЕНИИ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК.....	6
2. ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ.....	12
3. УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ.....	24
4. ПРОГРАММА ИГРОВЫХ ЗАНЯТИЙ-ТРЕНИНГОВ С ДЕТЬМИ 5-7 ЛЕТ "РАЗВИТИЕ ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ"	38
5. ШКОЛА ДЛЯ ПАП И МАМ.....	64
6. МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ (В ПОМОЩЬ РУКОВОДИТЕЛЮ ДОУ)	96
ЛИТЕРАТУРА	106
ПРИЛОЖЕНИЕ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ И ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ ДЛЯ РАБОТЫ С МАЛЬЧИКАМИ И ДЕВОЧКАМИ	109

ВВЕДЕНИЕ

Многие зарубежные и отечественные ученые рассматривают процесс полового воспитания и просвещения детей и подростков как актуальную проблему современного общества. У педагогов и родителей вызывают тревогу частичная утрата истинно маскулинных качеств у мальчиков и юношей и фемининных у девочек и девушек.

Проблема полового воспитания детей и формирования личности будущих мужчин и женщин с достаточно развитым пониманием специфических социальных функций, обусловленных именно половой принадлежностью, активно обсуждалась педагогами с начала XX века до 30-х годов. Однако затем наступил век "бесполой" педагогики, и практически до 90-х годов XX века крайне мало уделялось внимания вопросам полового воспитания детей и учета их психофизиологических особенностей в образовательном процессе. Современное обучение и воспитание, несмотря на появляющиеся школы, детские сады, классы, группы раздельного образования, по большому счету остается "бесполом". В науке имеются исследования, посвященные проблемам гендерной психологии и педагогики, однако их результаты не "доходят" до практических работников образования и родителей, которые начинают понимать необходимость реализации гендерного подхода в воспитании ребенка, но зачастую не знают и не умеют этого сделать.

Данная книга призвана помочь будущим и уже работающим педагогам, а также родителям в выборе способов такого взаимодействия с мальчиком или девочкой, которые бы способствовали позитивному и адекватному становлению их половой идентичности, т.е. развитию таких свойств, качеств, особенностей поведения, которые адекватны полу и соответствующим половым ролям, закрепленным в обществе. В целях реализации указанного назначения работа содержит материал о психологических особенностях мальчиков и девочек, педагогические и психологические методики изучения уровня сформированности половой идентичности у детей. Педагогам предлагается система игровых занятий-тренингов, апробированных авторами в ходе экспериментальной работы в ряде детских садов.

Формирование позитивной половой идентичности у детей невозможно без совместной работы дошкольного учреждения и семьи. Проведенное нами исследование показало, что мамы, папы, бабушки и дедушки, хотя и считают важным осуществление дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам в воспитательно-образовательном процессе, не имеют достаточного уровня необходимых знаний по данному вопросу, не владеют методами и приемами индивидуального подхода к сыну или дочери. В разделе "Школа для пап и мам" представлены формы и содержание работы дошкольного учреждения с семьей по повышению компетентности родителей в воспитании мальчика или девочки.

В ходе нашего исследования было обнаружено, что педагоги дошкольных учреждений в силу отсутствия в образовательных программах специальных разделов по половому воспитанию детей и соответственно неразработанного методического обеспечения являются также недостаточно подготовленными для осуществления дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам в процессе обучения и воспитания и нуждаются в психолого-педагогической помощи. Формы педагогического сопровождения педагогов по развитию у детей половой идентичности рассматриваются в разделе "Методическое сопровождение деятельности воспитателей по формированию позитивной половой идентичности у старших дошкольников (в помощь руководителю ДОУ)".

Кроме того, книга оснащена текстами рассказов, сказок, разнообразными педагогическими ситуациями и рекомендациями по их использованию в работе с детьми и родителями. Авторы выражают надежду, что данная работа привлечет внимание педагогов к проблеме полового воспитания и окажется полезной для решения его задач в образовательной практике.

1. РАЗЛИЧИЯ В СТАНОВЛЕНИИ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК

Половая идентичность – одна из базовых характеристик человека, которая формируется в процессе социализации ребенка, основным психологическим механизмом которой выступает половая идентификация. Половая идентификация – это сложный биосоциальный процесс, который соединяет в себе биологическое развитие ребенка как мальчика или девочки, усвоение норм, способов, эталонов полоролевого поведения и развитие самосознания и самопринятия ребенком себя как девочки или мальчика. Половая идентичность основывается на соматических признаках (образ тела), на поведенческих и характерологических свойствах, оцениваемых по степени их соответствия или несоответствия нормативному стереотипу маскулинности или фемининности. Вместе с тем, половая идентичность – это динамичная структура, интегрирующая отдельные стороны личности, связанные с осознанием и переживанием ребенком себя как представителя определенного пола в единое целое без потери их своеобразия. Половая идентичность предполагает:

- осознание и принятие своего тела как тела человека определенного пола;
- отождествление себя с определенным полом;
- представления о половых ролях, закрепленных в обществе;
- наличие знаний об основных личностных характеристиках мужчин и женщин;
- положительное отношение к себе как представителю определенного пола.

Под позитивной половой идентичностью мы понимаем такую конфигурацию элементов идентичности, которая обеспечивает человеку эмоциональное благополучие, высокий уровень принятия себя, людей своего и противоположного пола и адекватное выполнение полоролевых функций в социуме.

Процесс половой идентификации наиболее интенсивно протекает на ранних стадиях онтогенетического развития ребенка. В детском возрасте происходит активный процесс половой, половозрастной и полоролевой идентификации. Как отмечает И.С. Кон, до конца не ясно, по каким признакам дети определяют свою и чужую половую принадлежность. Осознание ребенком своей половой идентичности предполагает и определенное отношение к ней. Во-первых, это полоролевая ориентация, представление индивида о том, насколько его качества соответствуют ожиданиям и требованиям мужской или женской роли. Во-вторых, это полоролевые предпочтения, то есть, какие функции и социальные роли индивид предпочитает выполнять в обществе.

Первичная половая идентичность складывается уже к полутора годам. С возрастом объем и содержание этой идентичности меняются, причем это часто связано с умственным и социальным развитием ребенка. Двухлетний ребенок знает свой пол, но еще не умеет обосновать эту атрибуцию. Образ Я-девочка и Я-мальчик, в основном, складывается у детей уже к двум-трем годам. Но исследования показывают, что в условиях выбора адекватной полу ребенка картинки из ряда изображений детей и взрослых разного пола некоторые дети младшего возраста еще допускают ошибки. Можно предположить, что в младшем возрасте представления о своем половом образе сформированы недостаточно полно и четко.

По мнению А.Г. Хрипковой и Д.В. Колесова, знание собственной половой принадлежности (вернее, убежденность в определенном характере этой принадлежности) развивается в полной мере к трем годам, в процессе того, как ребенок осознает свое Я. Важную роль при этом играет обучение, т. к. мать и другие люди в обращении к ребенку постоянно подчеркивают "ты – мальчик" или "ты – девочка". Однако, это не просто знание, но и убеждение, и формируется оно на основании анализа признаков собственной половой принадлежности, не являясь просто запоминанием.

В 3-4 года ребенок уже осознанно различает пол окружающих людей, но часто ассоциирует его с чисто внешними признаками (например, с одеждой) и допускает принципиальную обратимость, возможность изменения пола. В этом возрасте половая принадлежность ассоциируется у детей с определенными соматическими (образ тела, включая гениталии) и поведенческими свойствами, но приписываемое им значение и соотношение таких признаков могут быть различными.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет) характеризуется уже большей четкостью в определении полового образа.

Старший дошкольный возраст – это возраст, когда дети безошибочно определяют свой пол. Они могут подробно рассказать об отличительных признаках мальчиков и девочек: "Девочки носят платья, косички, заколки, у них кудри, а мальчики – штаны, они играют в машинки, пистолеты и у них короткие волосы".

В 6-7 лет ребенок окончательно осознает необратимость половой принадлежности, причем это совпадает с бурным усилением половой дифференцировки поведения и установок; мальчики и девочки по собственной инициативе выбирают разные игры и партнеров в них, проявляют разные интересы, стиль поведения; такая стихийная половая сегрегация (однополые компании) способствует кристаллизации и осознанию половых различий.

Изучение особенностей половозрастной идентификации, т.е. способности построения возрастной последовательности себя как мальчика или девочки, свидетельствует о том, что большинство детей младшего возраста (2-3 года) идентифицируют себя с младенцами, а иногда с дошкольниками или школьниками. То есть они не умеют выстроить возрастную хронологию.

гию. На предложение взрослого показать на картинке, какой он сейчас, дети этого возраста, указывая на изображение младенца, отвечают, что сейчас они еще маленькие, зато потом будут большими. Или же, идентифицируя себя с образом дошкольника или школьника, аргументируют свои ответы тем, что они уже большие. По-видимому, это связано с особенностями отношения родителей и воспитателей к детям, которые относятся к ребенку как еще маленькому или же, напротив, внушают им, что они уже большие, стимулируя к проявлению большей самостоятельности и инициативности.

Дети 4-5 лет тоже еще не все способны выстроить половозрастную последовательность. Однако дети данного возраста идентифицируют себя чаще или с дошкольниками или же со школьниками, аргументируя выбор словами: "Я большой", "Я скоро пойду в школу", "Он большой и я большой". Случаи идентификации себя с младенцами у четырехлетних детей крайне редки, но еще наблюдаются. В этом случае можно предположить, что в семье их до сих пор считают маленькими и в чем-то ограничивают их возможности. Или этот образ психологически ближе, роднее и они чувствуют себя там комфортнее.

И только в старшем дошкольном возрасте дети выстраивают возрастную хронологию безошибочно: младенец – дошкольник – школьник – юноша – мужчина – старик.

Понимание необратимости пола (его неизменности) происходит лишь на пятом году жизни. В этом возрасте ребенок точно знает, кто он и может назвать отличительные признаки пола.

Развитие ребёнка с первых дней жизни – это развитие конкретного мальчика или девочки. Формирование позитивной половой идентичности у детей возможно в том случае, если педагог учитывает психофизиологические и психологические особенности детей разного пола.

На основе анализа работ М.Ю. Бужигеевой, В.Д. Еремеевой, Д.Н. Исаева, В.Е. Каган, И.Я. Каплунович, Д.В. Колесова, И.С. Кона, О.К. Лосевой, Т.А. Репиной, Р. Сабинова, В.Л. Ситникова, Т.П. Хризман, А.Г. Хрипковой, Д.Н. Чернова и др. о психофизиологических и психологических особенностях детей разного пола нами представлены основные из них в приведенной ниже таблице (табл.1).

Однако прежде чем характеризовать психологические особенности мальчиков и девочек, их отличия друг от друга, следует подчеркнуть следующие принципиальные моменты. Во-первых, эти различия заметны задолго до полового созревания и лишь усиливаются в процессе его. Во-вторых, эти различия не определяются характером воспитания, а, напротив, сами в значительной мере определяют его, если взять общий его характер в целом на протяжении исторического периода, характер же воспитания в каждом конкретном случае способствует более полному их выявлению и развитию. В-третьих, эти особенности имеют среднестатистиче-

ский характер и отражают скорее типы, а не обязательное наличие или отсутствие тех или иных качеств у представителей мужского или женского пола. Общечеловеческие черты, качества, свойства более широки и перекрывают специфические половые особенности, поэтому можно говорить лишь о преобладании каких-либо из них у представителей мужского или женского пола. В-четвертых, наличие психологических особенностей в характере мышления, в уровне эмоциональности, в интересах и склонностях, в реакции на различные события и явления и др. должно обязательно рассматриваться в системе целого, а не изолированно. Это значит, что оба пола психологически равноценны и обладают взаимными преимуществами лишь в определенных ситуациях или в определенных отношениях. В-пятых, знание этих особенностей имеет важное значение для педагогики, и поэтому стремление к этому знанию должно расцениваться как положительное профессиональное качество людей, занимающихся воспитанием.

Таблица 1

Психологические портреты мальчиков и девочек

<i>Портрет девочки</i>	<i>Портрет мальчика</i>
<p>В центре внимания интересов и потребностей девочки с раннего возраста находится человек и сфера его непосредственного бытия: взаимоотношения между людьми, предметы потребления (одежда, утварь). Девочек чаще привлекают домашние дела. Пространство, представляющее интерес для девочек, невелико, однако оно тщательно, до мелочей проработано, отражено в сознании.</p>	<p>Сфера интересов мальчиков связана с их высокой двигательной и познавательной активностью, с потребностью к преобразующей деятельности. У мальчиков восприятие пространства, в котором находятся интересующие их объекты, практически не ограничено. Оно охватывает как горизонтальную, так и вертикальную перспективу. Он интересуется полетами в космос, путешествиями, приключениями. Вместе с тем, многие детали из непосредственного окружения ускользают от внимания мальчика, недостаточно отражены в его сознании, а потому в бытовой жизни он беспомощен.</p> <p>Мальчики в целом проявляют меньше интереса к домашним делам, хуже приучаются к самообслуживанию.</p>
<p>Девочка больше склонна к попечительской деятельности – ухаживать, нянчить, проявлять заботу, поучать, наставлять, критиковать своих младших братьев или сверстников, порой утрачивая чувство меры.</p>	<p>У мальчиков, как правило, нет склонности опекать, обучать, наставлять и т.д. младших, а в особенности сестер и вообще – девочек.</p>
<p>Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: они раскладывают перед собой свои "богатства" – кукол, тряпочки – играют в ограниченном пространстве, им достаточно маленького уголка.</p>	<p>Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы в цель и используют при этом все предоставленное им пространство. Мальчикам для пол-</p>

	<p>ноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам. Если пространства недостаточно в горизонтальной плоскости, то они осваивают вертикальную: лазают по лестницам, забираются на деревья и др. предметы.</p> <p>Мальчики тоже играют в кукол, но они заставляют свою куклу прыгать и маршировать, проделывать разные трюки, сажают ее в качестве пассажира в тележку или машину, верхом на игрушечных животных и т.д. – и вскоре бросает ее. Лишь в исключительных случаях в игре наблюдается трогательное заботливое ухаживание.</p>
<p>Девочка лучше чувствует и понимает назначение вещи, ее потребительскую пользу, т.е. опять-таки выраженная направленность ее интересов на человека.</p>	<p>У мальчиков столь же отчетливо выражена склонность к преобразующей и конструктивной деятельности. Отсюда интерес у мальчиков к инструментам, орудиям труда, различным механизмам и приспособлениям.</p>
<p>Сломанную игрушку девочка просто отбрасывает в сторону как непригодную вещь. Девочки, как правило, используют игрушки по назначению, делая ошибки в ее применении лишь по незнанию.</p>	<p>Мальчики лучше понимают и больше интересуются устройством вещей. Само знакомство мальчика с игрушкой часто начинается (а нередко и заканчивается) с того, что он лезет внутрь смотреть, как она устроена, так и не испробовав ее в деле. Мальчик, сломав игрушку, лишний раз воспользуется возможностью ознакомиться с ее устройством. Мальчики могут приспособлять игрушку к различным целям, очень часто не по назначению, сознательно находя ей неожиданные применения.</p>
<p>В конструктивных играх девочки действуют чаще по образцу и подобию: строят не города, замки, вокзалы, а дом, но зато с мебелью, предметами быта, различными украшениями. У девочек образец или план является в большинстве случаев весьма желательной путеводной нитью и ограничением их творчества; подойти как можно ближе к образцу кажется вполне удовлетворяющей целью.</p>	<p>В конструктивных играх мальчики проявляют больше изобретательности. Они строят города, железные дороги, уделяя внимание, главным образом, самим конструкциям. У мальчиков чаще встречаются различные свободные конструкции, проекты.</p>
<p>Нравственный облик мальчиков и девочек в целом одинаков, хотя сами нравственные понятия у девочек формируются несколько раньше.</p> <p>Девочка более конформна, лучше приспособ-</p>	<p>Мальчики менее склонны придерживаться установленных рамок, границ, чаще их переступают, причем, и это важно, не из сознательного стремления что-то нарушить или из неуважения к</p>

<p>сабливается к обстоятельствам, быстрее находит себе место при различных переменах, легче вписывается в новую обстановку. Они более чувствительны к межличностным отношениям и тоньше реагируют на нормы своей социальной группы.</p> <p>Девочки более самолюбивы и обидчивы, более чувствительны к критике, чем мальчики. У девочек чаще наблюдается повышенный интерес к своей внешности, и они более чувствительны к ее оценке другими людьми. В связи с этим у них чаще наблюдаются и различные ложные идеи о своей физической недостаточности.</p>	<p>старшим или каким-либо правилам, а из свойственной представителям мужского пола склонности к активной, преобразующей деятельности. Многие нарушения ими распорядка связаны с характером их деятельности. В условиях строгой регламентации эти их особенности могут приводить к нарушениям норм поведения.</p>
<p>Девочки склонны чаще апеллировать к старшим, чаще жалуются на мальчиков. Жалующаяся сторона невольно воспринимается как сторона потерпевшая.</p>	<p>Мальчики реже апеллируют к старшим, реже жалуются.</p>
<p>Девочки вообще склонны верить авторитетам и опираются на авторитет в затруднительных случаях. Девочки более исполнительны, часто им достаточно внушить, что "так надо".</p>	<p>Это менее характерно для мальчиков. Мальчики же должны сами убедиться в необходимости определенных действий.</p>
<p>Период включения в деятельность на занятиях у девочек короче, чем у мальчиков. Девочки обычно после начала занятия быстро набирают оптимальный уровень работоспособности. Педагог видит это по обращенным к ним глазам и все основные способы действий объясняются, как правило, педагогом сразу.</p> <p>На занятиях девочки поднимают руку реже, хотя и отвечают правильно, т.е. знают не хуже мальчиков.</p> <p>Отвечая на занятиях в детском саду, девочка смотрит в лицо воспитателю и ищет у них в глазах подтверждения правильности ее ответа и только после кивка взрослого продолжает уже более уверенно.</p> <p>Девочки задают вопросы для установления контакта с взрослым (Например, "А вы к нам еще придете?"), т.е. больше ориентированы на отношения между людьми. Девочки склонны к предметно-оценочной речи, в речи девочек преобладают имена существительные и прилагательные, отрицания и утверждения.</p>	<p>Мальчики "раскачиваются" дольше, на педагога смотрят редко. В то время, как они достигают пика работоспособности, основные задания и пояснения к их выполнению уже даны, а потому мальчики начинают задавать вопросы и воспитателю, и детям, самое важное они пропустили и не поняли.</p> <p>Мальчики более подвижны и непоседливы, смелее ведут себя на занятиях. Они чаще поднимают руку, не боятся ошибиться в ответе.</p> <p>Отвечая, мальчик смотрит на парту, в сторону или перед собой, и, если знает ответ, отвечает уверенно.</p> <p>Мальчики чаще задают взрослым вопросы ради получения какой-то информации (Например, "А что мы сейчас будем делать?"), т.е. больше ориентированы на информацию. В словарном запасе мальчиков больше слов, обозначающих отдаленные предметы и общие понятия. В речи мальчиков преобладают слова, передающие действия, т.е. глаголы и междометия.</p>

<p>Умственные способности мальчиков и девочек в целом равны. Однако, вследствие разной направленности интересов и склонностей, они проявляются по-разному.</p> <p>У девочек больше точности в работе, однако, меньше целостности, общего взгляда на предмет. У девочек наблюдается большая внушаемость, меньшая решительность в действиях. При выполнении заданий девочки обычно лучше выполняют задачи уже не новые, типовые, шаблонные, но когда требования к тщательности, проработке деталей, исполнительской цели задания велики. Они, как правило, менее точно передают события, происшествия, порой не в состоянии отделять объективное течение событий от собственных переживаний в этот момент. Девочки больше обращают внимание на личностную сторону дела.</p>	<p>У мальчиков раньше развивается способность видеть существенное. Ум мальчика больше склонен к обобщениям, но часто менее конкретен.</p> <p>Мальчики лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи, нестандартные способы решения, они лучше работают, если нужно решить принципиально новую задачу, но уровень качества исполнения, тщательность, аккуратность или точность оформления нередко не соответствует требованиям педагога, за что ребенок в результате может получить низкую оценку педагога.</p>
<p>За пределами дома, в непривычной обстановке девочки быстрее теряются, с трудом находят себе занятие. Отправляясь куда-либо, они имеют определенную цель. Девочки настороженно относятся к незнакомой обстановке.</p>	<p>Мальчики находят себе занятие по ходу, легче ориентируясь в незнакомой обстановке и воспринимая ее положительно. В свободное время виды деятельности у мальчиков более разнообразны, но менее организованы.</p>

Зная психологические особенности мальчиков и девочек, педагог может выработать некоторые подходы и приемы по воспитанию детей, не нарушая, а лишь сопровождая, поддерживая и способствуя процессу формирования половой идентичности ребенка.

2. ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ

Прежде чем начать работу по формированию у детей позитивной половой идентичности, необходимо провести изучение особенностей развития у каждого ребенка.

Организация исследования детей проводится в два этапа:

- *констатирующее исследование* – до начала проведения с детьми развивающих занятий-тренингов с целью определения начального уровня сформированности половой идентичности;
- *контрольное исследование* – после проведения развивающих занятий-тренингов с детьми (и соответствующей работы с педагогами и родителями) с целью выявления позитивных изменений в уровне половой идентичности.

Диагностика уровня сформированности половой идентичности проводится психологом (если таковой имеется в дошкольном учреждении) и воспитателями группы. Возможно проведение диагностических процедур только воспитателями, если в дошкольном учреждении нет психолога. Но в этом случае проведение воспитателем цветового теста М. Люшера и методики Н.Л. Белопольской "Половозрастная идентификация" не рекомендуется.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ, КОТОРЫЕ ПРОВОДИТ ВОСПИТАТЕЛЬ

Беседа с ребенком

(А.М. Щетинина, О.И. Иванова)

Цель: выявить особенности представлений детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях.

Инструкция к проведению интервью. Беседа проводится индивидуально с каждым ребенком и состоит из трех блоков вопросов. *Первый блок* объединяет с 1 по 6 вопросы, цель которых выявить представления ребенка о своем образе "Я-мальчик" или "Я-девочка" и особенности идентификации ребенка со своим полом, позитивном либо негативном отношении ребенка к своей половой роли. *Второй блок* объединяет с 7 по 17 вопросы. Цель: выявить представления ребенка о своей настоящей половой роли. *Третий блок* вопросов (с 18 по 21) преследует цель выявить представления ребенка о своей будущей половой роли.

Вопросы:

1. Скажи, кто ты: мальчик или девочка? Откуда ты это знаешь?
2. Чем мальчики отличаются от девочек (девочки от мальчиков)?
3. По каким внешним признакам можно узнать, что это мальчик (девочка)?
4. Может ли быть так, что ты ляжешь вечером спать мальчиком (девочкой), а утром проснешься девочкой (мальчиком)?
5. А если бы это было возможно, ты хотел (а) бы заснуть мальчиком (девочкой), а проснуться девочкой (мальчиком)?
6. Ты бы очень огорчился (огорчилась), если бы стал девочкой (мальчиком)? Почему?
7. Знаешь ли ты, чем отличаются мальчики от девочек? (если вопрос непонятен, задаются уточняющие вопросы: (Как ты узнаешь, кто мальчик, а кто девочка?)
8. Мама, папа (бабушка, дедушка) считают тебя хорошим сыном (дочкой), внуком (внучкой)? Почему ты так думаешь?
9. Каким бы ты хотел стать сыном (дочкой), внуком (внучкой)? Почему?
10. Когда ты вырастешь, кем ты будешь:
✓ дядей или тетей,

- ✓ мужем или женой,
- ✓ папой или мамой?

11. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь: дядей или тетей, мужем или женой, папой или мамой?

12. Каким бы ты хотел(а) стать мужчиной (женщиной)?

13. Каким бы ты хотел(а) стать папой (мамой)?

Обработка данных. О низком уровне развития образа "Я-мальчик" или "Я-девочка" будут свидетельствовать: неустойчивость пола, его обратимость, т.е. ребенок допускает возможность превращения в мальчика или девочку; наличие эмоционально нестабильного отношения к себе, оценка себя как не очень хорошего (хорошей) или же ссылка на негативные оценки его качеств взрослыми; отсутствие представлений о своих будущих полоролевых функциях в обществе и семье; неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье.

Представления ребенка о себе как о представителе определенного пола можно считать среднего уровня развития в том случае, если ребенок: знает, что пол необратим, т.е. нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот; оценивает себя положительно и лишь отдельные качества считает в себе плохими, если таковыми их считают другие; имеет знания о том, как ведут себя мальчики и девочки и называет некоторые их отличительные признаки (одежда, рост, некоторые качества, поведение); называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем.

О высоком уровне сформированности полового образа ребенка свидетельствуют: знание необратимости пола; эмоционально положительное отношение к себе в целом и выполнению своих полоролевых функций в семье; представления об отличиях мальчиков и девочек и особенностях их полоролевого поведения; знание ряда своих полоролевых функций в будущем и позитивное их принятие.

Ответы ребенка подробно записываются в таблицу (количество столбцов таблицы соответствует количеству диагностируемых детей).

Таблица 2

<i>Номер вопроса</i>	<i>Ответы (ФИО. ребенка)</i>	<i>Ответы ФИО ребенка)</i>	<i>Ответы (ФИО ребенка)</i>
----------------------	------------------------------	----------------------------	-----------------------------

1. Тест "Нарисуй человека"

(А.М. Прихожан)

Цель: изучение особенностей эмоционально-ценностного отношения ребенка к себе как к представителю определенного пола.

Для девочек предлагается нарисовать девочку – хорошую, плохую и себя. Для мальчиков предлагается нарисовать мальчика – хорошего, плохого и себя.

Оборудование: Ребенку для выполнения рисунка предлагают 6 цветных карандашей – синий, красный, желтый, зеленый, коричневый, черный. Бланк методики представляет собой сложенный книжечкой стандартный лист нелинованной белой бумаги. Первая страница книжечки остается чистой, здесь после проведения работы записываются сведения о ребенке. На второй, третьей, четвертой страницах книжечки ребенок рисует "хорошую, плохую девочку и себя" или "хорошего, плохого мальчика и себя" (в зависимости от пола ребенка).

Примерная инструкция. "Сейчас ты будешь рисовать. Сначала нарисуй "плохого мальчика" (или "плохую девочку"). Рисовать будешь тремя карандашами. Выбери эти карандаши и покажи их мне, а оставшиеся три убери. (Важно убедиться, что ребенок сделал это.) Начинай рисовать".

После того, как ребенок закончил рисовать, дается следующая инструкция: "А теперь отложи те карандаши, которыми ты рисовал, и возьми три оставшихся. Покажи их мне. (Необходимо, убедиться, что ребенок понял и выполнил инструкцию.) Этими карандашами ты нарисуешь "хорошую девочку" ("хорошего мальчика"). Начинай рисовать".

Перед рисованием третьего рисунка даем следующую инструкцию: "На оставшемся листке нарисуй себя. Себя ты можешь рисовать всеми 6 карандашами. Возьми их в руки и покажи мне. Начинай рисовать".

Рисование может проводиться как фронтально, так и индивидуально. Инструкция к выполнению задания дается перед каждым рисунком. При фронтальном рисовании на выполнение рисунков уходит 30-40 минут, индивидуальное проведение требует меньше времени, в среднем 20-30 минут. Индивидуальное проведение в целом предпочтительнее, поскольку позволяет фиксировать порядок рисования, в том числе использование цветов, спонтанные высказывания ребенка, его мимику жесты, время, затрачиваемое им на каждый из рисунков, а также дает возможность побеседовать с ребенком сразу после окончания рисования.

Беседа содержит вопросы:

1. Какой из рисунков больше всего понравилось рисовать, а какой меньше всего? Почему?
2. Какой рисунок получился лучше всего, а какой хуже? Почему?
3. Почему на одном рисунке мальчик плохой (девочка плохая), а на другом – хорошая девочка (хороший мальчик)?

4. Какими качествами обладает плохой мальчик (плохая девочка)?
5. Какими качествами обладает хорошая девочка (хороший мальчик)?
6. Что ты можешь рассказать о плохом мальчике (о плохой девочке)?
7. Что ты можешь рассказать о хорошей девочке (хорошем мальчике)?
8. Кто тебе больше нравится: хорошая девочка (хороший мальчик) или плохой мальчик (плохая девочка)? Почему?
9. Каким ты нарисовал (нарисовала) себя?
10. Расскажи о себе. Что тебе нравится в себе больше всего? Что ты умеешь делать лучше всех? Что ты хотел (хотела) бы изменить в себе? Чем ты хотел (хотела) бы научиться?

Здесь приводится лишь примерный перечень вопросов, который педагог может дополнять и изменять в зависимости от конкретного случая. Ответы ребенка подробно записываются в дневник наблюдений педагога.

Обработка и интерпретация результатов. Анализ изображения ребенком себя: наличие основных деталей, полнота изображения, количество дополнительных деталей, тщательность их прорисовки, степень украшенности, статичность рисунка или представленность фигурки в движении, включение себя в какой-либо сюжет – игру, танец, прогулку и т.п., размер рисунка по сравнению с изображением хорошей девочки (хорошего мальчика) или плохого мальчика (плохой девочки), его расположение на листе, соотношение отдельных частей рисунка и др.

Наличие дополнительных деталей, подробная прорисовка, "разукрашивание" свидетельствуют о позитивном отношении к персонажу, т.е. к себе как к мальчику или девочке; неполнота рисунка, отсутствие необходимых деталей указывает на отрицательное или даже конфликтное отношение к себе как к мальчику или девочке; размещение рисунка внизу страницы может свидетельствовать о депрессивности мальчика или девочки, наличие у него комплекса неполноценности по отношению к своему полу; наиболее неблагоприятным является "автопортрет", нарисованный в профиль и расположенный в нижнем углу страницы, особенно в левом.

При анализе рисунков следует обратить внимание на следующий момент: изображение ребенком себя больше похожей на рисунок хорошей девочки (хорошего мальчика) или плохой девочки (плохого мальчика), что будет свидетельствовать о эмоционально положительном или негативном отношении ребенка к себе как к представителю определенного пола. Сопоставление "автопортрета" ребенка с рисунками "хорошего" и "плохого" сверстника возможно по следующим параметрам и фиксируется в протоколе, который оформляется на каждого ребенка.

Протокол данных тестирования

	<i>"Автопортрет" ребенка</i>	<i>"Хороший" сверстник</i>	<i>"Плохой" сверстник</i>
Цвета, использованные в "автопортрете", их соответствие цветам "хорошего" и "плохого" сверстника, каких цветов больше			
Размер "автопортрета" по сравнению с размерами рисунков "хорошего" и "плохого" сверстника			
Повторение деталей из рисунков "хорошего" и "плохого" сверстника (одежда, головной убор, игрушка, рогатка, пистолет, палка, камень и т.д.)			
Наличие в "автопортрете" новых деталей и их характер			
Общее впечатление о похожести "автопортрета" на рисунок "хорошего" и "плохого" сверстника			

Вывод об особенностях эмоционально-ценностного отношения ребенка к себе как к представителю определенного пола целесообразно делать только на основании сопоставления качественных характеристик рисунка и беседы, т.е. речь идет именно об учете обеих групп данных в окончательном заключении педагога и психолога.

Наблюдение за поведением ребенка

(Н.Е. Татаринцева)

Цель: выявить особенности полоролевого поведения мальчиков и девочек в различных видах детской деятельности.

Объектом наблюдения являются действия детей в игре, на прогулке, в раздевальной, в процессе ухода за животными и растениями в группе тем самым, выявляются женские и мужские признаки и качества личности.

В процессе наблюдения воспитатель отмечает следующие моменты:

- С кем чаще всего играет: с мальчиками или с девочками.
- В какие игры или игрушки чаще играет ребенок: машины, строительные игры, дидактические, настольно-печатные игры, куклы, мягкие игрушки, конструкторы, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, другие игры.
- Какие роли чаще всего берет на себя ребенок в сюжетно-ролевых играх, подвижных играх и играх-драматизациях.
- Если играют мальчики-девочки, то какие роли берет мальчик (девочка).

- В трудовой деятельности выбирает дело: требующее физических усилий, перемещения в пространстве, оказание помощи воспитателю или девочке (мальчику), требующее небольших физических усилий, требующее качественного выполнения, требующее действия знакомыми способами, требующее действия строго по инструкции, другое.

- Чаще проявляет интерес к чему-то новому, нестандартному, требующему самостоятельного поиска решения или к задачам, способ решения которых уже достаточно хорошо знаком и можно использовать известный алгоритм.

- Предпочитает задачи вербального или практического характера.
- Какого содержания книги предпочитает.
- Любимые герои книг (мультфильмов).
- Как ведет себя по отношению к противоположному полу.

Наблюдения педагог фиксирует в течение двух месяцев в дневнике наблюдений в свободной форме. На основании своих наблюдений педагог заполняет таблицу "Особенности поведения детей в игре". Анкета заполняется на каждого ребенка группы, с указанием имени, фамилии и возраста ребенка.

Таблица 4

Особенности поведения детей в игре

<i>ФИО., возраст ребенка</i>	<i>С кем чаще всего играет ребенок: с мальчиками или девочками</i>	<i>В какие игры и игрушки чаще играет ребенок</i>	<i>Какие роли чаще всего берет на себя ребенок в играх</i>	<i>Характер игровых дей- ствий ребенка с разными предметами и игрушками</i>	<i>Адекват- ность (неадекват- ность) поло- ролевого поведения</i>
1 и т.д.					

Неоконченные ситуации

(О.И. Иванова)

Цель: выявить знания ребенка об особенностях полоролевого поведения мальчиков и девочек.

Варианты неоконченных ситуаций для мальчиков.

1. В детском саду есть две комнаты. В одной комнате спортивный зал с мячами, гимнастической лестницей, канатом, разными тренажерами. С детьми там занимается тренер. В другой комнате есть различные уголки для игры: место для чтения, уголок для игры в "Дом", уголок, где мальчик сможет нарядиться в любого сказочного героя, уголок для игры в школу. Какую комнату он бы выбрал? Расскажи, как он будет там играть.

2. У мальчика есть свободное время и много строительного материала. Что он хотел бы из него построить? Расскажи, как он будет играть со своей постройкой?

3. У мальчика скоро день рождения. Он пришел с мамой в магазин игрушек выбирать подарок. Его внимание привлек большой игрушечный дом, в нем много мебели, которую можно переставлять по своему желанию, и много человечков, которые могут свободно двигаться по дому. Его взгляд также остановился и на полке с машинами, конструкторами, игрушками для спортивных игр. Как ты думаешь, что мальчик выберет себе в подарок? Почему?

4. Одному мальчику его знакомая девочка (или сестра) оставила куклу поиграть. Расскажи, как мальчик может поиграть с куклой?

Варианты неоконченных ситуаций для девочек.

1. В детском саду есть две комнаты. В одной комнате спортивный зал с мячами, гимнастической лестницей, канатом, разными тренажерами. С детьми там занимается тренер. В другой комнате есть различные уголки для игры: место для чтения, уголок для игры в "Дом", уголок, где девочка сможет нарядиться в любого сказочного героя, уголок для игры в школу. Какую комнату она бы выбрала? Расскажи, как она будет там играть.

2. У девочки есть свободное время и много строительного материала. Что бы она хотела из него построить? Расскажи, как она будет играть со своей постройкой?

3. У девочки скоро день рождения. Она пришла с мамой в магазин игрушек выбирать подарок. Ее внимание привлек большой игрушечный дом, в нем много мебели, которую можно переставлять по своему желанию, и много человечков, которые могут свободно двигаться по дому. Ее взгляд так же остановился и на полке с машинами, конструкторами, игрушками для спортивных игр. Как ты думаешь, что девочка выберет себе в подарок? Почему?

4. Одной девочке ее знакомый мальчик (или брат) оставил большую красивую машину поиграть. Расскажи, как девочка может поиграть с машиной?

Обработка данных. Ответы ребенка подробно записываются педагогом в дневник наблюдений. По характеру придуманного мальчиком или девочкой окончания рассказа делается вывод об особенностях усвоения ребенком полоролевого поведения.

Можно считать, что поведение мальчика адекватно пола, если: он для своих игр выберет спортивную комнату или в сфере его выбора оказался уголок чтения, при этом для чтения он выбрал книги о путешествиях, приключениях, спорте; в игре "семья" принимает на себя роль папы, дедушки, брата; играя со строительным материалом, он строит корабль, машину, космическую ракету и т.п.; использует куклу в роли шофера, наездницы в цирке; на машине перевозит грузы, взяв на себя роль шофера.

Девочка обнаруживает фемининные способы поведения: выбирает для чтения волшебные сказки о принцессах, царевнах и т.п.; в игре с куклой копируют поведение заботливой мамы, сестры или бабушки; предпочитает игры, в которых можно наряжаться; из строительного материала предпочитает построить дом, мебель для своего дома, использует детали строителя как предметы-заместители для сервировки стола для стола; машину – для поездки в гости, за покупками и т.д.

Ответы и выводы педагог фиксирует в таблицу (заполняется на каждого ребенка):

Таблица 5

<i>Ситуация</i>	<i>Ответы ребенка</i>	<i>Вывод об адекватности (неадекватности) полоролевого поведения</i>
1		
2		
3		
4		

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ, КОТОРЫЕ ПРОВОДИТ ПСИХОЛОГ

Методика Н.Л. Белопольской "Половозрастная идентификация"

Цель: исследование уровня сформированности тех аспектов самосознания, которые связаны с идентификацией пола и возраста ребенка.

Стимульный материал: используется два набора карточек, на которых персонажи мужского и женского пола изображены в разные периоды жизни: от младенчества и до старости. Облик изображенного на них персонажа демонстрирует типичные черты, соответствующие определенной фазе жизни и соответствующей ей половозрастной роли: младенчеству, дошкольному возрасту, школьному возрасту, юности, зрелости, старости.

Исследование проводится в два этапа.

Задачей первого этапа является оценка возможностей ребенка идентифицировать свой настоящий, прошлый и будущий половозрастной статус на представленном ему изобразительном материале. Проверяется способность к адекватной идентификации своего жизненного пути.

Процедура. Перед ребенком на столе в случайном порядке раскладывается 12 картинок. Предлагается показать, какому образу соответствует его представление о себе в настоящий момент: "Посмотри на все эти картинки. Как ты думаешь, какой ты сейчас?" Если ребенок сделал адекватный выбор картины, можно считать, что он правильно идентифицирует себя с соответствующим полом и возрастом. В тех случаях, когда он вообще

не может идентифицировать себя с каким-либо персонажем на картинках: "Меня здесь нет", эксперимент нецелесообразно проводить дальше, т.к. даже идентификация с образом настоящего у ребенка не сформирована.

После того как ребенок выбрал первую картинку, ему дается дополнительная инструкция, показать каким он был раньше: "Хорошо, сейчас ты такой, а каким ты был раньше?" Выбранную карточку располагают перед той, что была выбрана первой так, чтобы получилось начало возрастной последовательности. Затем просят показать, каким он будет потом. Все картинки выкладываются самим ребенком в виде последовательности. Если ребенок правильно составил последовательность для своего пола, его просят разложить персонажи противоположного пола.

На втором этапе сравниваются представления ребенка о Я-настоящем, Я-привлекательном и Я-непривлекательном.

Процедура. На столе лежат обе последовательности картинок. Ребенка просят показать, какой образ последовательности кажется ему самым привлекательным. "Еще раз посмотри внимательно на эти картинки и покажи, каким бы ты хотел быть". Затем: "Покажи, каким бы ты ни за что не хотел бы быть".

Регистрация. Используются бланки, в них размечены позиции правильной последовательности, под которой, указывается выбор ребенка, также зарезервированы позиции для отметки положительного и отрицательного предпочтения. Выбор идентичного персонажа отмечается "+" в круге, остальные "+", пропущенные позиции "-", а при нарушенной последовательности указываются номера выбранных карточек.

Анализ результатов выполнения методики "Половозрастная идентификация" нацелен на выявление возрастных, индивидуально-личностных и патологических особенностей детей. Учитываются возможности ребенка и идентификация себя с обобщенным половым и половозрастным образом, к определению своих прошлых и будущих половозрастных ролей и построению полной последовательности образов. Полученные при этом данные несут информацию о степени сформированности эго-идентичности ребенка и генерализации этого знания на других людей и на собственный жизненный путь. На предпочтения ребенка при построении половозрастной последовательности как при выборе привлекательных, так и непривлекательных образов оказывают влияние социальная ситуация развития ребенка и его опыт. Адекватность или неадекватность этих предпочтений, аргументация, приводимая детьми для объяснения их выбора, помогают выявить скрытые эмоционально-аффективные комплексы ребенка, особенности самосознания и мотивы его поведения.

Таблица 6

Бланк протокола "Половозрастная идентификация ребенка"

ФИО ребенка	1 <i>младенец</i>	2 <i>дошкольник</i>	3 <i>школьник</i>	4 <i>юноша</i> <i>девушка</i>	5 <i>мужчина</i> <i>женщина</i>	6 <i>старик</i> <i>старуха</i>

Таблица 7

Идентификация со своим настоящим, прошлым и будущим половозрастным статусом

ФИО ребенка, возраст	1	2	3	4	5	6	Обоснование ребенком выбора
1							

Таблица 8

Представления о Я-привлекательном и Я-непривлекательном

ФИО ребенка, возраст	Привлекательный образ	Непривлекательный образ	Обоснование ребенком выбора
1 и т.д.			

Цветовой тест М. Люшера

Цель: оценить эмоциональные аспекты восприятия полов и себя как представителя определенного пола.

Оборудование: карточки зеленого, красного, желтого, фиолетового, темно-синего, темно-коричневого, серого и черного цвета.

Инструкция. Процедура проводится в два этапа. На первом этапе из восьмицветного набора М. Люшера ребенок последовательно выбирает два цвета для мальчиков и два цвета для девочек. В итоге четыре цвета описывают эмоциональное восприятие своего и противоположного пола. На втором этапе предлагается из восьми цветов выбрать два цвета для себя.

При **подведении итогов** необходимо учесть цвета, занимающие первые два места в раскладках "Я сам (а)", "Все мальчики", "Все девочки". Учитывая достаточно высокую вероятность ошибочных интерпретаций по критериям М. Люшера, в старшем дошкольном возрасте

как эмоционально-позитивные квалифицируются зеленый, красный, желтый и фиолетовый цвета; как эмоционально-негативные квалифицируются темно-синий, темно-коричневый, серый и черный цвета.

После проведения и обработки данных всех диагностических методик воспитатели и психолог проводят мини-консилиум.

Цель мини-консилиума:

- определить уровень сформированности половой идентичности у каждого ребенка группы;
- определить комплекс мер психолого-педагогического сопровождения по формированию позитивной половой идентичности у каждого ребенка группы;
- подобрать наиболее эффективные методы и приемы по формированию позитивной половой идентичности у детей группы;
- определить формы работы с детьми (индивидуальная работа или групповые занятия-тренинги);
- определить задачи и содержание индивидуального консультирования родителей по вопросам предупреждения отклонений в процессе формированию позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста.

На основе анализа данных всех методик педагог совместно с психологом определяют уровень половой идентичности мальчика или девочки.

Высокий уровень: ребенок четко знает свой пол, называет его признаки (атрибутивные и поведенческие), имеет представления о социальных полоролевых функциях в будущем (будет мамой, папой, строителем и пр.), называет признаки эталонных фемининных и маскулинных качеств мальчика и девочки, выстраивает половозрастную хронологию (от младенца до старика), осознает необратимость своего пола, выражает позитивное отношение к себе как к мальчику или девочке (гордится своей принадлежностью к полу и выполнению социально требуемых полоролевых функций), проявляет желание быть хорошим мальчиком (девочкой), обнаруживает положительное отношение к представителям противоположного пола, проявляет постоянство "мужских" ("женских") способов поведения в различных ситуациях.

Средний уровень: ребенок знает свой пол, но имеет очень мало знаний его признаков как атрибутивных, так и поведенческих; имеет недостаточные представления о социальных полоролевых функциях в будущем, называет лишь 2-3 эталонных качества мальчика или девочки, половозрастную хронологию выстраивает, но допускает ошибки в определении последовательности, осознает необратимость своей принадлежности к определенному полу, но довольно легко соглашается на воображаемое изменение пола, предпочитает свою половую роль, но проявляет индифферентное отношение как к своей принадлежности к нему, так и к соответствию эталонным качествам мальчика или девочки, обнаруживает признаки негативного отношения к сверстникам противоположного пола, проявляет нестабильность в проявлении маскулинных или фемининных способов поведения.

Низкий уровень: ребенок знает свой пол, некоторые его атрибутивные и поведенческие признаки, обнаруживает неустойчивые представления о своих социальных полоролевых функциях в настоящем и отсутствие их знаний в будущем, допускает ошибки в построении половозрастной хронологии, не знает эталонных качеств мальчика и девочки и соответствующих им способов поведения, допускает возможность изменения пола, нередко дает себе как мальчику или девочке негативные оценки, проявляет негативное или недоверчивое отношение к представителям противоположного пола, ярко выражена нестабильность в проявлении адекватных полу способов поведения в различных ситуациях.

3. УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ

Формирование позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста является одной из важных и сложных задач воспитательно-образовательной работы с детьми, т. к. требует от педагога знания наиболее значимых черт современного мужчины и женщины и ориентации на них, как на перспективные задачи в воспитании адаптивного полоролевого поведения у мальчиков и девочек. Эффективность решения этой задачи зависит от организации и соблюдения ряда педагогических условий.

Прежде всего следует помнить о том, что психосексуальное развитие ребенка протекает естественным путем и определяется генетически и врожденно заданными программами. В связи с этим от взрослых требуется очень осторожное, мягкое, ненавязчивое, косвенное вмешательство, а не прямое воздействие на ребенка. В качестве такого средства выступает, на наш взгляд, педагогическое сопровождение, которое призвано выполнять функции поддержки, помощи, содействия, стимулирования, консультирования, обучения.

Организуя педагогическое сопровождение процесса становления психологического пола и формирования у ребенка позитивной половой идентичности, важно соблюдать следующие *подходы*.

В первую очередь – *природосообразный*, соблюдение которого означает сохранение и поддержку естественного хода полового развития мальчика или девочки, учет их психофизиологических и социально-психологических особенностей.

Не менее значимым подходом при организации педагогического сопровождения полоролевого развития ребенка является *социокультурный*. Его сущность состоит в том, что педагог в определении целей и задач педагогического взаимодействия с ребенком обязательно ориентируется на

требования социума к полоролевому поведению мужчины и женщины и их социально значимым личностным качествам и функциям.

Важным является также *аксиологический подход*, означающий понимание полового воспитания ребенка как ценностного и значимого в развитии личности мальчика и девочки, а цели и задачи полового воспитания ставятся таким образом, чтобы оптимально учитывать особенности, интересы и потребности ребенка в процессе половой идентификации и дифференциации.

Решение задач формирования позитивной половой идентичности осуществляется в процессе различных видов и форм детской деятельности всеми участниками образовательного процесса, включая, безусловно, и родителей, т.е. реализуется *комплексный подход*.

Наконец, естественным является соблюдение *дифференцированного подхода*, предполагающего целенаправленную работу по развитию позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек специфическими методами и приемами.

Реализация всех вышеназванных подходов возможна при условии соблюдения ряда принципов: саморазвития, культуросообразности, косвенного вмешательства, природосообразности, учета психологических особенностей.

Объектом педагогического сопровождения формирования позитивной половой идентичности является педагогическая среда как система отношений "воспитатель – ребенок", "воспитатель – родитель", "родитель – ребенок", "ребенок – ребенок", "ребенок – полоразвивающая предметная среда".

Адекватно объекту педагогическое сопровождение осуществляется по нескольким направлениям.

Ведущим направлением выступает *разработка форм и содержания педагогического сопровождения полового развития детей*. В рамках данного направления работы педагога решаются следующие основные задачи:

1. Осуществлять мониторинг становления половой идентичности ребенка.

2. Способствовать формированию половых, полоролевых, половозрастных представлений и целостного позитивного образа "Я-мальчик", "Я-девочка".

3. Создавать условия для формирования полоролевого поведения и нравственных межполовых отношений.

4. Организовывать и использовать различные педагогические ситуации для актуализации и реализации ребенком себя как представителя определенного пола.

Важным направлением работы педагогического коллектива детского сада является *оказание помощи родителям в воспитании мальчиков и девочек*. Задачи этого направления:

1. Акцентировать внимание родителей на воспитании мальчика и девочки адекватно половой роли в настоящем и будущем.

2. Создать условия для приобретения родителями необходимых знаний о психофизиологических и психологических особенностях мальчиков и девочек и средствах, методах полового воспитания ребенка в условиях семьи.

3. Осуществлять с родителями поиск наиболее эффективных способов взаимодействия с мальчиком или девочкой.

Требуют помощи в работе по формированию позитивной половой идентичности у детей и педагоги дошкольного учреждения, которую организует администрация детского сада. Данное направление педагогического сопровождения – *повышение педагогической компетентности воспитателей в работе с мальчиками и девочками*. Реализация указанного направления сопровождения деятельности педагогов требует решения следующих задач:

1. Обогащать педагогов необходимыми знаниями.

2. Способствовать поиску методов и приемов педагогического взаимодействия, адекватных половозрастным особенностям детей.

3. Повышать мотивацию и ценностное отношение педагогов к половому воспитанию мальчиков и девочек.

Значимым условием формирования позитивной половой идентичности является сюжетно-ролевая игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Сюжетная игра не требует от ребенка реального, осязаемого продукта, в ней все "как будто", "понарошку", но именно в игре закрепляются позитивные стереотипы мужественных и женственных качеств и поведения, закладываются основы эмоционально положительного отношения к будущей роли ребенка в обществе как мужчины или женщины, как папы или мамы.

Адекватным педагогическим воздействием по отношению к сюжетной игре является ненавязчивое, тонкое педагогическое сопровождение сюжета развернутой детьми ролевой игры, в процессе которой воспитатель может принимать на себя одну из ролей, задавать детям вопросы с целью формирования у мальчиков и девочек положительного отношения к их будущей социальной роли в обществе, а также позитивного отношения к себе и другим как к мальчику или девочке. Дело в том, что мальчики и девочки не умеют организовывать совместную деятельность (она должна быть взаимодополняющей, а не дублирующей), часто не умеют вместе играть. Дети нередко проявляют, особенно девочки, настороженность к другому полу, беспокойство в случае необходимости контактов. *Целью педагогического сопровождения сюжетно-ролевой игры должна быть не "коллективная проработка знаний", а формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную игру, в которой мальчики и девочки по собственному желанию реализуют свои полоролевые представления и предпочтения,*

свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.

Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевой игры дошкольников при формировании у них позитивной половой идентичности будет успешным, если воспитатель соблюдает ряд необходимых *требований*:

хорошо понимать специфические задачи игры;

- видеть развивающие возможности сюжетно-ролевой игры в формировании у детей представлений о социальных половых ролях в обществе и закреплении в поведении позитивных стереотипов мужественности и женственности;

- иметь представления о том, какой должна быть сюжетно-ролевая игра на каждом возрастном этапе;

- уметь играть соответствующим образом с детьми разного возраста и пола;

- для того чтобы у мальчиков и девочек дошкольного возраста формировалась позитивная половая идентичность, воспитатель играет вместе с ними, показывая им положительные образцы маскулинного или фемининного поведения, либо акцентируя внимание на таких образцах в поведении детей;

- воспитатель избегает позиции "учителя", заменяя ее на позицию "играющего партнера", избегает негативных оценок, подчеркивая только позитивные моменты;

- воспитатель играет с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом возрастном этапе разворачивает игру особым образом, чтобы детьми усваивались новые, более сложные способы взаимодействия между сверстниками обоих полов, расширялись представления о будущих социальных ролях;

- педагог организует в игре несколько детей разного пола: сначала помогает детям организовывать сюжетно-ролевую игру в разнополых группах (2-3 ребенка), постепенно увеличивая число детей;

- воспитатель ориентирует мальчиков и девочек на осуществление игровых действий в соответствии со своим полом, а также и на пояснение смысла своего полоролевого поведения партнерам по игре – взрослому или сверстнику своего или противоположного пола.

Половая социализация осуществляется в ходе выполнения ребенком ролевых отношений, предписанных сюжетом игры, который развивается в дошкольном возрасте поэтапно:

- этап условных игровых действий, на котором разворачивается преимущественно *однотемный одноперсонажный сюжет* как смысловая цепочка действий, т.е. один ребенок (мальчик или девочка) выполняет определенные действия, соответствующие его половой роли (например, девоч-

ка как мама утром будит свою куклу-дочку, умывает ее, одевает, говорит ласковые слова, идет с ней гулять и т.д.);

- этап *многоперсонажного сюжета*, на котором сюжет развертывается как система взаимосвязанных персонажей (ролей) и формирование полоролевого поведения осуществляется воспитателем через взаимодействие детей разного пола, через введение новых персонажей (примером могут послужить сюжетно-ролевые игры "Семья", "Папа на работе", "Мама на работе" и т.д.);

- следующий этап – построение и развертывание *многотемных сюжетов*, когда происходит комбинирование разнообразных событий и отношений социальной жизни, благодаря чему у детей закрепляются в поведении позитивные мужественные и женственные качества и адекватное полу поведение.

Развитие позитивного полоролевого поведения в сюжетно-ролевой игре у детей разного возраста имеет свои специфические особенности. Проиллюстрируем данный тезис. Так, если говорить о решении этой задачи в процессе игр детей 3-5 лет, то следует отметить, что в данном возрасте ребенок переходит на принципиально новый этап в развитии игровой деятельности: от сюжетно-отобразительной к сюжетно-ролевой игре. Изменяется и психологическая характеристика игры: у ребенка проявляется потребность к общению и совместным действиям с детьми как своего, так и противоположного пола. Детей все больше начинают интересовать окружающие люди и взаимодействие с ними.

Однако без активизирующего общения со взрослыми дети еще не всегда могут интересно развернуть игру, разнообразно использовать игровой материал. Воспитатель часто берет на себя роль другого человека и демонстрирует ребенку позитивные полоролевые способы поведения: способы действия, поведения, взаимодействия, сопровождая их выразительными движениями, мимикой, жестами, интонациями речи.

Например, воспитатель видит девочку, которая играет с куклой. Но девочку 4-х-летнего возраста еще может увлекать только предметное содержание игры: она кормит куклу, укладывает спать, но не выражает яркого эмоционального отношения к кукле как к "дочке". В таком случае воспитателю уместно включиться в игру и показать поведение мамы, ее разговор с куклой-дочкой. Воспитатель обращается к девочке: "Я тоже мама, и у меня есть дочка, как и у тебя. Моя дочка уже выпалась, сейчас буду ее поднимать, пора". Затем говорит кукле: "Вставай, моя доченька, вставай, моя хорошая! Как ты спала? Давай я тебя за ручки подниму. Как хорошо на ножки встала!" Затем, наблюдая за игрой девочки, воспитатель хвалит ее: "Как хорошо ты кормишь свою дочку Олечку. Какая ты заботливая мама!"

Другой пример. Воспитатель наблюдает, как мальчик длительное время возит машину, обращается к нему: "Как сильно гудит мотор у твоей машины! Что с ним случилось?" Мальчик поставлен перед необходимостью

принять и решить новую игровую задачу, реализовать в игре одну из возможных его будущих социальных ролей. Мальчик "ремонтирует" свою машину, воображаемым насосом накачивает колеса. Воспитатель помогает дальше развернуть его игру: "После ремонта что-то твоя машина не очень чистая" или "Я опаздываю, ты не отвезешь меня на работу?" После игры мальчику необходима эмоционально положительная оценка его игровых действий: "Как ты хорошо водишь и ремонтируешь свою машину! Когда ты вырастешь, то можешь стать замечательным шофером".

Формируя позитивное полоролевое поведение, воспитатель организует игру так, чтобы открылась необходимость соотнесения полоролевого поведения ребенка с полоролевым поведением других детей своего и противоположного пола.

Показателями успешности формирования полоролевого поведения у детей данного возраста будут следующие:

- развертывание в самостоятельной деятельности специфических полоролевых действий и речи, направленной на персонажа (куклу, другого ребенка, взрослого);
- парное полоролевое взаимодействие со сверстником как своего, так и противоположного пола.

Развитие позитивного полоролевого поведения в сюжетно-ролевой игре у детей 5-7 лет уже происходит несколько иначе. Сюжетно-ролевая игра детей данного возраста, в отличие от игры детей четвертого и пятого годов жизни, обогащается тематическим содержанием, а также появлением коллективной формы. При этом у мальчиков и девочек все сильнее становится стремление играть со сверстниками как своего, так и противоположного пола. Сюжеты, развертываемые детьми, становятся разнообразнее и сложнее, приобретают многотемный характер. В них так переплетаются и комбинируются события из жизни людей и их роли в семье и обществе, относящиеся к разным сферам жизни человека, что игры старших дошкольников уже не укладываются в однотемный сюжет.

Тактикой воспитателя при организации сюжетно-ролевых игр мальчиков и девочек данного возраста с целью закрепления в поведении позитивных стереотипов мужественных и женственных качеств будет построение и развертывание *многотемных сюжетов*, т.е. предполагается комбинирование разнообразных событий и отношений из жизни семьи и жизни мужчин и женщин в обществе.

Формирование позитивного полоролевого поведения у детей данного возраста в процессе сюжетно-ролевых игр может осуществляться в следующей последовательности:

- совместное припоминание (пересказ) известных событий из жизни мужчин и женщин в обществе и в семье;

- частичное преобразование известных событий с целью обыгрывания именно позитивных качеств мужественности и женственности в сюжетно-ролевой игре;

- развертывание нового сюжета с разноконтекстными ролями разных полов с использованием непринужденного разговора ребенка с воображаемым собеседником;

- придумывание новых историй на основе реалистичных событий.

Показателями успешности формирования позитивного полоролевого поведения у детей данного возраста будут следующие:

- развертывание в самостоятельной сюжетно-ролевой игре специфических полоролевых действий, отражающих позитивные стереотипы мужественности и женственности;

- положительное подгрупповое или коллективное взаимодействие со сверстниками как своего, так и противоположного пола.

Одним из ведущих условий для формирования позитивной половой идентичности ребенка и закрепления у девочек и мальчиков положительных стереотипов маскулинных и фемининных качеств в поведении выступает предметно-развивающая среда, которая дает возможность ребенку актуализировать и закреплять в деятельности формирующиеся способы полоролевого поведения. Анализ характера выпускаемых для детей игрушек указывает на то, что игрушки, в основном, направлены на удовлетворение типичных игровых наклонностей отдельно мальчиков и девочек. Для мальчиков выпускаются различные машины, технические конструкторы, оружие. Для девочек – разнообразные куклы и предметы ухода за ними, фигурки животных, человечки и т.д. Хороших конструкторов для девочек нет. Наборы мебели для кукол воспроизводят лишь отдельные предметы обстановки, но не позволяют конструировать хозяйство. Так называемые настольные игры имеют соревновательный характер. Однако не встречается игр, в которых девочки и мальчики могли бы участвовать не на основе соперничества, а на основе разделения ролей в интересах достижения общего результата.

Необходимыми элементами предметно-развивающей среды, помимо общепринятых, являются:

- мини-среды мужского и женского труда, содержащие оборудование, необходимое для формирования мужских и женских умений (мастерских с наборами простых инструментов, фрагменты кухонного блока и ванной комнаты, столы для разделки продуктов и приготовления пищи, доски для глажения кукольного белья, салфеток и т.п., тазики для стирки кукольного белья, мьтъя игрушек, шкафы с посудой и др.);

- куклы-мальчики, куклы-девочки со всеми необходимыми атрибутами и аксессуарами, способствующими выполнению различных социальных ролей (кукла-мать, кукла-хозяйка, кукла-леди, кукла-мастер и т.д.);

- схемы-действия, отражающие культурные эталоны поведения представителей мужского и женского пола; карточки-символы добра, красоты, честности, смелости, силы и т.п., обозначающие социально ценные качества мальчика и девочки; " и т.п.,

- уголок красоты, позволяющий ребенку самостоятельно без посторонних глаз навести порядок во внешнем виде;

- мини-среда светского этикета ("Театр", "Званный обед", "Концерт", "Незнакомые люди", "Прием гостей" и т.п.), где сосредоточены костюмы, шляпки, "бабочки", галстуки, цветы, книги и др., обеспечивающие возможность ребенку самостоятельно проигрывать разнообразные мужские и женские роли.

Организуя педагогическое взаимодействие с детьми в целях оказания им помощи в том, чтобы они воспринимали себя настоящими мальчиками или девочками, гордились собой, чувствовали себя уверенно в своем полоролевом поведении и социальных функциях, которые они выполняют сейчас и будут выполнять в будущем, важно, учитывая особенности тех и других, выполнять ряд "простых" (по терминологии Д. Элиум, Дж. Элиум) правил.

"Простые" правила воспитания мальчиков

(разработаны на основе материалов работ Д. Элиум, Дж. Элиум)

Воспроизведение событий в окружающем мире – главное в игровой деятельности ребенка в возрасте от двух до семи лет. Подражая различным действиям, мальчик развивает свое творческое воображение, двигательные навыки, создает базу для будущих взаимоотношений с миром. Необходимо оградить мальчиков от полоролевых стереотипов, навязываемых обществом и диктующих мальчикам, как они должны играть и какими игрушками. Роль взрослого мужчины в нашем обществе неопределенна, переход от детства к зрелости у мальчиков нечеток, и наше общество требует от родителей привития мальчикам мужской роли чуть ли не с самого рождения. Мальчиков-младенцев наряжают только в голубое, но никак не в розовое! Им дарят мячи, а не кукол! Такое раннее привитие мужского стереотипа поведения разрушает нежную эмоциональную ткань существа мальчика, вредит его воображению, а ведь то и другое жизненно важно для способности любить и быть любимым. Мальчикам в детстве нужно раскрыться в рамках структуры, которая потом будет направлять их мужские силы, а не держать их в плену.

Наиболее травматичным запретом общества для мальчиков является отрицание их чувств: "Большие мальчики не плачут", "С тобой ничего не случилось. Вставай быстрее", "Ты же не очень сильно ушибся", "Не злись", "Будь большим мальчиком", "Ничего страшного". Позвольте мальчику иногда плакать, если ему действительно очень больно или обид-

но. Прочувствовав свою боль, обиду, он вырастет внимательным, чувствительным к проблемам других людей, заботливым мужчиной. У каждого мальчика есть врожденное право чувствовать – это бальзам, который успокаивает боль самого жгучего горя, искра, которая воспламеняет огонь творчества, стабилизатор интеллекта, барометр несправедливости и ключ к отношениям с другими людьми.

Мальчики дошкольного возраста нуждаются в руководстве, а не в возможности выбирать. Мальчики, которым не хватает живого примера взрослого, уверенного в себе и способного направлять ребенка, в дальнейшей жизни будут вынуждены вести суровую борьбу с самими собой, чтобы достичь внутренней уверенности и способности пользоваться внутренней системой самоконтроля. Мальчики, которым предоставляют слишком широкие возможности выбора, превращаются во взрослых мужчин, испытывающих большие затруднения при необходимости принять решение.

Твердо установленный распорядок дел дома и в детском саду позволяют свести к минимуму борьбу с мальчиками, при выполнении таких дел, как одевание, чистка зубов, собирание игрушек; нужно только быть рядом, чтобы помочь ему. Мальчик дошкольного возраста обычно очень гордится, подражая взрослому в любом деле. Однако очень важно не ожидать от мальчика, что он сам по собственному почину сделает то, о чем его просят. Для мальчиков это возраст повторений, ему необходимо настойчиво и терпеливо все показывать снова и снова, прежде чем он сможет соблюдать установленный распорядок дел по собственной инициативе.

Мальчикам-дошкольникам нужны "кирпичные стены". В зависимости от индивидуальных особенностей мальчикам до 4-5-6 лет нужны "кирпичные стены", которые только и могут обеспечить его физическую и эмоциональную безопасность. Мальчики надеются, что окружающие взрослые сами упорядочат их жизнь, и поэтому они могут свободно следовать за своим инстинктом Христофора Колумба, с их естественной энергией и отсутствием внешних запретов. Им не следует разрешать играть на улице, вблизи водоемов и рядом с кухонной плитой. Это абсолютные запреты, и здесь не может быть места для дискуссии! До пяти лет мальчикам вообще лучше всего играть в большом огороженном дворе. Снисходительно относитесь к непоседливости и излишней "шумливости" мальчиков, но в то же время обращайте внимание мальчиков на то, что будущий мужчина должен быть спокойным, сдержанным.

Последствия должны соответствовать ситуации и характеру мальчика. Ничто в мире не остается не потроганным, не попробованным и не раскрытым мальчиками. Никакие суровые слова, объяснения, шлепанье по рукам не помогут, лучше убрать бьющиеся или опасные предметы так, чтобы он не мог до них дотянуться, пока не подрастет настолько, что сможет обращаться с ними достаточно осторожно или будет понимать, что этим можно любоваться, но нельзя трогать. Беда здесь в том, что мальчик

испытывает лишь изумление и обиду от того, что его шлепнули по рукам. Боль в пальцах не имеет для него никакого отношения к красивым и блестящим вещам, которыми он забавлялся. Его миссия – исследовать, а родители и педагоги лишь проводники, которые обязаны сделать его экспедиции спокойными и максимально безопасными. Если установленные взрослыми "ограды" не помогают, то, возможно, они слишком слабые или слишком тесные, слишком маленькие или слишком большие. Для взрослых важно отрегулировать их, поискав модель, подходящую для воспитателя и воспитанника, для родителей и сына. Мальчик будет постоянно расти, и ему будет необходимо все больше пространства для прогулок. Частый анализ того, как соответствуют потребности его развития и прочность установленных взрослыми "оград", будет способствовать развитию и росту мальчика и сохранит здоровье ему и окружающим взрослым.

Мы только закрепляем плохое поведение мальчика, если обращаем на него внимание. Лучше всего игнорировать плохое поведение (его грубые выражения и "грязные слова"). Если кому-либо из взрослых приходит в голову вымыть ему рот с мылом в буквальном или фигуральном смысле, то таким действием взрослый уделяет внимание пока еще бессмысленным для ребенка выражениям, наделяет их смыслом. И теперь мальчик знает, как привлечь к себе внимание. Педагогам и родителям необходимо провести в своем сознании четкое различие между мальчиком и его плохим поведением. За непослушанием мальчика кроется жажда познания, желание исследовать мир самому, получать все сведения из первых рук. Видимое непослушание – это часто всего лишь способ сказать: "Я живой! Я хочу знать! Мне нужна помощь!"

Взрослым нужно четко определить свои собственные ценности в сфере интимных отношений. Отношения между родителями могут рассказать сыну больше, нежели любые слова. Основа здоровой сексуальности мальчика лежит в том, как его родители относятся друг к другу, как они общаются, находят ли время для бесед, проявляют ли интерес к чувствам друг друга, уважают ли потребности партнера, как распределяют домашние обязанности, с вниманием ли относятся к представлениям и взглядам друг друга, смеются ли вместе и обсуждают ли совместно семейные планы. Ласково прикасаясь к мальчику, взрослые учат его любви и привязанности. Приучать мальчиков к опрятности нужно мягко, спокойно. Если приучение к опрятности началось слишком рано и проводится слишком решительно, может вызвать чувство вины, привести к неуверенности в себе, стыду за свое тело, к сомнению в своей способности себя контролировать. Мальчик научится гордиться своим телом, а не стыдиться его, если и родители, и педагоги будут следовать за ним, с готовностью отвечая на его вопросы, связанные с взаимоотношением полов, и удовлетворяя его естественное любопытство простыми и понятными по возрасту пояснениями.

С 6-7-летнего возраста мальчики ищут себе пример для подражания и лидера. Они начинают копировать поведение, создавая образ своего мужского Я и вырабатывая свои нравственные ценности, поэтому на них огромное влияние оказывают товарищи по играм, поступки родителей, рассказы, которые они слышат, или фильмы, которые они смотрят. Первыми примерами для подражания в жизни мальчика становятся родители и затем бабушки, дедушки и воспитатели. Наши действия всегда производят на мальчика более глубокое впечатление, чем те слова, которые мы говорим.

Мальчикам нужна поддержка в раскрытии своих особых талантов. Годы мальчика (начиная с 6-7 и до 12 лет) проходят в борьбе между усердием и неумением. Мальчик старается быть внимательным, трудолюбивым, прилежным, усердным, но при этом чувствует себя неловким, бестолковым, бесполезным, неспособным ничего сделать как следует. Зарождающаяся в нем мужская сила рвет его на части, и все кажется либо черным, либо белым. На этом этапе развития для него не существует "может быть". Мальчику нужно помочь преодолеть этот сложный возрастной период. Им нужно предлагать как можно больше участвовать в разной работе взрослых, играх, определять обязанности, занятия, включать в разные виды творчества, чтобы удовлетворить их "волчий аппетит". Попробовав и то, и другое, и третье, мальчик скорее поймет свою ценность в этом мире, поймет, что у него получается лучше, ведь у каждого мальчика есть свой особый талант. Важно позаботиться о том, чтобы у мальчиков была высокая самооценка, чтобы они верили в свои силы.

Мальчику необходим опыт успеха. Но речь идет не о том успехе, который предполагает победы в чемпионатах, и не об успехе, как его понимают в мире взрослых, а о том успехе, который приходит, когда мальчик учится управлять своими руками, своим мозгом и своим телом. В этом возрасте жизненно важно понять, что сам мальчик расценивает как успех. Если мальчику мало что удастся, у него развивается ощущение собственной некомпетентности, и он начинает считать себя бестолковым. Некоторые мальчики в старшем дошкольном возрасте очень любят всякие соревнования, другие же уклоняются от всего, где возможно соперничество. Лучше всего, если мальчик соперничает с самим собой, постоянно совершенствуя свое мастерство в каком-либо деле, а не стремится сравняться с кем-либо или превзойти кого-то. Мы можем помочь мальчику, создав условия для того вида деятельности, в котором он может добиться успеха.

"Простые" правила воспитания девочек

Существует подсознательное убеждение педагогов и родителей в том, что девочки – хрупкие создания, заставляет их быть чересчур осторожными в развитии физических задатков своих дочерей и воспитанниц. Взрослые испытывают смешанные чувства, поощряя их успехи в тех областях, которые в обществе считаются исключительно мужской сферой деятельности. Девочкам нужно развивать физическую выносливость. Физическая сила и выносливость дадут девочкам уверенность в себе, а овладение новыми навыками повышает самооценку.

Слушайте девочку и дайте ей высказаться. Когда ее слушают не прерывая, она чувствует поддержку, которая так ей нужна, чтобы превратить эмоции в выражение чувств. Этот процесс предполагает совместные действия с младшими девочками (от двух до семи лет) и обсуждение и поиск компромисса с девочками постарше (после восьми лет), поскольку иногда девочкам нужно выплеснуть наружу какие-то глубинные чувства. Сочувствуйте девочке, но не переусердствуйте в этом. Нельзя использовать технику активного слушания (т.е. метод дословного повторения фраз собеседника) потому, что, стараясь облегчить состояние девочки, мы можем упустить из виду то, ради чего она говорит нам все это. В то же время нельзя использовать и такие фразы: "Я прямо не знаю, что и сказать кроме того, что тебе очень тяжело", – так мы даем девочке понять, что поддерживаем ее, независимо от того, разделяем ли ее чувства или нет.

Будьте готовы откликнуться на быстрые изменения эмоционального состояния девочки. Покажите девочке примеры того, как можно справиться со своими эмоциями и чувствами. Наблюдение за тем, как это делают другие – лучший способ одолеть свои эмоции и чувства. Не лишайте девочку права на любые эмоции. Если взрослые отрицают жизнь чувств девочки, то тем самым препятствуют развитию у нее способности понимать себя и действовать, исходя из этого понимания.

Показывая девочкам на различных примерах позитивность тех или иных женственных качеств, все-таки необходимо формировать у них реалистичный образ женщины. Женщины всегда работают дома и вне его. Однако современная ситуация, когда женщина старается "сделать все" – быть совершенством как мать, совершенством как жена и совершенством как "деловая женщина" – привела к крайней загруженности женщин.

Поведение, соответствующее возрасту, и адекватная реакция взрослых на него позволяет девочкам развиваться по своему собственному расписанию. Много написано о девочках, развивающихся слишком быстро, и о том, что для них, вероятно, было бы лучше, если бы педагоги и родители оберегали бы их от тревог и забот взрослой жизни. Если взрослые хвалят девочку за поступки, соответствующие возрасту, то это позволяет ей следовать своим внутренним импульсам, а не вытаскивать себя силой в мир,

которого она еще не понимает. Если же девочку поддразнивают дружбой с мальчиками, называя "маленькой леди", если ждут от нее взрослых поступков, то от этого она только смущается и теряется. Попытки подтолкнуть девочку думать несоответственно возрасту разрушают веру девочки в свою внутреннюю мудрость, в ощущение внутренней готовности к конкретным поступкам.

Необходимо преодолеть любые сомнения по поводу умственных способностей девочек, а именно тот древний стереотип о том, что женщины не могут мыслить логично и рационально, как мужчины, что девочкам не по плечу математика, что женщины не могут быть учеными-ракетчиками, инженерами, программистами, потому что в экстремальной ситуации идут на поводу эмоций. Педагоги и родители должны непредвзято смотреть на способности и возможности девочки.

Игра – один из способов решения возрастных задач в дошкольный период жизни девочки. Игры девочек с раннего детства включают в себя те виды деятельности, которые девочки могут наблюдать вокруг. Куклы-младенцы, миниатюрная гладильная доска, пластмассовые кухонные принадлежности готовят девочку к жизни хозяйки дома, к заботам о семье. Эти же игрушки плюс мячи, шарики, строительные блоки и мелкие фигурки, разноцветная мозаика, железная дорога, которые считаются типичными игрушками для мальчиков, в то же время предоставляют девочке те разнообразные возможности, которые необходимы для нормального разностороннего развития. Если в игру девочки никто не вмешивается, это способствует развитию в ней сосредоточенности, последовательности, творческой активности, формирует здоровую самооценку, развивает навыки сотрудничества и приносит удовлетворение. После того как девочка тщательно обследует интересующий ее объект или завершит свое дело, она готова с охотой участвовать в семейных делах, которые ей по силам. Несговорчивость и упрямство, которые мы можем увидеть в девочке, обычно возникают у нее из ощущения, что ее игру постоянно прерывают, не давая спокойно доиграть.

Девочкам нужны занятия, игрушки и книжки, которые бы способствовали развитию навыков и уверенности в себе, позитивному отношению к себе как к девочке. Не нужно ограничивать круг чтения девочки только книгами, где есть сильный женский характер, потому что девочкам, как правило, нравятся и хорошие книги о мальчиках. И никогда не рано начинать читать такие книги девочкам вслух, потому что это дает пищу ее воображению, здоровой самооценке, облегчит ее будущую жизнь как женщины, жены, матери. Старайтесь подбирать для девочек книги, которые учат ее искать мирные способы разрешения конфликтов, помогут оценить ей прелесть непохожести людей друг на друга.

Мастурбация – это нормально, если не носит характер патологически навязчивого явления в жизни ребенка. Точно так же, как и мальчики, де-

вочки с удовольствием исследуют свои гениталии, ту часть тела, которая обычно прикрыта пеленкой или бельем. Изучение того, что доставляет удовольствие, и знание того, как доставить себе удовольствие, играет жизненно важную роль в развитии способности испытывать удовлетворение во взрослой жизни.

Природное любопытство маленькой девочки к собственному телу распространяется и на окружающих ее людей. Первыми под ее пристальное внимание попадают родители, братья, сестры. Интерес к сексуальным исследованиям девочки дошкольного возраста нельзя понимать буквально, это всего лишь любопытство, и интерес этот преходящ. Для девочки гораздо важнее, то, как она воспринимает обращение отца с матерью, и то, как оценивают ее как будущую женщину, чем обнаружение анатомических различий между мужским и женским полом. В нормальных условиях девочка поддерживает более тесную связь с матерью и довольно интенсивно строит отношения с отцом. В дошкольном возрасте девочки интересуются сексуальными вопросами так же, как и любыми другими открытиями, которые им удастся сделать в этом мире. Педагогам и родителями важно помнить, что в дошкольные годы девочка мыслит образами, поэтому сначала важно понять, о чем конкретно она спрашивает, и уж потом решить, насколько подробное объяснение требуется девочке.

Немаловажным моментом в воспитании девочки станет опора на ее положительный настрой. Положительный настрой, который стоит за поступками и высказываниями девочки, идет из глубины ее души. Рассматривая ее поступки, капризы и одержимость как проявления незрелости, а не как пороки, педагоги и родители смогут увидеть то, что стоит за ними, и понять, что же девочка представляет из себя на самом деле. Этот новый взгляд поможет направлять и формировать девочку, развивая ее задатки в способности, таланты и возможности, чтобы она смогла выполнить свое предназначение в будущем.

Многочисленными исследованиями социологов, педагогов и психологов доказано, что мужественность и женственность в личности человека не должны противопоставляться, а человек с характеристиками, строго соответствующими его полу, оказывается мало приспособленным к жизни. Например, низкомаскулинные женщины и высокофемининные мужчины отличаются беспомощностью, пассивностью, тревожностью, склонностью к депрессии. Высокомаскулинные мужчины и женщины характеризуются трудностями в установлении и поддержании межличностных отношений. Выявлен высокий процент сексуально-психологических дисгармоний и половых расстройств у семейных пар, где партнеры придерживались традиционных моделей мужского и женского поведения. Следовательно, основной задачей воспитателей становится формирование андрогинной личности, т.е. такой личности, в которой разумно сочетаются маскулинные и фемининные черты. Поскольку учеными обнаружена связь андрогинии с

высоким самоуважением, способностью быть настойчивым, высокой мотивацией к достижениям, эффективным исполнением родительской роли, внутренним ощущением благополучия. Андрогиная личность имеет богатый набор способов полоролевого поведения и гибко использует его в зависимости от динамично изменяющихся социальных ситуаций. Такие качества, на наш взгляд, окажутся полезными как для девочек, будущих женщин, так и для мальчиков, будущих мужчин, которым в скором будущем придется активно утверждаться в социальном мире.

Подобрать методы и приемы дифференцированного подхода к детям разного пола, обогатить содержание общения с мальчиками и девочками воспитателям и родителям поможет литература, предложенная в данном учебно-методическом пособии.

4. ПРОГРАММА ИГРОВЫХ ЗАНЯТИЙ-ТРЕНИНГОВ С ДЕТЬМИ 5-7 ЛЕТ "РАЗВИТИЕ ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ"

Методические рекомендации к проведению занятий-тренингов. Предлагаемое содержание игр, бесед, упражнений может реализовываться в форме специально организованных занятий с указанным содержанием и сохранением их последовательности кем-либо из специалистов – методистом ДООУ, психологом или самим воспитателем в рамках опытно-экспериментальной работы, если таковая утверждена в ДООУ. Или же предлагаемые игры, беседы и упражнения могут стать частью любой другой организованной и свободной деятельности детей. Однако при этом важно соблюдать логику предлагаемой работы по блокам, которая построена с учетом постепенного и последовательного включения детей в процесс осознания и позитивного принятия ребенком себя как мальчика или девочки и развития у них андрогинных качеств, но с преобладанием формирования фемининных или маскулинных свойств адекватно полу.

Организуя с детьми игры, беседы, чтение художественной литературы, необходимо соблюдать принципы позитивности, целостности, индивидуализации и дифференциации, что означает:

- создание поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества при формировании позитивного отношения к себе и к представителям противоположного пола;
- оказание помощи в самопознании и формировании у ребенка позитивных представлений о своей будущей социальной роли;
- учет психологического своеобразия мальчиков и девочек и индивидуального опыта полоролевого поведения каждого ребенка.

Целью данной программы является развитие адекватных способов маскулинного и фемининного поведения, формирование позитивного приня-

тия ребенком себя как представителя определенного пола и положительного отношения каждого ребенка к своей настоящей и будущей социальной половой роли в семье и обществе.

Игровые занятия-тренинги можно проводить как в группах раздельного, так и совместного воспитания и обучения мальчиков и девочек, а также по подгруппам, состав которых определяется половой принадлежностью детей.

Использование различных средств и методов педагогического взаимодействия в процессе формирования позитивной половой идентичности у детей является одним из важнейших условий успешности решения этой жизненно значимой для будущего каждого ребенка сферы его самосознания и социально адаптивного поведения в обществе. В качестве основных методов можно выделить следующие.

Метод позитивного зрения. Начиная со старшего дошкольного возраста дети становятся особенно восприимчивы к усвоению любого примера со стороны близких взрослых людей, следовательно, возникает необходимость окружить ребенка положительными стереотипами маскулинного и фемининного поведения людей. Воспитатель постоянно фиксирует внимание ребенка на позитиве. Вследствие этого у ребенка развивается способность видеть в себе и в другом человеке (мальчике, девочке, маме, папе, бабушке, дедушке, мужчине, женщине) его достоинства, у ребенка возникает желание подражать этому позитивному примеру. С этой целью на занятиях воспитатель особо акцентирует внимание детей на положительных стереотипах мужского и женского типов поведения близких и известных людей. Воспитателю следует помнить, что очень многое зависит от того, как он сам относится к тому, что воспитывает в детях. К.Д. Ушинский писал: "В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он не был придуман, не может заменить личности в деле воспитания".

Метод позитивной позиции. Воспитатель сознательно погружает ребенка в положительный опыт маскулинного и фемининного поведения. С этой целью он организует обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций, организует специальные игры и упражнения, широко использует чтение художественной литературы как на занятиях, так и в свободное от занятий время. При чтении художественной литературы рекомендуем читать девочкам произведения о том, какими позитивными качествами обладают мальчики и взрослые мужчины (герои, защитники). В то же время мальчикам необходимо читать произведения о том, какими позитивными качествами обладают девочки и взрослые женщины (заботливые, нежные). Такой вид работы поможет сформировать у детей позитивный образ человека противоположного пола.

Метод диалога. В старшем дошкольном возрасте у детей повышается потребность в общении не только со сверстниками, но и со взрослыми: им хочется поделиться впечатлениями об увиденном или услышанном, поэтому в процессе работы уделяется много внимания беседам с детьми. Все занятия-тренинги строятся в форме диалога, где предполагается обязательное участие всех: как детей, так и педагога. Такая организация работы позволяет воспитателю не только закрепить знания о позитивных маскулинных и фемининных качествах, но и сформировать эмоционально-положительное отношение ребенка к себе как представителю определенного пола, а также уважительное отношение к представителям противоположного пола.

Метод игры. В старшем дошкольном возрасте основным видом деятельности по-прежнему остается игра. Большое значение приобретают сюжетно-ролевые игры, которые помогают закрепить позитивные стереотипы маскулинного и фемининного поведения у детей, организовать сотрудничество и взаимодействие мальчиков и девочек в игре.

Метод "привязанности". В старшей группе продолжается работа по воспитанию любви к маме и другим членам семьи. В старшем дошкольном возрасте следует уделить внимание тому, что взрослые члены семьи не только выполняют обязанности по дому, но и работают, поэтому дети должны помогать им: помыть посуду, постирать какие-то свои мелкие вещи, подмести пол, полить комнатные растения и т.д. Дети должны заботиться о взрослых так же, как и взрослые заботятся о них. Особое внимание следует уделить заботе о престарелых членах семьи – бабушках, дедушках, прабабушках, прадедушках.

Впервые знакомят детей с родословным древом. Воспитатель проводит эту работу совместно с родителями. Большой интерес вызывает у детей рассматривание семейных альбомов, которые они по просьбе воспитателей приносят в группу. Предлагая детям узнать, кто из членов семьи, родственников служил в армии, воевал, воспитатель показывает детям, что история их семьи неразрывно связана с историей страны, в которой они живут.

Метод упражнения. В этом возрасте дети начинают подражать взрослым: мальчики – мужчинам, девочки – женщинам. Следует использовать это стремление и показать детям, что мальчики уже могут вести себя как настоящие мужчины: уступить место в группе – девочке, в транспорте – женщинам и девочкам, помочь расставить физкультурные пособия, защитить маленьких и девочек, если их обижают и т.д. А девочки могут вести себя как хозяйки в группе: следить за порядком, помочь мальчикам красиво накрыть на стол, помочь аккуратно застелить постели и т.д.

Содержание игр, бесед, упражнений распределено по четырем блокам предлагаемой программы, каждый из которых преследует решение определенных целей и задач.

Блок 1. "Кто я: мальчик, девочка?". Основная цель: выявить и закрепить представления ребенка о себе как о представителе определенного пола, о некоторых психологических характеристиках мальчиков и девочек, способствовать формированию позитивного отношения к себе.

Блок 2. "Какой я мальчик? Какая я девочка?" Цель: знакомство мальчиков и девочек с основными качествами "мужественности", "женственности".

Блок 3. "Мужчина и женщина в семье и обществе". Цель: формировать у детей представления о социальных функциях мужчин и женщин, воспитывать стремление подражать позитивным формам мужественного или женственного поведения.

Блок 4. "Я сегодня и в будущем". Цель: расширять представления мальчиков и девочек о их настоящих и будущих социальных ролях в обществе и в семье, формировать у детей положительное к ним отношение и желание вести себя адекватно позитивным образцам мужского и женского поведения в обществе.

Данная система игровых тренингов адресуется воспитателям, родителям и всем, кто работает с детьми дошкольного возраста. Число занятий дано из расчета одно занятие в неделю. Занятия каждого блока можно по усмотрению воспитателя дробить на части и проводить их не только во время, отведенное для организованных занятий, но и в свободное время после дневного сна, на прогулке и в других режимных моментах дня, возможно использование частей занятий данного блока на других занятиях.

В ходе реализации данной программы дети могут:

- научиться позитивно относиться к себе как к представителю определенного пола;
- научиться способам позитивного контакта с детьми своего и противоположного пола;
- ознакомиться со способами мужественного и женственного поведения и прочно освоить их;
- обогатить знания о различиях мальчиков и девочек;
- научиться находить позитивные примеры маскулинного и фемининного поведения близких людей и следовать им;
- обогатить знания о своих будущих социальных ролях в обществе и в семье и выработать положительное к ним отношение, желание принять их в будущем.

Блок 1. "Кто я: мальчик, девочка?"

Занятие 1. "Давайте познакомимся"

Задачи: способствовать самораскрытию, развивать уверенность в себе, позитивное принятие себя и других.

Материал к занятию: мяч, ромашка из картона со съёмными лепестками, игрушка Гномик.

Вводная часть. Воспитатель говорит детям о том, что сегодня у них начинаются необычные занятия, на которых они будут много разговаривать, рисовать, общаться, играть, а самое главное, они много нового узнают о себе.

Упражнение "Волшебная ромашка". На доске приколоты ромашка, на каждом лепестке есть надпись. Воспитатель предлагает прочесть первую. "ЗДОРОВЬЯ ПОЖЕЛАЕШЬ – СЧАСТЬЕ ПОВСТРЕЧАЕШЬ". Что значит эта народная мудрость? Как вы ее понимаете? Дети говорят друг другу приветствия в разных формах. Воспитатель заключает: "Как ты встретишь и поприветствуешь человека, так и он к тебе отнесется". Вместе заполняют остальные лепестки и оставляют ромашку в группе.

Основная часть. Игра "Познакомимся получше". Дети стоят в кругу вместе с воспитателем. У воспитателя в руках мяч. Воспитатель дает мяч одному из детей и говорит, что мяч нужно передавать по кругу пока звучит музыка. Мяч нужно передавать друг другу в руки и улыбаться тому, кому даешь мяч. Когда прекратится звучание музыки, тот ребенок, у кого в руках окажется мяч говорит всем: "Здравствуйте, я девочка Настя. Я люблю, когда меня называют Настенька" и т.д. После каждого приветствия воспитатель говорит ребенку: "Спасибо", "Молодец", "Здорово", кивает ему головой, поддерживает ребенка невербально.

Воспитатель говорит детям, что они продолжают игру. Но теперь тот, у кого в руках окажется мяч, расскажет, что он больше всего любит. Воспитатель говорит первый: "Я – Галина Ивановна, я люблю купаться в реке, читать сказки, играть и заниматься с вами". Затем дети говорят о себе. Если ребенок затрудняется, воспитатель помогает: "Можно ли сказать, что ты, Саша, любишь рисовать?", "Можно ли сказать, Юля, что ты любишь танцевать и конфеты?" и т.д. Если ребенок молчит, воспитатель поддерживает его: "Наверное, ты подумал это про себя. Скажешь в следующий раз". Важно получить неречевое подтверждение, что ребенок вас понимает и посвоему участвует.

К детям приходит маленький игрушечный Гномик. Воспитатель говорит о том, что Гномик пришел к нам из сказки помочь нашей игре. Поздоровайтесь с Гномиком. Поднесите Гномика к уху и послушайте, попросите его рассказать вам о вас что-то хорошее, пусть он вам скажет, что вы умеете делать хорошо, что любите, о чем мечтаете и что хорошего сами себе желаете. Этот прием помогает ребенку заговорить и в дальнейшем игрушечный персонаж следует использовать в случаях молчания детей, долгих пауз, трудностей в рассказах о себе и своих чувствах. "А теперь, когда Гномик что-то тебе нашептал на ухо, расскажи и нам, скажи это громко".

Заключительная часть. Воспитатель говорит о том, что сегодня было совсем необычное занятие, ведь начали его с волшебной ромашки, к нам

приходил Гномик из сказки и мы узнали, что люди каждый день много раз желают друг другу здоровья, когда говорят слово "Здравствуйте" и научились здороваться по-разному.

– А теперь расскажем друг другу о том, что больше всего понравилось на занятии. (Воспитатель берет в руки мячик.) Я начну с себя. Я – Галина Ивановна, увидела сегодня, какие вы все добрые и как вам хочется, чтобы все были такими же добрыми и здоровыми. Мне было интересно играть и заниматься с вами. Мне было весело.

Передает мячик по кругу детям. Дети обычно повторяют слова воспитателя, ее короткие фразы, поэтому воспитатель в свой рассказ включает максимум той информации, которую хотела бы услышать от детей, это и создает позитивный настрой в группе и позитивное отношение ребенка к себе и к другим детям группы.

Занятие 2. "Мой я?"

Задачи: формировать представления мальчиков и девочек о своем Я и позитивное отношение к нему.

Материал к занятию: листы бумаги, альбомы, цветные карандаши, мяч, сказочный персонаж.

Вводная часть. Упражнение "Листочек". Детям раздают по листочку бумаги. Воспитатель предлагает детям сначала оторвать от него кусочек (кто какой хочет), затем сложить его пополам и снова оторвать кусочек и т. д. несколько раз.

– Теперь разверните листочек. Посмотрите, что получилось, покажите друг другу. Одинаковые ли у нас листочки? Почему они такие разные? (Дети высказывают свои предположения). Вот и мы с вами, как эти листочки: и похожи, и в то же время все разные.

Основная часть. Беседа "Чем мы похожи? Чем мы отличаемся?" Воспитатель говорит о том, что в жизни редко встречаются два абсолютно одинаковых предмета, цветка; даже дома, построенные по одному проекту, отличаются друг от друга. Вот и вы все, хоть и называетесь одним словом – дети, в чем-то вы одинаковы, а в чем-то друг на друга не похожи.

– Как вы думаете, чем люди отличаются друг от друга? Чем люди похожи друг на друга? А как вы думаете, разнообразие – это хорошо или не очень?

Воспитатель говорит о том, что все люди разные, но каждый называет себя "Я". Воспитатель раздает детям альбомы или листы бумаги, на которых нарисована большая буква Я.

– Это буква Я. Сейчас мы ее будем раскрашивать. Но Я – это не только буква, это еще и слово. Вот и подумайте, пока раскрашиваете букву Я, что же обозначает для вас это слово "Я".

В процессе работы и по окончании ее воспитатель хвалит детей за старание. Цвет, избранный для раскрашивания буквы, дает воспитателю информацию о позитивном или негативном принятии ребенком себя.

Подводя итог раскрашиванию, воспитатель говорит о том, что с помощью слова "Я" каждый из нас обозначает себя как человека.

– Посмотрите на свою букву Я, которую вы сделали такой красивой. Почему они все разного цвета? (Предположения детей.) Наверное, еще и потому, что мы все по-разному к себе относимся. А может быть еще и потому, что внутри каждого из нас много разных Я?

Игра "Кто я?" Дети становятся в круг. Воспитатель берет в руки мяч и говорит о себе: "Я, например, не только человек, я еще и воспитатель, дочь, мама, женщина, тетя. А вы?" По желанию детей воспитатель бросает им мяч и просит продолжить предложение: "Я – это..."

Заключительная часть. Игра "Мое имя". Дети сидят в кругу на коврик (или на подушечках). Воспитатель от имени какого-либо сказочного персонажа задает детям вопросы: "Тебе нравится твое имя? Хотел бы ты, чтобы тебя звали по-другому? Как?" При затруднении в ответах воспитатель называет ласкательные производные от имени ребенка, а тот выбирает наиболее ему понравившееся.

Занятие 3. "Я хочу, могу и умею"

Задачи: развивать у ребенка осознание своих достоинств, желаний, предпочтений, интересов, положительное принятие себя и других детей своего и противоположного пола.

Материал к занятию: альбомы, цветные карандаши, кукла Фея.

Вводная часть. Беседа о желаниях.

– Ребята, какие вы сегодня необычайно симпатичные. У вас очень добрые, теплые и ласковые улыбки. Когда я вижу вас такими, мне сразу же хочется сделать для вас что-то необыкновенное. Как вы думаете, что обычный человек может сделать необычного для другого человека? (Предположения детей.) Да, правильно, сделать какой-нибудь сюрприз, обрадовать, приятно удивить, рассмешить. Что может содержать этот сюрприз? То, о чем человек долго мечтал. А о чем можно мечтать? (Предположения детей: кукла, машина и т.д.) Это очень хорошие сюрпризы и подарки, но их все же можно купить за деньги. А что мы никогда не сможем купить за деньги? (Жизнь, время, добро, дружбу, любовь.) Правильно, такие подарки как жизнь, время, добро, дружба, любовь, нельзя купить. Но зато есть такая страна, где можно найти их. И поможет нам туда отправиться Фея. Далее воспитатель ведет речь от лица куклы Феи. Фея говорит о том, что в ее страну могут попасть все люди. Но есть одно условие: нужно, чтобы ты умел замечать прекрасное в себе и окружающих людях, находить свои достоинства и достоинства других людей. Будем учиться это делать?

Основная часть. Игра "Мой пропуск в волшебную страну". Дети становятся в круг, берутся за руки и говорят по кругу о достоинствах другого (соседа) ("Алеша умеет строить дворцы", "Катя очень красиво рисует" и т.д.) Фея говорит, что все дети попадают в волшебную страну самых замечательных мальчиков и девочек.

Рисование своих умений. Воспитатель раздает детям альбомы или листы бумаги и цветные карандаши и просит нарисовать то, что они умеют делать лучше всего, просто замечательно, не беспокоясь о своем умении рисовать. Воспитатель обращает внимание детей на то, что выбирать для рисунка необходимо тот цвет, которым им в данный момент очень хочется рисовать.

После завершения работы воспитатель предлагает девочкам положить свои рисунки на один стол, а мальчикам – на другой. Проводится заключительная беседа о том, как много умеют дети делать сами, какими замечательными умениями обладают мальчики, девочки. Фея говорит о том, что именно эти замечательные качества она и хотела подарить каждому.

Занятие 4. "Мои друзья – мальчики и девочки"

Задачи: расширять представления о сходстве и различии людей по половому признаку, о психологических характеристиках мальчиков и девочек, формировать эмоционально положительное принятие себя и других детей своего и противоположного пола.

Вводная часть. Упражнение "Снежный ком из ласковых имен". Дети группы сидят в кругу. Первым представляется воспитатель, затем сидящий слева от него называет имя ведущего и свое уменьшительно-ласкательное имя. Каждый следующий ребенок называет по очереди имена всех, представившихся до него. Таким образом, ребенку, замыкающему круг, предстоит назвать имена всех детей группы.

Основная часть. Беседа. Воспитатель напоминает детям о том, что на прошлом занятии они рисовали себя и пытались найти у себя и у других детей хорошие качества, и как им было трудно сказать что-либо. Почему это было трудно? Плохие качества и поступки бросаются в глаза, а хорошие труднее заметить. Почему, как вы думаете? (Предположения детей.) Правильно, плохие поступки причиняют нам боль, тревожат, мы сердимся, они нам не нравятся, они мешают нам что-нибудь делать. Плохие поступки могут совершать как мальчики, так и девочки, поэтому мы не можем сказать, что мальчики плохие, а девочки хорошие, или наоборот. Для того, чтобы все дети были у нас хорошими и не совершали плохих поступков, давайте учиться находить прекрасное в окружающих людях.

Про кого вам бы хотелось сначала поговорить: про мальчиков или про девочек? Мальчики у нас – благородные рыцари. Они уступают первое место дамам, и поэтому... закрывают свои глазки, представляют наших девочек. Представили? Какие они? На кого они похожи?

Мальчики говорят о девочках: добрые, милые, ласковые, умные, заботливые, аккуратные, внимательные, красивые, похожи на цветы, на разноцветных бабочек. Ребята, от ваших добрых слов становится так тепло и приятно в комнате. Вы чувствуете?

А теперь девочки закройте глазки, представьте наших мальчиков. Представили? Какие они? На кого они похожи? Девочки говорят о мальчиках: добрые, трудолюбивые, работающие, смелые, сильные, заботливые, ловкие, умные, красивые, внимательные.

Сегодня я расскажу вам одну историю, которая произошла в другом детском саду. Но сначала ответьте на мои вопросы: Кого мы называем другом? Могут ли дружить мальчики и девочки?

Воспитатель рассказывает "Историю в детском саду" (см. Приложение 1). Затем задает детям вопросы: Почему Пете не хотелось больше играть с Кириллом? Как вы думаете, Петя – хороший друг? А Кирилл?

В заключение воспитатель подводит итог. Друг – это тот, кто с тобой дружит, с кем тебе хорошо и интересно. Он всегда готов помочь и уступить, не будет жадничать, поделится игрушками и сладостями. Друга надо беречь, считаться с его интересами, желаниями и настроением. Если другу грустно, лучше рядом с ним помолчать, если ему плохо – постараться помочь. Он хочет читать – почитайте вместе, хочет играть – придумайте общую игру. Другом может быть и мальчик, и девочка. Мальчик – будущий мужчина. Настоящий мужчина никогда не обидит женщину, всегда готов прийти ей на помощь. Он сильный и берет на себя все трудности. Мальчики, стремящиеся стать такими, никогда не обижают девочек и младших детей. Они умеют защищать их от неприятностей и опасностей, прощают им их девчоночьи слабости. Девочка – будущая женщина. Девочки, желающие быть прекрасными дамами, следят за своей внешностью, не плачут по любому поводу, не кричат, не ругаются, стараются быть нежными и отзывчивыми, прощают подругам и мальчикам их недостатки. Вы ведь хотите быть хорошими друзьями? (Ответы детей) Тогда старайтесь всегда соблюдать эти правила.

Заключительная часть. Игра "Комплименты". Дети стоят в кругу, взявшись за руки. Воспитатель говорит одному из детей: "Мне нравится в тебе..." Ребенок кивает головой и отвечает: "Спасибо! Мне очень приятно!" Упражнение продолжается по кругу. После упражнения желательно обсудить, что чувствовали участники, что нового узнали о себе, понравилось ли им дарить комплименты.

Блок 2. "Какой я мальчик? Какая я девочка?"

Занятие 1.

Задачи: продолжать работу по ознакомлению детей с качествами "мужественности", "женственности", развивать экспрессивные способы само-

выражения, повышать внутригрупповое доверие и сплоченность детей группы.

Материал к занятию: листы бумаги, цветные карандаши.

Вводная часть. Упражнение "Горячий стул". В одной стороне комнаты стоит стул, в другой – дети, а желающие по очереди занимают на нем место. Когда кто-то сидит на стуле, остальные члены группы, подходя к нему сзади по одному, говорят ему шепотом: "Больше всего мне в тебе нравится, что ты...", или "Ты лучше всех, потому что...".

Упражнение "Чем мы похожи". Дети группы стоят в кругу. Воспитатель по очереди предлагает выйти в круг тем, у кого темные волосы, затем – у кого светлые глаза, красные носочки и т.п. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не окажутся в кругу.

Основная часть. Упражнение "Эмблема". На предыдущих занятиях дети ознакомились с уже существующими представлениями о "мужественности", "женственности" и выработали для себя собственные представления. Воспитатель говорит о том, что пока они только говорили о том, какие качества определяют мужественность и женственность, а следующее упражнение позволит подойти к этим понятиям с другой стороны – детям предстоит нарисовать эмблему "мужественности" или "женственности". Дети пытаются самостоятельно нарисовать такую эмблему, которая могла бы печататься на обложках журналов, на двери группы, в которой только мальчики или только девочки.

Процесс рисования занимает не более 10-15 мин. После завершения работы дети рассматривают рисунки друг друга (для этого можно ходить по групповой комнате как по выставочному залу) и рассказывают о том, что они нарисовали. После ознакомления с результатами творчества других детей воспитатель предлагает им разбиться на группы на основе сходства между рисунками. Желательно, чтобы дети самостоятельно приняли решение о присоединении к какой-либо группе. Каждая из образовавшихся подгрупп должна объяснить, что общего в их рисунках.

Заключительная часть. Игра "Хвасталки". Детям предлагается по очереди говорить о себе все самое хорошее (что умеют делать, какие качества считают в себе хорошими и т.д.).

Занятие 2.

Задачи: помочь в осмысливании детьми своих качеств "мужественности", "женственности", развивать положительный образ Я-мальчика, Я-девочки.

Материал к занятию: корзинка с мелкими игрушками, свеча.

Вводная часть. Упражнение "Комплименты". Воспитатель предлагает детям придумывать комплименты друг для друга. Он передает по кругу зажженную свечу и говорит тому, кому передает ее, самые лучшие слова. Начинает воспитатель: "Оля, у тебя очень ласковые глазки"... Дети про-

должают. Важно проследить, чтобы комплимент был сказан каждому ребенку.

Основная часть. Упражнение "Я хорошая девочка (хороший мальчик)...". Цель: помочь мальчикам и девочкам осмыслить свои положительные и отрицательные качества, поступки. Дети называют качества, которые им нравятся в себе, они ими довольны; поступки, за которые их поощряют и от которых они испытывают удовлетворение. В последующем, возможно, дети смогут анализировать и те качества, черты характера, которые доставляют им беспокойство.

Упражнение "Лукошко". У воспитателя корзинка с мелкими предметами, количество которых превышает количество участников игры. Воспитатель ходит по кругу с корзинкой. Дети, не заглядывая в нее, берут какой-то один предмет. Когда все готовы, воспитатель предлагает каждому найти какую-нибудь связь между этим предметом и понятиями "мужественности" или "женственности". Рассказ может начинать воспитатель с целью показа детям образца или ребенок, первым получивший игрушку. Например: "Мне достался мячик. Он напоминает мне земной шар. Все мальчики на земном шаре..." или "Мне досталась куколка. У нее такое нарядное платье, у нас в группе многие девочки тоже ходят в нарядных платьях, особенно в праздники" и др.

Заключительная часть. Игра "Кто я?" Подготовка к этой игре проводится накануне. Воспитатель предлагает некоторым детям придумать о себе загадку, которую воспитатель записывает на листочке. Например: "Я мальчик (девочка). Я люблю играть... Лучше всего я умею... Мое самое хорошее качество – это... Кто я?" Воспитатель записывает загадки на листочках, складывает в красивую коробку. На занятии воспитатель зачитывает загадки, а дети отгадывают, о ком идет речь.

Занятие 3.

Задачи: расширять знания детей об основных качествах мужественной или женственной личности, дать детям возможность оценить свои качества как будущих мужчин или женщин, повышать самооценку и настроение.

Материал к занятию: мяч, набор опорных картинок, символизирующих качества мужественности или женственности (смелость, заботливость и т.д.).

Вводная часть. Упражнение "Аплодисменты". Участники сидят в кругу. Воспитатель просит встать всех тех, кто обладает определенным умением или качеством. Например: "Я самый смелый", "Я самая заботливая", "Я вчера защитил малыша"... Остальные участники группы аплодируют тем, кто встал.

Основная часть. Упражнение "Черты личности" (мужественной или женственной). Детям предлагается набор опорных картинок. Проговаривается с детьми, какому качеству мужественной или женственной личности

соответствует та или иная картинка: для девочек – скромность, мягкость, сдержанность, эмоциональность, способность жить сердцем, умение сочувствовать, уважение к мальчикам, отзывчивость, терпеливость, заботливость, деликатность, нежность, терпимость, заботливость, чуткость; для мальчиков – чувство долга, ответственности и достоинства, энергичность, деловитость, уверенность, потребность в достижении цели, смелость, ловкость, воля, сила, сдержанность, рациональность мышления, внимательность, заботливость, воспитанность, решительность, выдержка и настойчивость, ответственность и трудолюбие, уважение к девочкам. Игра проводится в два этапа. На первом этапе работа проводится с демонстрационным материалом, а на втором – с раздаточным. В первой части игры предлагают детям выбрать из всего набора изображения с такими качествами, которые, на их взгляд, наиболее характерны для мужественной или женственной личности. Во второй части игры детям предлагается назвать 2-3 качества, которые есть у них (стоя в кругу, по очереди).

Заключительная часть. Игра "Принц, Принцесса". Дети стоят в кругу. В центре круга стоит стул – это трон.

– Кто сегодня будет Принцем (или Принцессой)?

Ребенок по желанию садится на трон, остальные дети, стоя вокруг, говорят что-нибудь хорошее о нем.

Занятие 4.

Задачи: дать детям возможность выяснить, каких качеств им пока еще не хватает, чтобы быть мужественной или женственной личностью, повышать сплоченность группы.

Материал к занятию: мяч, прилавок для игры в магазин, набор опорных картинок, символизирующих качества мужественности или женственности (смелость, заботливость и т.д.).

Вводная часть. Игра "Паровозик". Ведущий является "паровозиком", который должен составить поезд из детей. Ребятам отводится роль "вагончиков". "Паровозик" поочередно подъезжает к каждому из вагончиков и знакомится с ним. При назывании имени можно попросить ребят придумать для себя одно хорошее слово, например:

– Я куколка Лена, а ты кто?

– А я красивый вагончик Саша.

– Поехали дальше вместе.

– Поехали. Дети едут за следующим "вагончиком", и так до тех пор, пока не соберется целый веселый поезд.

Основная часть. Упражнение "Общий ритм". Дети стоят в кругу. Воспитатель несколько раз хлопает в ладоши с определенной скоростью, задавая ритм, который группа должна поддерживать следующим образом: стоящий справа от воспитателя ребенок делает один хлопок, за ним следующий и т.д. Должно создаваться ощущение, будто в заданном ритме хлопает

один человек, а не все дети группы по очереди. Повторить упражнение 2-3 раза. Модификация упражнения. Воспитатель отбивает в ладоши какую-нибудь несложную музыкальную фразу. Затем каждый ребенок по очереди ее повторяет (возможно, одновременное отбивание ритма всей группой).

Упражнение "Волшебная лавка". Воспитатель просит детей вспомнить те свойства мальчиков и девочек, о которых уже говорили. Повторить их с детьми (дети вспоминают): для девочек – скромность, мягкость, аккуратность, вежливость, эмоциональность, умение сочувствовать, уважение к мальчикам, отзывчивость, терпеливость, заботливость, нежность, чуткость; для мальчиков – чувство долга, ответственность, достоинство, энергичность, деловитость, уверенность, смелость, ловкость, сдержанность, внимательность, заботливость, решительность, выдержка и настойчивость, трудолюбие, уважение к девочкам. Об этих качествах дети говорили с воспитателем в упражнении "Черты личности". Можно использовать тот же набор опорных картинок. Воспитатель выступает в роли продавца, который обменивает одни качества на какие-нибудь другие. Дети по очереди подходят к воспитателю. Каждый ребенок может приобрести одну или несколько "вещей", которых у него нет, т.е. те качества, которые, по мнению всей группы, важны для мужественной или женственной личности, но у ребенка пока этого качества нет, и он хотел бы им обладать. Например, покупатель просит у продавца "смелости". Продавец выясняет, сколько ему нужно "смелости", зачем она ему, в каких случаях он хочет быть смелым. В качестве платы продавец просит у покупателя что-то взамен, например, тот может расплатиться "силой", которой у него с избытком.

Заключительная часть. Игра "Мир без тебя". Это упражнение позволяет каждому ребенку осознать собственную значимость в мире, среди людей. Дети образуют круг, берутся за руки. В центр выходит один ребенок – ему и будут предназначаться слова-комплименты. Все дети продолжают фразу, начатую педагогом: "Мир был бы без тебя не интересен, потому что ты...". Потом выходит другой ребенок, третий и т.д.

Занятие 5.

Задачи: продолжать формировать у детей позитивное отношение к себе и своей половой роли, развивать способность к самоанализу, самопознанию и самовыражению с помощью метафорических средств.

Материал к занятию: листы бумаги, разделенные на три части, набор опорных картинок, символизирующих качества мужественности или женственности (смелость, заботливость и т.д.).

Вводная часть. Игра "Мне в тебе нравится...". Дети встают парами – мальчик и девочка – лицом друг к другу и говорят, что им нравится друг в друге. Например: "Мне, Коля, нравится, что ты не обижаешь девочек. А мне, Катя, нравится, что ты добрая, веселая девочка" и т.п. Воспитатель

помогает детям. Такое внимание к ребенку формирует у него позитивное отношение к себе.

Основная часть. Игра "Превращения". Дети сидят в кругу. Воспитатель предлагает им завершить следующие предложения: "Если бы я был взрослым, то я был бы...", "Если бы я была взрослой, то я была бы...", "Если бы я был рыцарем (воином, солдатом), то я бы...", "Если бы я была принцессой, то я была бы...", "Если бы я был(а) книгой для мальчиков (девочек), то я бы рассказал (а) им такую сказку...", "Если бы я был(а) игрой для мальчиков (девочек), то со мной можно было бы играть вот так..." и т.д. Все отвечают по кругу.

Игра "Мои достоинства". Дети сидят в кругу. Воспитатель заводит разговор о том, что у каждого из людей случаются приступы плохого настроения, когда кажется, что ты ничего не стоишь в этой жизни, ничего у тебя не получается. В такие моменты как-то забываются все собственные достижения, одержанные победы, способности, радостные события. А ведь каждому из нас есть, чем гордиться. Воспитатель предлагает детям вспомнить об этом и сделать для себя такую памятку, во время приступов плохого настроения чтение этой памятки придаст бодрости и позволит оценивать себя более позитивно. Детям раздают листы бумаги, разделенные на три части и предлагают заполнить рисунком каждую графу: "Мои лучшие черты" (зарисовывают символы тех черт и особенностей своего характера, которые им особенно нравятся и составляют их сильную сторону), "Мои способности и таланты" зарисовывают способности и таланты в любой сфере, которыми они могут гордиться), "Мои достижения" (зарисовывают достижения в любой области). Воспитатель предлагает детям по желанию "зачитать" свои памятки.

Заключительная часть. Игра "Я молодец!". Педагог предлагает детям сесть удобно, закрыть глаза, сделать три глубоких вдоха и выдоха, а затем вспомнить свои самые хорошие поступки. (Пауза – для воспоминаний). Воспитатель предлагает всем вместе, не открывая глаз, сказать: "Я молодец! Я люблю себя!"

Занятие 6.

Задачи: повышать самооценку, позитивное принятие ребенком себя, уверенность в себе, учить способам позитивного самовыражения и самораскрытия, воспитывать желание сделать приятное другому.

Материал к занятию: кукла Фея Сказок, красивая коробочка, листы бумаги, цветные карандаши.

Вводная часть. Упражнение "На какого сказочного героя я похож?" Для этого упражнения необходим мяч. Дети стоят в кругу. Воспитатель держит в руках мяч и говорит, что дети будут передавать его по кругу и выбирать сказочный персонаж или героя мультфильма на которого им кажется они похожи. Например: "Маша, ты сказала, что я похожа на Руса-

лочку, а на самом деле я чувствую себя Дюймовочкой" или "Я считаю, что ты похожа на лисичку, а ты как думаешь, на кого ты похожа?" и т.д. Желательно, чтобы мяч побывал у каждого ребенка.

Основная часть. Игра "Пять добрых слов-символов". Дети сидят вокруг столов по 5 человек. Каждый обводит свою руку, на ладони воспитатель пишет имя. Лист пускают по кругу и другие дети на каждом пальце рисуют символы хороших качеств: "Ты добрый", "Ты смелый" и т.д. (использовать знакомые детям опорные картинки). Воспитатель "читает" все надписи, а группа должна догадаться, кому они предназначены. Эти листы с ладошками могут стать еще одной памяткой для того дня, когда ребенок сделает опрометчивый поступок или у него будет плохое настроение.

В качестве рекомендации. В свободное время индивидуально воспитатель может обсудить с ребенком (или его родителями, обратив их внимание на те позитивные качества, которые другие дети заметили в их сыне или дочери) его памятку.

Заключительная часть. Игра "Мир без тебя" (та же, что и в конце занятия 4, но говорят о детях, которые в предыдущий раз не выходили в центр круга).

Занятие 7.

Задачи: дать возможность детям осознать себя и увидеть, насколько его представления о себе соответствует тому, каким его видят окружающие; повышать самооценку и благополучие ребенка за счет получения поддержки от группы.

Материал к занятию: красивая коробочка, листы бумаги, разделенные на три части цветные карандаши.

Вводная часть. Игра "Мое имя и Я". Каждому ребенку придумывается качество, начинающееся с первой буквы его имени. Например, Лена – ласковая, любознательная.

Упражнение "Это здорово!". Дети стоят в кругу. Воспитатель говорит: "Сейчас кто-нибудь скажет о своем таланте, каком-нибудь умении, о любом своем качестве. В ответ на каждое такое высказывание остальные дети отвечают: "Это здорово!"

Основная часть. Рисование "Какой Он (Она)?" Детям раздаются листы бумаги, на котором они рисуют, отвечая на вопрос "Какой Он (Она)?" На другом листе рисунок родителей. Накануне дома родители рисуют портрет своего сына или дочери и рассказывают ему, что они хотели сказать о нем (или о ней) своим рисунком. Третьим является рисунок ребенка из группы (дети заранее рисовали друг друга). Ребенок рассказывает о себе по рисунку родителей, а сверстник рассказывает о нем по тому рисунку, который он нарисовал. Затем проводится обсуждение с детьми рисунков: "Удалось ли тебе на этом занятии узнать о себе что-то новое, ранее неизвестное?"

В качестве рекомендации. Обсуждение можно продолжить в любое свободное время, т.к. обо всех рассказать не удастся.

Заключительная часть. Игра "Найди свою пару" Девочки сидят на стульях, за ними стоят мальчики. Перед одним из мальчиков (ведущим) свободное место. Он должен незаметно подать сигнал (подмигнуть) девочке, которую хочет пригласить к себе. Она бежит и занимает свободное место, если ее предыдущий партнер не заметил сигнала и не удержал ее. Оставшийся без партнерши мальчик становится ведущим. Затем мальчики и девочки меняются ролями.

Блок 3. "Мужчина и женщина в семье и обществе"

Занятие 1. "Знакомство с родословным деревом"

Задачи: обогащать знания детей об их близких родственниках, повышать самооценку и настроение.

Предварительная работа. Воспитатель предлагает родителям составить очень простое родословное дерево по какой-то одной линии – по отцовской или по материнской. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что при составлении родословного дерева необходимо обратить внимание ребенка на позитивные примеры из жизни близких людей, на героические личности, т.е. на образцы мужественного или женственного поведения. Основатель рода помещается обычно внизу, подобно корню. На стволе – его прямые потомки, а на ветвях более дальние родственники. Дерево можно составить по отцовской линии или по материнской. Для родителей специально на стенде вывешивается информация о том, как составляется это дерево. А также нарисовать герб своей семьи, обговорив с ребенком дома значение каждого символа.

Оформляется выставка родословных деревьев и гербов семьи детей группы. Дети рассматривают и рассказывают о них.

Материал к занятию: рисунки детей и родителей "Родословное дерево семьи", "Герб семьи".

Вводная часть. Воспитатель спрашивает детей, что они знают о своих родителях, бабушках и дедушках, прапрабабушках и прапрадедушках. Воспитатель объясняет детям, что прабабушки и прадедушки, а также прапрабабушки и прапрадедушки – это их предки, которые жили задолго до нас и наших родителей.

Основная часть. Воспитатель беседует с детьми о том, что все родственники могут быть занесены в специальную таблицу, которая носит название генеалогической таблицы или родословного дерева. Воспитатель показывает детям такое родословное дерево и объясняет еще раз, как оно составляется. Воспитатель рассматривает с детьми рисунки родословных деревьев, гербов семьи, которые дети сделали со своими родителями. При рассматривании родословных деревьев дети рассказывают (по желанию) о своих

близких родственниках. Воспитатель делает акцент в рассказах детей на образцы мужественного или женственного поведения. Предлагает остальным детям догадаться, что могут обозначать изображенные на гербах символы, а потом автору герба – рассказать, правильно ли "расшифровали" герб дети.

Заключительная часть. Упражнение "Аплодисменты". Дети сидят в кругу. Воспитатель называет качества и умения и просит встать всех тех, кто обладает ими. Например: "Я самый смелый", "Я самая заботливая", "Я вчера защитил малыша"... Остальные участники группы аплодируют тем, кто встал.

Занятие 2. "Мы заботимся друг о друге"

Задачи: выявлять и расширять знания детей о том, как заботятся члены семьи о детях, как дети могут позаботиться о членах своей семьи, закреплять знания о различных предметах одежды, обуви, головных уборов для мальчика или девочки, мужчины или женщины, развивать логическое мышление детей.

Материал к занятию: предметные картинки с изображением мальчиков и девочек, мужчин и женщин, одежды.

Вводная часть. Воспитатель беседует с детьми о том, как взрослые члены семьи заботятся о детях, что они делают. (Покупают детям игрушки, книги; заботятся о том, чтобы дети были одеты, обуты, накормлены; гуляют с ними, беседуют; посещают музеи, театры и т.д. Взрослые работают, чтобы у детей было все необходимое.) А могут ли дети заботиться о взрослых? Как?

Основная часть. Воспитатель беседует с детьми о том, как они относятся к членам семьи, и предлагает им для обсуждения педагогические ситуации:

- Сереже пять лет. Он едет с мамой в гости. Сережа и мама вошли в вагон метро. Свободно было только одно место. "Садись", – сказала мама Сереже. Мальчик сел. Сидевшая рядом с ним женщина наклонилась к мальчику и тихо сказала: "Мне за тебя стыдно". Как вы думаете, почему она так сказала Сереже?

- Ира с бабушкой поужинали, и девочка пошла играть. После работы пришла мама и увидела, что бабушка моет посуду. Мама спросила дочку: "Ирочка, почему ты не помогла бабушке, не помыла посуду?" – "А она меня об этом не просила". А как бы поступили вы?

Прочитать рассказ В. Осеевой "Печень" (см. Приложение 1). После чтения воспитатель проводит с детьми небольшую беседу: Удивило ли вас что-нибудь в отношении мальчиков к маме и бабушке? Что именно? Почему молчали мама и бабушка? Что бы вы сказали о поступке мальчиков, как бы назвали их? (Равнодушными, черствыми, неблагодарными). Да,

мальчики оказались неблагодарными за заботу взрослых о них. А как бы поступили вы? Были ли у вас похожие ситуации и как вы поступили?

Заключительная часть. Игра "Кому что нужно?" Воспитатель подбирает для упражнения следующие картинки: мужчина, женщина, девочка, мальчик; предметы одежды, обуви, головных уборов для мальчика и девочки, мужчины и женщины. У каждого ребенка предметная картинка с изображением какой-либо одежды. Необходимо подобрать одежду, обувь, головные уборы для мальчика и девочки, мужчины и женщины. Задача ребенка поставить свою картинку под соответствующую картинку с изображением взрослых и детей и установить соответствие между атрибутом одежды и полом человека на картинке.

Занятие 3. "Наши бабушки"

Задачи: продолжать формировать в поведении способы заботливого отношения к старшим в своей семье, продолжать обогащать знания детей о позитивных примерах мужественного или женственного поведения из жизни их близких родственников.

Материал к занятию: фотографии бабушек, телефон.

Вводная часть. Воспитатель беседует с детьми о бабушках: Как звать бабушку? Чья она мама? Как звать другую бабушку? Чья она мама? Сколько бабушкам лет? Работают ли бабушки? Кем работают или работали? Чем любят бабушки заниматься? Дети показывают фотографии бабушек и рассказывают о них.

Основная часть. Решение проблемной ситуации:

– Ты с бабушкой дома. Бабушке стало плохо. Что ты будешь делать?

Воспитатель корректирует ответы детей.

Дети: Дам лекарство.

Воспитатель: Ты можешь дать не то лекарство.

Дети: Вызову "скорую помощь".

Воспитатель: Давайте попробуем с вами это разыграть. По какому телефону вы будете звонить? (Если дети не знают, воспитатель им подсказывает).

Далее воспитатель предлагает одному из детей: "Набирай номер 03. Я тебе отвечу". И разыгрывается диалог между ребенком и воспитателем. Воспитатель обращает внимание детей на то, что очень важно знать домашний адрес, как зовут бабушку, сколько ей лет.

Воспитатель: А если на "скорой помощи" вам не поверят и подумают, что вы просто балуетесь, что вы сделаете? (Воспитатель подводит детей к тому, что в данной ситуации можно обратиться к соседям, можно позвонить на работу маме или папе, но нужно знать телефон).

Чтение рассказа В.А. Сухомлиńskiego "У бабушки дрожат руки". (см. Приложение 1). После чтения воспитатель спрашивает детей: Как вы думаете, почему мама отменила именинный обед? Что мама пожелала дочке

в день рождения? Почему она так сказала? А как поступили бы вы в такой ситуации?

Заключительная часть. Воспитатель спрашивает детей о том, как они заботятся о своих бабушках, чем они любят заниматься вместе с бабушкой.

В качестве рекомендации. В свободное время или на прогулке можно еще раз побеседовать о членах семьи, спросить, кто в семье старший, как дети помогают бабушке. Предлагает им послушать стихотворение А. Барто "Как Вовка бабушек выручил" (см. Приложение 1). После чтения воспитатель задает вопросы: Почему бабушки называли мальчика Вовка-добрая душа? Как Вовка помог бабушкам?

Занятие 4. "Наши мамы"

Задачи: формировать способы заботливого отношения к старшим в своей семье, обогащать знания детей о позитивных примерах женственного поведения.

Материал к занятию: фотографии мам.

Вводная часть. Воспитатель беседует с детьми о мамах: Как звать маму? Работает ли мама? Кем работает? Чем любит мама заниматься? Дети показывают фотографии мам и рассказывают о них.

Основная часть. Воспитатель читает стихотворение С.Я. Маршака "Ежели вы вежливы" (отрывок) и говорит о том, что сегодня они будут говорить о маме.

...Ежели вы вежливы,
Поможете вы маме
И помощь ей предложите
Без просьбы – то есть сами.

Воспитатель просит рассказать детей о том, что они знают о работе мамы, когда мама приходит с работы, устает ли она. Напоминает детям о том, что мама, кроме работы, успевает еще много сделать по дому. Дети уже большие, поэтому могут во многом помочь маме. Воспитатель обсуждает с детьми, что они конкретно могут сделать по дому, чтобы помочь маме: подмести пол, накрыть на стол и убрать со стола, помыть посуду, полить комнатные растения, постирать какие-то свои мелкие вещи и т.д.

В качестве рекомендации. Если беседа проходит накануне Дня 8 Марта, то воспитатель напоминает детям, что скоро вся страна будет отмечать праздник – Международный женский день 8 Марта. В этот день женщинам дарят подарки. Предлагает подумать, что можно сделать мамам, бабушкам к этому дню, а также сотрудникам детского сада, которые заботятся о детях.

Прочитать детям рассказ Н.Артюховой "Точка" (см. Приложение 1). (Воспитатель беседует только с мальчиками, предлагает им в секрете от девочек сделать подарки к 8 Марта. Вместе с мальчиками обсуждает, что

можно было бы сделать, сколько понадобится подарков, сколько подарков должен сделать каждый).

Заключительная часть. Далее детям предлагаются проблемные ситуации для решения:

- После того, как мама забрала вас из детского сада, вы пошли в магазин. Мама купила много продуктов. В одной руке у нее сумка с овощами, в другой – с хлебом. Но надо еще купить молоко. Как вы поступите? (Ответы детей.)

- В выходной день мама сказала, что у нее сегодня генеральная уборка – это значит надо тщательно убрать всю квартиру и предложила вам во что-нибудь поиграть, чтобы не мешать ей. Что вы будете делать? (Ответы детей.)

А можете ли вы помочь маме по-другому? Например, что-то сделать? Что бы вы могли сделать, помогая маме в уборке квартиры? (Ответы детей. Воспитатель подводит детей к пониманию того, что помощь нужно оказывать маме не только тогда, когда она об этом попросит. Маме будет приятно, если ее сын или дочка предложат свою помощь.)

В качестве рекомендации. В свободное время или на прогулке можно еще раз побеседовать с детьми о том, что делает по дому мама, где мама работает. Подчеркивает, что мама устает и о ней нужно позаботиться. Спрашивает детей, как они проявляют заботу о маме.

Воспитатель может прочитать детям стихотворение В. Донниковой "Твоя мама" (см. Приложение 1) и предложить детям выучить наизусть последнее четверостишие.

Занятие 5. "Наши папы и дедушки"

Предварительная работа. Воспитатель предлагает детям узнать у родителей, кто из их родственников (прадедушек, дедушек и др.) воевал, что рассказывали ветераны о войне, попросить рассказать об этом детям.

Задачи: формировать способы заботливого отношения к старшим в своей семье, обогащать знания детей о позитивных примерах мужественного поведения, формировать представления о специфической деятельности мужчин, в т.ч. и как защитников Отечества.

Материал к занятию: фотографии дедушек и пап, иллюстрации с изображением памятников защитникам России, воздвигнутых в родном городе.

Вводная часть. Воспитатель беседует с детьми о дедушках и папах: Как звать дедушку? Чей он папа? Как звать другого дедушку? Чей он папа? Сколько дедушкам лет? Работают ли дедушки? Кем работают или работали? Чем любят дедушки заниматься? Дети показывают фотографии дедушек и рассказывают о них. Аналогично проводится беседа о папах.

Основная часть. Воспитатель предлагает детям нарисовать портрет папы или дедушки, а затем рассказать о нем что-либо хорошее или интересное. Например, как они вместе помогали бабушке или маме, ходили на ры-

балку, возможно о каком-либо героическом поступке, который совершили в своей жизни дедушка или папа и т.д. Воспитатель спрашивает детей, что они узнали о членах семьи, воевавших в Великой Отечественной войне, потому что мужчины – не только защитники своей семьи, но еще и своей Родины. Воспитатель предлагает детям рассказать об этом.

В качестве рекомендации. Можно рассказать детям, что не только взрослые были очень смелыми и боролись с фашистами, но и дети, хотя они были старше мальчиков нашей группы. Одним из таких героев был Ленья Голиков. Воспитатель может прочитать произведение Ю. Королькова "Ленья Голиков" (в сокращенном варианте) (см. Приложение 1). Проводится беседа о подвиге Лени. После занятия воспитатель может провести экскурсию с возложением цветов к памятнику Лени Голикова и рассказать детям о том, что Лене Голикову были поставлены памятники в Москве на ВВЦ (ВДНХ) у павильона юннатов, а также в городе Новгороде на средства за собранный школьниками металлолом. Кроме того, одному из кораблей Российского флота присвоено имя Лени Голикова.

Заключительная часть. Воспитатель предлагает девочкам вспомнить примеры, как мальчики их защищали и помогали им. Воспитатель вместе с детьми вспоминает стихи о папах, мамах, бабушках, дедушках или о защитниках Родины.

В качестве рекомендации. Занятия о мамах, бабушках, дедушках и папах не обязательно проводить в связи с праздниками – Днем защитника Отечества и Международным женским днем.

Занятие 6. "Правила поведения для мужчин и женщин"

Предварительная работа. Воспитатель беседует с детьми о том, что они сделали за выходные дни для других членов семьи. Хвалит тех, кто помогал маме, бабушке. Предлагает детям нарисовать, как они помогали в выходные дни взрослым членам семьи.

Задачи: формировать и расширять представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи, знакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и в семье, воспитывать в мальчиках уважительное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь, а у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку.

Материал к занятию: иллюстрации с изображением мужчин и мальчиков, женщин и девочек в семье, выполняющих домашние обязанности.

Вводная часть.

– Сегодня, ребята, я хочу поговорить с вами о семье. Скажите, что такое семья? (Ответы детей.) Я вам уже говорила, что слово "семья" состоит из двух слов – "семь" и "я". Расскажите о своей семье: сколько человек в

вашей семье, как их зовут, что вы любите делать вместе? (Дети высказываются по желанию.)

Основная часть. Семья может быть большой и маленькой. А попробуйте разделить всех членов семьи на две группы. (Предположения детей. Воспитатель наводящими вопросами помогает.) Можно разделить на взрослых и детей, пожилых и молодых. А еще можно разделить на мужчин и женщин. В каждой семье есть мужчины и женщины. Всех людей тоже можно разделить на эти две группы – мужчин и женщин.

А чем отличаются мужчины от женщин? Вот идете вы по улице, вы сразу можете определить, где мужчина, а где женщина? Как? Да, мужчины и женщины выглядят по-разному: они носят разную одежду; у мужчин может быть борода или усы; мужчины чаще всего выше ростом, мужчины физически сильнее, чем женщины; обратит внимание на различия в одежде мужчин и женщин.

Да, мужчины, сильнее, чем женщины, даже есть такие профессии, где могут работать только мужчины. Но мы будем говорить об этом на следующем занятии. А в семье обязанности мужчин и женщин различаются? (Предположения детей.) Расскажите, что в вашей семье делают папы, дедушки, братья? Чем чаще всего занимаются мамы, бабушки, сестры? Кто обычно чинит утюг и другие электроприборы? Кто может повесить полку на стену? Кто чинит кран, если он течет?

Но есть правила культуры поведения, которые обязан выполнять каждый мужчина. Как вы думаете, когда про мужчину или мальчика говорят: "Это настоящий мужчина!"" (Рассуждения детей) Мальчики в нашей группе, конечно, еще не взрослые мужчины, но в некоторых случаях они уже могут вести себя, как настоящие взрослые мужчины. Давайте подумаем, когда же о мальчике можно сказать: "Он хоть и маленький, но поступает, как настоящий мужчина"? Мальчики, вы бы хотели, чтобы о вас так говорили? (Воспитатель с помощью наводящих вопросов вместе с детьми определяет различные моменты в жизни в детском саду и в семье, когда мальчики могут себя вести как взрослые мужчины.) Настоящий мужчина – это защитник. Мальчики должны защищать девочек или малышей, если их кто-то обижает. Настоящий мужчина редко плачет, он терпит, даже если ему очень больно. Поэтому наши мальчики, когда надо будет делать прививки или укол, если они заболеют, могут вести себя, как настоящие мужчины – не плакать и терпеть, а поплакать, только когда очень больно. Настоящий мужчина никогда не будет сидеть, если рядом стоит женщина. Наши мальчики сначала предложат сесть девочке, а потом сядут сами. А если они будут ехать в транспорте, то всегда уступят место женщинам, девочкам и маленьким детям. Настоящий мужчина сначала поможет сесть за стол женщине, а потом сядет сам. Наши мальчики тоже во время занятий могут помогать девочкам сесть, приготовиться к занятиям. А после занятия помогать выйти из-за стола, убрать со столов. (Показать на какой-либо па-

ре, как это нужно делать или воспитатель сначала показывает сам, беря на себя роль мальчика). Во время одевания настоящий мужчина обязательно поможет женщине надеть пальто. Конечно, наши мальчики еще не смогут помочь надеть пальто маме, а вот помочь надеть пальто нашим девочкам во время одевания вполне могут. Когда мы будем одеваться, я вам покажу, как правильно нужно это делать. Настоящий мужчина никогда не позволит женщине носить тяжести. Конечно, мальчики еще не смогут нести вместо мамы тяжелую сумку с продуктами из магазина, но что-то они понести могут. А вот в детском саду расставлять на занятии физкультурные пособия – это дело мальчиков, корзину с игрушками выносить на прогулку – тоже дело мальчиков, песок в песочнице поднимать мальчики тоже могут и не должны разрешать это делать девочкам. А вот когда вы пойдете в школу, то портфель или ранец, конечно, будете носить сами, а не ваши мамы и бабушки. Мужчина, входя в помещение, обязательно должен снять головной убор, особенно нужно это делать, входя в храм. А вот женщина, входя в храм, обязательно должна надеть платок.

Вот видите, ребята, довольно часто наши мальчики могут поступать и поступают, как настоящие взрослые мужчины. Я думаю, что они с сегодняшнего дня так и будут себя вести. И мы сможем о них сказать: "Они хоть и мальчики, но поступают как настоящие мужчины".

Воспитатель предлагает девочкам рассказать о "мужских" поступках мальчиков группы. Воспитатель ведет беседу о том, что значит мальчик-защитник, когда его можно назвать мужественным, внимательным, заботливым по отношению к женщине и девочке и т.д.

Девочки – будущие женщины. А можно ли уже сейчас сказать о девочке: "Она, как мама, настоящая хозяйка!"? Женщина всегда должна быть красивой. А когда она красивая? (Предположения детей.) На девочке может быть очень красивое платье, но волосы будут не причесаны и о ней не скажут, что она красивая. Поэтому настоящая женщина всегда очень опрятная, аккуратная и выглядит очень красиво. Наши девочки, хоть и маленькие, могут выглядеть как настоящие женщины, если будут следить за собой: после сна причесываться; следить, чтобы не были расстегнуты манжеты платья; не были спущены гольфы или колготки. Настоящая женщина – хозяйка в доме, у нее везде порядок, она умеет его быстро наводить. Конечно, все по дому девочки не смогут сделать, но очень во многом могут помочь бабушке и маме. А в детском саду девочки – хозяйки в группе. Мальчики поставили машины после игры, а девочки поправили, подравняли, и сразу стало красиво. После сна все дети заправили постели, девочки помогли мальчикам – и в спальне стало красиво.

Настоящая женщина никогда не побежит занимать место: она знает, что мужчина ей уступит. Вот и наши девочки теперь не будут торопиться побыстрее занять место, потому что наши мальчики, как настоящие мужчины, всегда им уступят. Настоящая женщина никогда не будет драться,

громко кричать. Она всегда вежливая, женственная. Вы согласны, что когда девочка дерется и кричит, о ней не скажешь, что она красивая? И, конечно, настоящая женщина не будет поднимать что-то тяжелое, если рядом есть настоящий мужчина. А мальчики у нас теперь всегда будут вести себя, как настоящие мужчины, и девочкам не надо торопиться расставлять пособия на физкультурном занятии, выносить корзину с игрушками: это сделают мальчики, а девочки им только помогут.

Воспитатель предлагает мальчикам рассказать, какие у нас замечательные девочки – как маленькие леди и хозяйюшки. Воспитатель рассуждает вместе с детьми, что означает красивая, добрая, милая, заботливая девочка.

Итак, ребята, мы с вами сегодня говорили о том, что в поведении мужчин и женщин в некоторых случаях есть разница. Вы теперь знаете, как ведут себя настоящие мужчины и женщины, и постарайтесь вести себя так, как мы об этом говорили.

Воспитатель предлагает детям сесть вокруг столов и по очереди рассмотреть семейные альбомы, показать членов своей семьи, рассказать, чем они любят заниматься – любимое занятие мамы, папы, бабушки, дедушки и др. Во время рассматривания воспитатель спрашивает, кто это, как зовут и кем он приходится ребенку. Предлагает детям попросить своих родителей, чтобы они рассказали о чем-то, что с ними происходило в детстве (самое веселое, самое грустное или самое страшное).

Заключительная часть. После занятия воспитатель вместе с детьми подбирает сюжетные картинки с теми правилами общения между женщиной и женщиной, о которых они говорили на занятии: девочка накрывает на стол, девочка помогает мальчику застелить кровать, мальчик помогает девочке надеть пальто и т.д. Сюжетные картины развешивают в раздевалке, групповой и спальной комнате как напоминание о правилах, постоянно обращают внимание детей на сюжетные картины с целью закрепления в поведении определенных навыков.

В качестве рекомендации. В свободное время или на прогулке воспитатель может провести беседу с мальчиками о настоящих мужчинах: воспитатель беседует с мальчиками, спрашивает их, были ли на прошедшей неделе в семье моменты, когда мальчик поступали, как настоящие мужчины, просит рассказать об этом, напоминает о том, где и как они могут поступать, как настоящие мужчины; а также может побеседовать с девочками о том, как они помогают дома маме по хозяйству, напоминает им, что они будущие хозяйки – когда вырастут, будут как мамы, обращает внимание на внешний вид девочек, хвалит их за опрятность, за умение следить за своим внешним видом.

Вне занятия воспитатель читает детям рассказ В. Донниковой "Канавка" (см. Приложение 1). После чтения воспитатель предлагает детям ответить на вопрос: "Можно ли про Витю сказать, что он поступил, как настоящий мужчина и почему?"

После занятия воспитатель может провести беседу с родителями о дифференцированном подходе к воспитанию мальчиков и девочек. Особое внимание уделять беседе с родителями мальчиков: рассказывать, где и как родители могут упражнять мальчиков в мужском поведении, подчеркивая, что старший дошкольный возраст – очень благоприятное для этого время, когда мальчики с удовольствием подражают поступкам взрослых мужчин и их внимание необходимо направить на подражание положительным поступкам. Оформить для родителей материал на эту тему.

Занятие 7. "Мужчины и женщины в обществе"

Предварительная работа. Воспитатель беседует с детьми о том, что члены семьи кроме обязанностей по дому еще где-то работают. Предлагает детям узнать, где работают их родители.

Задачи: знакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе, расширять представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи.

Материал к занятию: иллюстрации с изображением разных профессий – мужских и женских (укрепленные на панно или перед детьми на столах).

Вводная часть. Давайте вспомним, как называют людей в семье. (Предположения детей. Воспитатель может помочь наводящими вопросами. Например: "Кто ты для мамы?", "Кто ты для бабушки?" и др. Дети отвечают, что в семье есть бабушки, дедушки, папы, мамы, сыновья, дочери, внуки и внуки.) Правильно, в семье есть взрослые и дети, пожилые и молодые. А еще можно сказать, что в семье есть мужчины и женщины. В каждой семье есть мужчины и женщины. Кого из своей семьи вы можете назвать женщиной? мужчиной?

Давайте вспомним, а чем же отличаются мужчины от женщин? Вот идете вы по улице, вы сразу можете определить, где мужчина, а где женщина? Как?

Основная часть. Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с изображением людей таких профессий, как шахтер, строитель, летчик, полярник, повар, воспитатель, парикмахер и т.д. Конечно, летчиком, например, может быть и женщина, но это бывает очень редко.

– Назовите профессии, где работают чаще всего женщины. (Парикмахер, портниха, воспитатель и др. Воспитатель отмечает, что и в этих профессиях могут трудиться мужчины, но это бывает значительно реже.)

Воспитатель предлагает детям рассказать о том, где и кем работают их родители, бабушки и дедушки. Воспитатель обращает внимание детей на совпадение или несовпадение профессий общепринятым представлениям в обществе о мужских и женских профессиях.

Заключительная часть. Игровое задание "Кому что нужно?" Воспитатель подбирает для упражнения следующие картинки: мужчина, женщина, девочка, мальчик; предметы одежды, обуви, головных уборов для мальчи-

ка и девочки, мужчины и женщины. У каждого ребенка предметная картинка с изображением какой-либо одежды, предметов, необходимых для разных мужских и женских профессий. Необходимо подобрать одежду, обувь, головные уборы для мальчика и девочки, мужчины и женщины. Ребенок должен поставить свою картинку под соответствующую картинку с изображением взрослых и детей и объяснить свой выбор.

Блок 4. "Я сегодня и в будущем"

Занятие 1. "Кто я в семье сейчас и кем буду?"

Задачи: выявлять и обогащать знания детей об их настоящих и будущих социальных ролях в семье, воспитывать желание принять данную социальную роль и позитивное отношение к ней.

Материал к занятию: альбомы, простые карандаши, краски.

Вводная беседа. Воспитатель предлагает детям подумать и сказать, кем они приходятся мамам, папам, бабушкам, дедушкам, сестрам, братьям, тетям, дядям. Затем воспитатель предлагает детям ответить на вопросы: Кем ты будешь в своей семье, когда вырастешь? Хочешь ли ты им быть? Каким ты будешь мужчиной и папой? Какой ты будешь женщиной и мамой?

Основная часть. Воспитатель говорит о том, что сегодня они будут рисовать себя такими, какими представляют себя в будущем: мужчиной или женщиной, папой или мамой. Воспитатель раздает детям листы бумаги, простые карандаши и краски и предлагает нарисовать себя в своей будущей семье. Дети рисуют 15-20 мин.

Заключительная часть. После окончания рисования организуется выставка детских работ. Воспитатель предлагает детям вспомнить стихи о папе, маме, бабушке или дедушке. Дети по желанию читают их или воспитатель читает детям стихотворения.

Занятие 2. "Кем я хочу стать в обществе?"

Предварительная работа. Воспитатель предлагает детям подумать, какую бы профессию они хотели выбрать для себя в будущем.

Задачи: обогащать и выявлять знания детей об их будущих ролях в обществе, об их будущих профессиях, воспитывать желание принять данную социальную роль и позитивное отношение к ней.

Материал к занятию: альбомы, простые карандаши, краски, иллюстрации с изображением профессий.

Вводная часть. Воспитатель предлагает детям назвать профессии, где чаще всего работают женщины или мужчины, рассматривает иллюстрации с изображением профессий. Воспитатель предлагает детям ответить на вопросы: Кем ты будешь работать, когда вырастешь? Почему ты хочешь им быть? Воспитатель говорит о том, что сегодня они будут рисовать себя такими, какими представляют себя в своей будущей профессии.

Основная часть. Воспитатель раздает детям альбомы, простые карандаши и краски и предлагает нарисовать себя в своей будущей семье. Дети рисуют 15-20 мин.

Заключительная часть. После окончания рисования организуется выставка детских работ и беседа о будущих социальных ролях детей в обществе, в процессе беседы воспитатель направляет детей на позитивное восприятие своей будущей профессии, спрашивает детей о тех качествах мужественности или женственности, которые несет в себе их будущая профессия. Воспитатель обращает внимание детей на совпадение или несовпадение профессий общепринятым представлениям в обществе о мужских и женских профессиях.

5. ШКОЛА ДЛЯ ПАП И МАМ

Работа дошкольного учреждения с семьей по проблеме формирования позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста может быть представлена в виде программы "Школы для пап и мам".

Основной замысел данной программы – привлечь внимание родителей к воспитанию мальчиков и девочек как будущих мам и пап, мужчин и женщин. С целью реализации основного замысла программы в процессе проведения "уроков" в "Школе для пап и мам" предполагается решать следующие задачи:

1. Обогащать знания родителей о психологических особенностях мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста.
2. Помочь родителям осознать необходимость учета психологических особенностей в воспитании мальчиков и девочек.
3. Помочь родителям в подборе методов и приемов дифференцированного подхода в воспитании мальчиков и девочек, установлении адекватных форм общения с мальчиками и девочками.
4. Вовлекать родителей в процесс реализации дифференцированного подхода в воспитании мальчиков и девочек.
5. Стимулировать к обмену родительским опытом.

Программа "Школы для пап и мам" включает в себя разнообразные формы взаимодействия с родителями, однако педагоги и психологи могут использовать данные формы на уроках "Школы для пап и мам" и в индивидуальной работе с родителями по своему усмотрению.

Формы работы с семьей разнообразны:

- лектории для родителей о психологических особенностях мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста, методах и приемах воспитания у них мужественности и женственности;
- участие родителей в развивающих занятиях-тренингах с мальчиками и девочками;

- дискуссии по вопросам дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам в воспитательно-образовательном процессе;
- проведение совместных учебно-воспитательных мероприятий (выставки, конкурсы и т.д.);
- факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления затруднений и коррекции процесса формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек в семье;
- индивидуальные и групповые консультации специалистов (психолога, врача и т.д.);
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, выполненных на специальных занятиях-тренингах, выставки совместных работ родителей и детей по подготовке к специальным занятиям-тренингам;
- экскурсии по месту работы родителей с целью воспитания у мальчиков и девочек позитивного отношения к своей будущей социальной роли;
- помощь родителей детскому саду в организации экскурсий, подготовке к проведению развивающих занятий-тренингов с мальчиками и девочками, проведение родителями дополнительных занятий с подгруппами детей (вышивание, выжигание по дереву и др.) в соответствии с желаниями и возрастными возможностями мальчиков и девочек и т.д.

"Школа для пап и мам" предполагает работу не только с папами и мамами, но и с бабушками и дедушками. Программа состоит из 18 "уроков". Каждый из них предполагает использование нескольких форм работы, направленных на решение перечисленных выше задач. Предлагаемые формы работы используются на каждом "уроке" по усмотрению воспитателя (могут быть использованы не полностью или заменены). Программа "Школы для пап и мам" рассчитана на проведение "уроков" с родителями в течение одного учебного года. "Уроки" с родителями проводят зам. заведующей по УВР (методист), воспитатели, психолог.

Структуру программы "Школы для пап и мам" составляют "классы": смешанный класс "Девочка – мальчик", класс "Девочка" и класс "Мальчик". В классе "Девочка – мальчик" при проведении пяти "уроков" предполагается обсуждение общих вопросов воспитания девочек и мальчиков, их психофизиологических особенностей, вопросов взаимоотношений мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. В дифференцированных классах "Девочка" и "Мальчик" на первый план выступают вопросы специфических подходов в воспитании девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста, и предполагается, что посещать каждый из классов могут родители, имеющие ребенка определенного пола (но эта дифференциация не обязательна). Продолжительность "урока" в "Школе для пап и мам" не более 40-50 минут.

Программа работы "Школы для пап и мам" обеспечена тестами и анкетами. Использовать их воспитатель может по своему усмотрению в зависимости от ситуации в группе и планируемых консультаций и бесед с родителями.

ПРОГРАММА ШКОЛЫ ДЛЯ ПАП И МАМ

Класс "Мальчик – девочка"

Урок 1. "Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей?"

Задачи:

- выявлять представления родителей об особенностях воспитания сына и дочери и необходимости дифференцированного подхода в воспитании мальчика или девочки;
- формировать у родителей представление о необходимости дифференцированного воспитания мальчиков и девочек в семье и ДОУ.

Вопросы для обсуждения:

1. Стереотипы в воспитании мальчиков и девочек, их преодоление.
2. Дифференцированный подход в воспитании мальчиков и девочек.
3. Трудности в формировании женской и мужской модели поведения у детей.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме тестирования (тест для родителей "Девочки или мальчики?" из Приложения 1), дискуссии, беседы психолога.

Воспитатель проводит тестирование с родителями с целью выявления особенностей воспитания папами и мамами своих сыновей и дочерей. Другим немаловажным моментом тестирования будет следующее: ненавязчиво помочь родителям осознать и скорректировать некоторые неверные подходы в воспитании сына или дочери (если таковые обнаружатся). После проведения теста воспитатель проводит дискуссию с родителями о необходимости дифференцированного подхода в воспитании мальчиков и девочек по следующим направлениям:

- преодоление негативных, неадекватных пола и возраста ребенка стереотипов в воспитании;
- утверждение позитивных ориентиров в воспитании сына или дочери;
- поиск наиболее приемлемых для родителей подходов к воспитанию сына или дочери.

Подводя итог проведенной дискуссии, воспитатель высказывает свое мнение как педагога о необходимости дифференцированного подхода в воспитании детей старшего дошкольного возраста с учетом их половой принадлежности.

Психолог беседует с родителями о некоторых трудностях в формировании женской и мужской модели поведения у детей. Предлагает родите-

лям рассказать, с какими трудностями в воспитании сына или дочери они сталкиваются, и дает некоторые рекомендации по формированию позитивного маскулинного и фемининного поведения у старших дошкольников.

Урок 2. "Цели и содержание процесса формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в семье и ДОУ"

Задачи:

- выявить представления родителей о позитивных маскулинных и фемининных качествах, которые они хотели бы воспитать у своего сына или дочери;
- скорректировать представления родителей о целях и содержании процесса формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в семье и ДОУ согласовать цели семьи и ДОУ.

Вопросы для обсуждения.

1. Цели и содержание процесса формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в семье и ДОУ.

2. Направления процесса формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста: формирование полоролевых позиций, положительного отношения к своему и противоположному полу, подражание позитивным качествам мужественности и женственности.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме анкетирования (анкета из *Приложения 2*), лекции психолога о понятии "половая идентичность" и психофизиологических различиях между мальчиками и девочками, беседы о том, что понимают родители под процессом формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в семье и ДОУ.

Для проведения этого "урока" воспитатель также привлекает психолога. В своем выступлении он раскрывает для родителей понятие "половая идентичность" и некоторые психофизиологические различия между мальчиками и девочками.

До проведения данного "урока" воспитатель проводит с родителями анкету из *Приложения 2*. На "уроке" воспитатель выписывает на доске основные качества, которые родители хотят воспитать у сына и основные качества, которые родители хотят воспитать у дочери. Воспитатель привлекает родителей к беседе о важности того или иного качества в личности будущего мужчины или будущей женщины, проводит с родителями дискуссию о том, какими методами и приемами они воспитывают данные качества у своего сына или дочери. Подводя итог беседе воспитатель знакомит родителей с целями и содержанием программы по формированию по-

зитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в ДОУ.

Урок 3. "Роль матери в воспитании позитивной половой идентичности у дочери и сына"

Задачи:

- выявлять представления мам о своей роли в процессе воспитания мальчика или девочки и специфике этой роли при воспитании сына и дочери;

- формировать понимание матерью своей роли в процессе формирования позитивной половой идентичности у дочери и сына.

Вопросы для обсуждения.

1. Мать – главный воспитатель: правильно ли это?
2. Влияние примера матери на формирование характера дочери.
3. Отношения матери с сыном и дочерью.
4. Нужно ли матери ласкать сына? Разрешать ли сыну плакать?
5. Как не допустить грубого, неуважительного отношения ребенка к матери?

Методика и формы организации. Урок проводится в форме обсуждения педагогических ситуаций, круглого стола матерей по обмену опытом воспитания сына или дочери.

Воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая мальчика или девочку. Затем организуется круглый стол между матерями по обмену опытом разрешения подобных ситуаций при воспитании своего сына или дочери.

Педагогические ситуации.

№ 1. Вике шестой год. Она очень хочет быть похожей на свою маму, подражает ее движениям, походке, манере говорить. Она часто повторяет услышанное от взрослых: "Я вся в маму".

Так же как мама, девочка нежно относится к маленькой сестренке, заботливо укрывает ее, играет с ней, потряхивает погремушкой, ласково похлопывает по одеяльцу, чтобы успокоить, когда та плачет. Обращается к малышке приветливым тоном. Зато тон отношений с бабушкой у Вики совсем иной: пренебрежительный, высокомерный.

– Сиди уж и помалкивай, старая, тебя не спрашивают.

Эту дерзкую фразу часто произносит мама, а девочка ее повторяет.

- *О чем необходимо помнить матери в общении с дочерью и другими окружающими людьми?*

- *Почему воспитание детей надо начинать прежде всего с самовоспитания?*

- *Каков возможный прогноз в отношениях Вики и мамы?*

№ 2. Воспитатель заметила, что сегодня 4-летний Гриша пришел в детский сад в возбужденном состоянии: громко разговаривает, спорит, затевает ссоры с товарищами по игре, отнимает игрушки и даже с трудом подчиняется ее указаниям. В чем причина?

Вечером, когда отец пришел за сыном, воспитатель решила выяснить у него необычность поведения ребенка. Отец рассказал:

Утром поспорили с женой. Из-за пустяка... Ссор у нас не бывает всерьез. А сын притих, все прислушивался, а потом сначала подошел ко мне и сказал: "Зачем маму обижаешь!", а затем к маме: "Зачем папу обижаешь!" А она взяла да шутя и подшлепнула сына потихоньку. Конечно, не больно. Но он обиделся и всю дорогу капризничал.

- *Как вы считаете, чем вызвано необычное поведение мальчика?*
- *Правильно ли поступила мать Гриши, не придав значения его словам и реакции на ссору между родителями?*
- *Как вы относитесь к присутствию детей во время ссор между родителями?*
- *Каково влияние ссор между родителями на построение отношений в будущем в своей семье сыном или дочерью?*

№ 3. Пятилетняя девочка, укачивая куклу, подшлепывает ее, раздраженно проговаривая:

– Посмей только не спать! Сейчас же закрой глаза!

Воспитатель, заметив это, говорит:

– Так с дочкой не обращаются. Лучше приласкай ее, спой песенку, она и заснет.

Но девочка не слушает ее, возражает:

– А мама всегда так делает, когда маленькая сестренка долго не засыпает.

- *Как объяснить действия ребенка в игре, основываясь на психологических особенностях девочки? Назовите их.*
- *Какую роль в воспитании играют такие особенности как раздражительность, стремление быть похожим на близких?*

№ 4. Костя, как зачарованный, остановился возле лужи. Прежде всего он попытался измерить ее глубину. Разумеется, самым примитивным способом: постепенно погружая ботинки с пятки на носок, все дальше и дальше удаляясь от "берега". К восторгу Кости, лужа оказалась не только огромной, но и глубокой. Далее в ход были пущены более совершенные "измерительные приборы" – прутик и палочка.

Когда "море" было изучено вдоль и поперек, маленький исследователь принялся бросать камешки, наблюдая за всплеском воды и кругами, превращающимися возле "берега" в настоящие волны.

Наконец, и этот эксперимент был завершен. А что если теперь забросить мяч на самую середину, а затем при помощи все тех же камешков пригнать его к противоположной стороне лужи?

Костя так и сделал. Но к великому изумлению любознательного экспериментатора, опыт дал совершенно неожиданный результат: мяч сам как-то чудом возвращался назад.

– Что такое? Отчего бы? – размышляет мальчик. Ах, вот она, разгадка! Появившаяся рябь на воде подсказывала, что это ветер гнал мяч прямо к Косте.

Опыт повторялся еще и еще раз и все с тем же отрадным результатом.

Однако почти все открытия сопряжены не только с победами... Костю ждала неудача. Мяч недвижимым поплавком застыл в самой середине лужи. Ветер утих, а камушки, как нарочно, пролетали мимо!

Стоит ли описывать Костино смятение! Наконец, мужественный экспериментатор ринулся за мячом в самую пучину прямо в ботинках. Когда он был уже у самой цели, во дворе появилась мама... Взрыв гнева последовал мгновенно: мать отшлепала сына.

– Несносный! Что натворил! Погоди у меня! Дома я тебе еще добавлю! И о поручении забыл!

Сын плакал...

• *Какие психологические особенности мальчиков проявились в действиях ребенка?*

• *Можно ли оправдать действия матери?*

• *Как бы вы поступили на месте этой матери? Обоснуйте свои действия.*

• *Почему Костя заплакал? Выскажите ваше отношение к слезам мальчика.*

Урок 4. "Роль отца в воспитании позитивной половой идентичности у дочери и сына"

Задачи:

• выявлять представления мам о своей роли в процессе воспитания мальчика или девочки и специфике этой роли при воспитании сына и дочери;

• формировать у отцов положительную мотивацию к участию в процессе формирования позитивной половой идентичности у дочери и сына.

Вопросы для обсуждения.

1. Анализ рассказов детей "Как я провел выходной день?".

2. Отец – один из первых воспитателей сына и дочери.

3. Влияние примера отца на формирование характера сына.

4. Роль отца в формировании у дочери женского самосознания.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме анкетирования отцов с целью определения их стиля воспитания ребенка в семье (анкета № 3 из *Приложения 3*), анализа рассказов детей "Как я провел выходной день", обсуждения педагогических ситуаций, конференции отцов по обмену опытом воспитания сына или дочери.

До проведения данного "урока" воспитатель беседует о том, как они провели выходной день, фиксируя внимание именно на участии отца в организации общения с сыном или дочерью в выходной день. Проводя анализ рассказов детей на "уроке" воспитатель не называет имен и фамилий детей.

Воспитатель проводит на "уроке" анкетирование отцов с целью определения их стиля воспитания ребенка в семье.

Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая мальчика или девочку. Затем организуется круглый стол между отцами по обмену опытом разрешения подобных ситуаций при воспитании своего сына или дочери.

Педагогические ситуации

№ 1. Утро. В групповой комнате необычное оживление: в игровом уголке появились новые игрушки. Все ребята внимательно рассматривают их. Намечается интересная игра. Только Вася, уединившись, безучастно смотрит на играющих.

– Что ты такой грустный? Уж не заболел ли? – спрашивает его воспитатель.

– Да нет... я так, – шепчет мальчик, отвернувшись к стенке, чтобы никто не увидел навернувшиеся на глаза слезы. И вдруг, уткнувшись в платье воспитателя, всхлипнул:

– Мне жаль маму... Папа опять пришел поздно и пил вино с дядей Толей. А мама все плакала... Папа шумел всю ночь.

• *Проанализируйте, как отражается поведение отца Васи на состоянии ребенка.*

• *Какую, по вашему мнению, помощь может оказать детский сад семье в создании здорового быта?*

№ 2. Костя ноет, выпрашивая разрешение задержаться "еще минуточку" у телевизора... Мама уговаривает его:

– Не надо плакать. Завтра перед выходными посмотришь подольше. А теперь не плачь... Ну, успокойся, не нервничай, перед сном это вредно...

Но Костин голос звучит настойчивее, капризнее. Тогда мать обращается к отцу:

– Ну, скажи же ты сыну, чтобы он послушал меня!

Отец поддерживает мать и, обращаясь к сыну, спокойно, не повышая голоса, говорит:

– Ты слышал, о чем сказала мама: пора спать. И побыстрее. Я не повторяю требования.

Костя больше не пытается капризничать и отправляется умываться.

Пятилетний мальчик постоянно слышит, как мама обращается к помощи отца: "Скажи, чтобы послушал меня", "Скажи, что так нельзя", "Скажи, а то он не слушает", "Скажи... скажи...".

Мать удивленно говорит воспитателю:

– Почему сын слушается отца беспрекословно, а мои требования ни во что не ставит?

- *Как вы считаете, почему сын не выполняет требований матери?*
- *В какой форме нужно предъявлять требования к мальчику?*
- *Сравните распоряжения матери и отца: чьи распоряжения мобилизуют мальчика на их выполнение?*
- *Правильно ли поступает мать, постоянно обращаясь к отцу за поддержкой своих распоряжений в присутствии сына?*

№ 3. Дима, ему 6 лет, привык, чтобы его хвалили. Нарисует рисунок и бежит соседям показывать; угостит бабушку конфетой и тут же резюмирует: "Я добрый"; после прогулки положит свои вещи на место и ходит сзади мамы: "Правда, я молодец?"; сделает сооружение из "Строителя" и снова: "Я настоящий мастер, верно?"

– Молодец! Ты у нас самый-самый, – подтверждают родители. Часто хвалят сына в его присутствии: он рисует хорошо, лучше, чем другие, и песен много знает, и стихи читает выразительно, и ростом-то выше своих сверстников. При случае награждают игрушкой, лакомством за то, что не капризничал, за то, что сегодня хорошо себя вел с бабушкой...

И так изо дня в день.

- *Хорошо или плохо, что мальчика часто хвалят?*
- *Как это отражается на воспитании Димы?*
- *В каких случаях надо поощрять мальчиков, а в каких – девочек?*
- *Какое место вы отводите методу поощрения в воспитании своего сына или дочери? Приведите примеры.*

Урок 5. "Дружеские отношения между мальчиками и девочками: что нужно делать, чтобы они возникли?"

Задачи:

- выявлять отношение родителей к дружбе между мальчиками и девочками старшего дошкольного возраста;
- формировать адекватное понимание родителями дружеских отношений между мальчиками и девочками старшего дошкольного возраста и способов их формирования.

Вопросы для обсуждения.

1. Два лагеря: есть ли они в нашей группе? (Из наблюдений воспитателя).
2. Особенности понимания дружбы старшими дошкольниками.
3. Совместная деятельность как способ формирования дружеских отношений между мальчиками и девочками.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме анкетирования (анкета из *Приложения 3*), анализа результатов игры "Секрет" (проводится с детьми до проведения "урока" 5 с целью подготовки к нему *Приложение 4*), знакомства родителей со стенгазетой "Отношения мальчиков и девочек в нашей группе" (из бесед с детьми), дискуссии.

До проведения "урока" воспитатель беседует с детьми об отношениях мальчиков и девочек в группе, о дружбе или неприязни между ними; после беседы оформляет стенгазету, с которой родители знакомятся перед "уроком".

Воспитатель проводит с родителями анкету с целью выявления представлений родителей взаимоотношениях о своего ребенка со сверстниками.

Затем воспитатель проводит анализ результатов игры "Секрет", не называя имен детей группы, знакомя родителей лишь с количественным результатом предпочтений мальчиками и девочками детей группы своего и противоположного пола.

Далее воспитатель организует дискуссию между родителями о необходимости и способах формирования дружеских отношений между мальчиками и девочками.

Класс "Девочка"

Урок 1. "Здоровье женщины закладывается с детства: рациональное питание, гигиена, одежда девочек"

Задачи:

- показать значение дошкольного возраста в сохранении и укреплении здоровья девочки, формировании ценности здорового образа жизни.

Вопросы для обсуждения.

1. Роль детства в сохранении и укреплении здоровья девочки.
2. Рациональное питание.
3. Правильный режим дня.
4. Гигиена девочек.
5. Одежда девочек.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме беседы врача, деловых игр: "Составление режима дня", "Составление правил личной гигиены", "Организация рационального питания".

На данный "урок" приглашается врач-педиатр, который проводит с родителями беседу о значении режима дня, гигиены, рационального питания девочки старшего дошкольного возраста для здоровья будущей женщины. Врач привлекает родителей к беседе о сохранении здоровья их дочерей, отвечает на вопросы родителей.

После окончания беседы врача воспитатель проводит деловую игру с родителями. Весь коллектив родителей делится на три группы. Каждой группе дается одно задание:

- составить режим дня девочки старшего дошкольного возраста;
- составить правила личной гигиены девочки старшего дошкольного возраста;
- составить рекомендации по организации рационального питания девочки старшего дошкольного возраста;

Каждой группе дается 15 минут для выполнения задания. По окончании выполнения задания от каждой группы выступает представитель для подведения итогов выполнения задания. Воспитатель привлекает родителей из других групп для внесения дополнений и поправок в выступления представителя группы. В результате вырабатывается общее мнение родителей о режиме дня, правилах личной гигиены, требованиях к организации рационального питания девочки старшего дошкольного возраста.

Урок 2. "Формирование позитивной половой идентичности в старшем дошкольном возрасте у девочки: еще рано или уже поздно?"

Задачи:

- формирование положительной мотивации родителей к процессу формирования позитивной половой идентичности у девочек старшего дошкольного возраста в семье;
- обогащение знаний и представлений родителей о методах и средствах воспитания девочки в семье с учетом ее психологических особенностей.

Вопросы для обсуждения.

1. С какого возраста начинать формирование позитивной половой идентичности?
2. Роль позитивного принятия девочкой себя как представителя определенного пола в ее развитии.
3. Психологические особенности девочек старшего дошкольного возраста.
4. Негативные представления детей о поле, как не допустить их формирования.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме беседы психолога, обсуждения педагогических ситуаций, круглого стола родителей по обмену опытом воспитания дочерей.

На данном "уроке" воспитатель привлекает психолога для проведения беседы с родителями о психологических особенностях девочек старшего дошкольного возраста, о причинах возникновения у девочек негативных представлений о поле, а также о том, как их не допустить. Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая девочку. Затем организуется круглый стол родителей по обмену опытом разрешения подобных ситуаций при воспитании своей дочери.

Педагогическая ситуация.

В автобус вошла пожилая женщина, нагруженная покупками. Не найдя свободного места, она остановилась возле мальчика лет 7, сидящего с мамой. Мальчик с любопытством стал рассматривать ее свертки. Как бы было кстати уступить ей место! Но мальчику не приходит в голову сделать это. А его мама не считает нужным подсказать ему.

– Уступи, Аленушка, тете место, – говорит бабушка внучке, занимающей соседнее с мальчиком сиденье, – да возьми для нее билет: ей трудно самой, руки заняты покупками.

– Спасибо, вот какая внимательная, – благодарит женщина.

Добрými искорками вспыхивают глаза девочки от ее слов. Пассажиры смотрят на нее одобрительно.

• *Правильно ли поступила мать мальчика, вовремя не подсказав сыну уступить место пожилой женщине?*

• *Как вы поступаете в подобных ситуациях? Понаблюдайте за своим сыном, может ли он проявить такие необходимые будущему мужчине качества, как внимание, чуткость, предупредительность не только к вам, но и к окружающим людям? В чем это выражается? (Приведите примеры.)*

• *Как вы считаете, какими методами необходимо воспитывать эти качества у мальчика?*

Урок 3. "Фемининные качества в современном мире: какими следует воспитывать девочек?"

Задачи:

• обогащать родителей представлениями о женских качествах андрогинной личности;

• вызывать потребность в поиске специфических путей и средств формирования женских качеств у девочек.

Вопросы для обсуждения.

1. Женские качества: существуют ли они в современном мире? Что такое андрогинная личность?

2. Артистизм, эмоциональность, мягкость, нежность, зависимость, слабость: нужно ли воспитывать эти качества у девочки? Какие качества нужно воспитывать у девочки?

3. Пути и средства воспитания женских качеств.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме дискуссии, деловой игры "Составление модели женского поведения в современном мире".

Для проведения этого урока воспитатель использует данные о качествах, которые родители хотели бы воспитать у своих дочерей из анкеты "урока" 2 класса "Девочка – мальчик". До "урока" воспитатель записывает эти качества на доске. Воспитатель организует дискуссию о том, существуют ли такие качества в характере женщин в современном мире и на-

сколько они для нее необходимы. Воспитатель знакомит родителей с понятием "андрогинная личность", побуждает к рефлексии и поиску путей и средств воспитания у девочек женских качеств.

Игра "Деловая карусель". Цель: Составление модели женского поведения в современном мире. Весь коллектив участников с помощью жеребьевки делится на четыре группы. Для обсуждения предлагаются следующие тезисы:

- ✓ модель "женщина-мама" – это ...;
- ✓ модель "женщина дома" – ...;
- ✓ модель "женщина на работе" – ...

Каждый из тезисов написан на листе ватмана небольшого формата. Каждой группе раздается по одному листу и дается 7-10 минут для продолжения тезиса. Листы ватмана передаются по кругу таким образом, что каждый член группы вносит свой вклад в объяснение каждого тезиса. Для подведения итогов деловой карусели от каждой группы выбирается представитель для обобщения всего теоретического материала по каждому понятию, наработанному всеми группами. После проведения деловой карусели возможно обобщение в памятку для родителей девочек.

Урок 4. "Игра как средство формирования позитивного фемининного поведения у девочек"

Задачи:

- знакомить родителей с организацией развивающей мини-среды для девочек в условиях ДООУ и способами использования этой среды с целью формирования позитивного фемининного поведения у девочек;
- формировать у родителей умение использовать игру в процессе воспитания женских качеств у дочерей.

Вопросы для обсуждения.

1. Игра-модель реальной жизни как средство развития ребенка.
2. Игры девочек.
3. Игрушки девочек.
4. Сюжетно-ролевые игры как средство воспитания женских качеств.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме экскурсии в группе "Организация развивающей мини-среды для девочек", дискуссии, обсуждения педагогических ситуаций.

В процессе данного "урока" воспитатель организует экскурсию по выставке в группе "Организация развивающей мини-среды для девочек", обращая внимание родителей на игры и игрушки, необходимые девочкам для реализации своих психофизиологических особенностей, потребностей и интересов. Воспитатель проводит дискуссию с родителями по обмену опытом организации развивающей среды для дочерей в условиях семьи.

Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог

или родитель, воспитывая девочку. Затем организуется диспут между родителями по обмену опытом использования игровых ситуаций при воспитании своей дочери.

Педагогическая ситуация.

Утром 4-летняя Марина собирается в детский сад. И вот бабушка видит, что она надевает мамину шляпу.

– Красиво? Мне идет? – спрашивает она.

– Нет, это не красиво. Такие шляпы носят только взрослые женщины, – говорит бабушка.

А девочка свое:

– Нет, красиво! Мне нравится! Я в ней пойду. Мне она впору.

Тогда бабушка подает ей мамыны туфли на каблуках и серьезным тоном говорит:

– К этой шляпе нужны и туфли соответствующие. Теперь будет красиво.

Маринка смотрит вопросительно, серьезность бабушкиного тона приводит девочку в недоумение. А затем она говорит:

– Ну, бабушка, ты и смешная! Тогда надевай ты мои туфли!

Обе смеются. Назревающий конфликт рассеян.

• *Какую психологическую особенность девочек мы наблюдаем в данной ситуации?*

• *Что воспитывала бабушка у внучки данным приемом?*

• *Что помогло разрешению данной конфликтной ситуации?*

• *Присутствует ли в ваших отношениях с ребенком юмор?*

• *Помогает ли он вам в воспитании сына или дочери? Приведите примеры.*

Урок 5. "Художественная литература как средство формирования позитивного фемининного поведения у девочек"

Задачи:

• знакомить родителей с новинками художественной литературы для девочек с целью рекомендации ее использования в воспитании девочки;

• формировать у родителей мотивацию и умение использовать художественную литературу в процессе воспитания женских качеств у девочек.

Вопросы для обсуждения.

1. Роль художественной литературы в воспитании женских качеств у девочек старшего дошкольного возраста.

2. Список литературы и рекомендации к ее использованию в половом воспитании.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме открытого занятия, выставки литературы, круглого стола.

Воспитатель показывает открытое занятие для родителей "Художественная литература – девочкам". Литературное произведение воспитатель

подбирает по своему желанию из *Приложения 1* данного учебно-методического пособия. В процессе работы над прочитанным текстом воспитатель обращает внимание девочек на позитивные женские качества героинь произведения, формирует у девочек желание обладать такими же качествами.

Воспитатель проводит для родителей обзор литературы, рекомендуемой для чтения девочкам, и организует круглый стол между родителями по обмену опытом подбора художественных произведений для чтения девочкам с целью формирования у них позитивных фемининных качеств.

Урок 6. "Женские" и "мужские" обязанности: нужно ли их разделять?"

Задачи:

- актуализировать и обогащать представления родителей о домашних обязанностях девочек;
- согласовать действия дошкольного учреждения и семьи по воспитанию у девочек трудовых качеств.

Вопросы для обсуждения.

1. Должны ли быть у девочки домашние обязанности? Какие? (Анализ анкетирования родителей).
2. "Мужские" и "женские" обязанности.
3. Домашние обязанности девочки.
4. Нужно ли приучать девочку к "мужским" обязанностям?

Методика и формы организации. Урок проводится в форме анкетирования (анкета 4 из *Приложения 3*), обсуждения педагогических ситуаций, беседы, круглого стола по обмену опытом.

До проведения "урока" воспитатель проводит с родителями анкету "Должны ли быть у ребенка домашние обязанности?". В начале данного "урока" воспитатель подводит итог анкетированию родителей о необходимости домашних обязанностей для дочерей. На доске можно записать основные домашние обязанности (по мнению родителей девочек). Воспитатель беседует с родителями о том, какие, по их мнению, обязанности относятся к "мужским", а какие – к "женским".

Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая девочку. Затем организуется круглый стол по обмену опытом родителями по трудовому воспитанию девочки в семье и способах "поощрения" и "наказания" за выполнение или невыполнение домашних обязанностей.

Педагогические ситуации.

№ 1. Галя (6 лет) не любит наводить порядок в своих вещах и игрушках, а если мама дает ей какое-либо поручение, то выполняет его нехотя,

небрежно, с оговорками: "Не хочу!", "Потом!", "Уже некогда, спать пора" и т. п.

– А я сегодня в детском саду малышам помогала одеваться! – заявляет девочка, как о доблестном поступке.

– Молодец,– говорит мама,– за это сегодня можешь не помогать мыть посуду.

Иногда она освобождает дочь от трудовых обязанностей "за то, что слушалась бабушку", "за то, что старательно занималась на занятии в детском саду"...

• *Чем можно объяснить отрицательное отношение ребенка к трудовым поручениям в данном случае? Какие последствия это может оказать на формирование характера будущей женщины, хозяйки?*

• *Целесообразно ли, по вашему мнению, применение такой формы поощрения, как освобождение сына или дочери от трудовых поручений? Обоснуйте свое мнение.*

№ 2. Шестилетняя помощница вместе с мамой убирает комнату. Наташа хочет делать все, как мама. И хотя девочке не успеть за мамой, она все же старается от нее не отстать. Когда работа закончена, они обе придиричиво окидывают взглядом комнату:

– Вот теперь красиво, хорошо стало,– отмечает мама.– Проверим нашу работу – оглядимся вокруг!

Вместе они осматривают преобразившуюся комнату: нигде ни соринки, паркет блестит, словно зеркало, все вещи на местах, книги сложены аккуратной стопой, на столе в прозрачной вазе ветка сирени.

Целую стопу белья нагладила мама. А Наташа его раскладывает – мамино, папино, младшей сестры, свое. Все это будет аккуратно уложено на свои места. Мама советует:

– Складывай так, чтобы не помять белье, и чтобы его удобно было отыскивать в шкафу: отдельно колготки, затем носовые платки, а в самый низ – рубашки. Видишь, какая ровная пирамидка получилась. А если вперемежку, так порядка не будет, это некрасиво и отыскивать неудобно... Вот как ты хорошо делаешь, настоящая помощница!

• *В чем воспитательная ценность участия дочери в хозяйственно-бытовом труде вместе с мамой?*

• *Какими приемами мать старается воспитать у дочери интерес к труду?*

• *Привлекаете ли вы сына или дочь к трудовым будням семьи? В чем выражается его участие? Раскройте на конкретных примерах.*

Класс "Мальчик"

Урок 1. "Здоровье мужчины закладывается с детства: рациональное питание, гигиена, одежда мальчиков".

Задачи:

- показать значение дошкольного возраста в сохранении и укреплении здоровья мальчика, формировании ценности здорового образа жизни.

Вопросы для обсуждения.

1. Роль детства в сохранении и укреплении здоровья мальчика.
2. Рациональное питание.
3. Правильный режим дня.
4. Гигиена мальчиков.
5. Одежда мальчиков.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме беседы врача, деловых игр "Составление режима дня", "Составление правил личной гигиены", "Организация рационального питания".

На данный "урок" приглашается врач-педиатр, который проводит с родителями беседу о значении режима дня, гигиены, рационального питания мальчиков для сохранения и укрепления здоровья будущих мужчин. Врач привлекает родителей к беседе о сохранении здоровья их сыновей, отвечает на вопросы родителей.

По окончании беседы воспитатель проводит деловую игру с родителями. Весь коллектив родителей делится на три группы. Каждой группе дается одно задание:

- ✓ составить режим дня мальчика 5-7 лет;
- ✓ составить правила личной гигиены мальчика;
- ✓ составить рекомендации по организации рационального питания мальчика старшего дошкольного возраста.

Каждой группе дается 15 минут для выполнения задания. По окончании выполнения задания от каждой группы выступает представитель для подведения итогов выполнения задания. Воспитатель привлекает родителей из других "рабочих" групп для внесения дополнений. В результате вырабатывается общее мнение родителей о режиме дня, правилах личной гигиены, требования к организации рационального питания мальчика старшего дошкольного возраста.

Урок 2. "Формирование позитивной половой идентичности в старшем дошкольном возрасте у мальчика: еще рано или уже поздно?"

Задачи:

- формирование положительной отношения родителей к необходимости формирования позитивной половой идентичности у мальчиков в семье;
- обогащение знаний и представлений родителей о методах и средствах воспитания мальчика в семье с учетом его психологических особенностей.

Вопросы для обсуждения.

1. Когда начинать формирование позитивной половой идентичности?
2. Роль позитивного принятия мальчиком себя как представителя определенного пола в его развитии.
3. Психологические особенности мальчиков старшего дошкольного возраста.
4. Негативные представления детей о поле, как не допустить их формирования.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме беседы психолога, обсуждения педагогических ситуаций, круглого стола родителей по обмену опытом воспитания сыновей.

На данном "уроке" воспитатель привлекает психолога для проведения беседы с родителями о психологических особенностях мальчиков старшего дошкольного возраста и необходимости учитывать их при воспитании мальчика в семье, о причинах возникновения у мальчиков негативных представлений о поле, а также о том, как этого не допустить.

Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая мальчика. Затем организуется круглый стол по обмену родителей опытом разрешения подобных ситуаций в воспитании своего сына.

Педагогические ситуации.

№ 1. Первые морозы затянули ручеек хрустальной коркой. Шестилетние Валерик и Женя решили проверить прочность льда. Способ самый распространенный: провалится лед или нет, если по нему пройти? Очувтившись по колено в ледяной воде, им пришлось выслушать от родителей нотацию: этого делать нельзя, можно заболеть. Предупреждение, к сожалению, не подействовало: "эксперимент" повторился на следующий же день. Родители Валерика и Жени каждый по-своему стали наставлять своих сыновей.

Мать Жени с раздражением обращается к сыну:

– Я тебе покажу, как не слушаться маму! Ты что, хочешь провалиться в холодную воду и заболеть?

В сердцах она шлепает сына: "Чтоб понимал в следующий раз!"

Мать Валерика воздействует на мальчика иначе:

– Ты снова был у ручья и чуть не провалился? Как же так? Я же предупредила, а ты не послушал. Если ты заболеешь, мне надо будет ухаживать за тобой, взять больничный лист и не ходить на работу. Тебе известно как это сложно: придется вызывать мою подменную, а у нее совсем маленький сын. Как же он будет один? Видишь, что может получиться? Настоящий мужчина не всегда поступает так, как ему хочется, он думает о других и о том, к чему может привести его поступок.

– Не буду больше, – старается заверить Валерик свою маму.

– Хорошо. Я тебе верю, – отвечает мама. – И Жене скажи.

- *Кто из матерей поступает более педагогично?*

- *Как вы думаете, от кого из мальчиков можно ожидать выполнения требований взрослого и более обдуманных поступков в будущем? Почему?*

№ 2. – Почему остановка называется "Выставочная"? – спрашивает четырехлетний Антон. Мама объясняет, что здесь выставка. На выставке показано, какие машины люди сделали и для чего они нужны. А потом шутливо говорит:

– Иногда на выставке и детей показывают: хороших, примерных – в одном зале; шалунов, непослушных – в другом.

Антон смеется: понимает, что это шутка! И все же Антошке не терпится уточнить:

– А куда поместили бы меня? В какой зал?

– Там нет такого зала, ты средний, ты иногда шалишь!

– Разве? – задумывается мальчик... – Не хочу быть средним. Хочу быть хорошим!

- *Какая особенность дошкольного возраста и мальчиков, и девочек проявилась в вопросе Антона?*

- *Какое она имеет значение в воспитании детей?*

- *Какова, на ваш взгляд, роль оценки ребенка понятиями "хороший" и "плохой"? Подкрепите примерами собственной практики воспитания сына или дочери.*

Урок 3. "Маскулинные качества в современном мире: какими следует воспитывать мальчиков?"

Задачи:

- обогащать представления родителей о мужских качествах андрогинной личности;

- вызывать потребность в поиске путей и средств формирования специфических мужских качеств у мальчиков.

Вопросы для обсуждения.

1. Мужские качества: существуют ли они в современном мире? Что такое андрогинная личность?

2. Смелость, мужественность, чувствительность, внимание, доброта: нужно ли воспитывать эти качества у мальчика? Какие качества нужно воспитывать у мальчика?

3. Пути и средства воспитания мужских качеств.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме диспута, деловой игры "Составление модели мужского поведения в современном мире".

Для проведения этого урока воспитатель использует данные о качествах, которые родители хотели бы воспитать у своих дочерей из анкеты

"урока" 2 класса "Девочка-мальчик". До проведения "урока" воспитатель записывает эти качества на доске. Воспитатель привлекает родителей к диспуту о том, существуют ли такие качества в характере мужчин в современном мире и насколько они необходимы для современного мужчины. Воспитатель знакомит родителей с понятием "андрогинная личность", путями и средствами воспитания у мальчиков мужских качеств.

Деловая игра "Составление модели мужского поведения в современном мире" в форме деловой карусели. Весь коллектив участников с помощью жеребьевки делится на четыре группы. Для обсуждения предлагаются следующие тезисы:

- ✓ модель "мужчина-папа" – это ...;
- ✓ модель "мужчина дома" – ...;
- ✓ модель "мужчина на работе" – ...

Каждый из тезисов написан на листе ватмана. Каждой группе раздается по одному листу и дается 7-10 минут для продолжения тезиса. Листы ватмана передаются по кругу таким образом, что каждая группа вносит свой вклад в объяснение каждого тезиса.

Для подведения итогов деловой карусели от каждой группы выбирается представитель для обобщения всего теоретического материала по каждому понятию, наработанному всеми группами. После проведения деловой карусели возможно обобщение в памятку для родителей мальчиков.

Урок 4. "Игра как средство формирования позитивного маскулинного поведения у мальчиков"

Задачи:

- знакомить родителей с организацией развивающей мини-среды для мальчиков в условиях ДОУ и способами использования этой среды с целью формирования позитивного маскулинного поведения у мальчиков;
- формировать у родителей умение использовать игру в процессе воспитания мужских качеств у сыновей.

Вопросы для обсуждения.

1. Игра-модель реальной жизни как средство развития ребенка.
2. Игры мальчиков.
3. Игрушки мальчиков.
4. Сюжетно-ролевые игры как средство воспитания мужских качеств.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме выставки в группе "Организация развивающей мини-среды для девочек", диспута, обсуждения педагогических ситуаций.

В процессе данного "урока" воспитатель организует экскурсию по выставке в группе "Организация развивающей мини-среды для мальчиков", обращая внимание родителей на игры и игрушки, необходимы мальчикам для реализации своих психофизиологических особенностей. Воспитатель

проводит диспут с родителями по обмену опытом организации развивающей среды для сыновей в условиях семьи.

Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая мальчика. Затем организуется диспут между родителями по обмену опытом использования игровых ситуаций при воспитании своего сына.

Педагогическая ситуация. Кубики строительного материала изображают ряды выстроившихся солдат. Они "перестраивались" и "маршировали", "стояли по стоке смирно и вольно": солдаты "готовились" к параду. Саша 5 лет громко отдавал приказания, как и подобает настоящему командиру в чине капитана.

– Сашенька, ну-ка, складывай свои кубики и собирайся гулять, – говорит бабушка своему внуку.

– Ну, бабушка! Какие же это кубики! Это солдаты, а я их капитан.

– Все равно, Сашок, надо идти гулять. Давай собирайся, – настаивает бабушка.

– Бабушка, я же командир и, пожалуйста, не командуй надо мной! Над командиром не командуют!

Кажется, назревает конфликт. Кажется, внук не собирается подчиниться. Бабушка хорошо знает своего внука – упрямец! Но она изобретательна в подходе к упрямцу.

– Товарищ капитан, слушайте мою команду! – говорит бабушка тоном заправского командира.

Внук удивленно вскидывает глаза. Еще не понимая, в чем дело, он все же "принимает" игровой тон бабушки и на всякий случай уточняет:

– А вы кто?

– Я майор, я ваш начальник.

– Ну, тогда... слушаю вашу команду! – козырнул Саша бабушке.

– Отдать солдатам приказ "вольно", а сами шагом марш – одеваться на прогулку!

Если старший по чину отдает приказ, разве можно ослушаться!

- *Какая психологическая особенность мальчиков проявилась в игре Саши?*
- *В чем педагогическая целесообразность подхода взрослого к ребенку?*
- *Применяете ли вы в аналогичных случаях игровые приемы и насколько они эффективны, помогают ли избежать конфликтов? Приведите примеры из собственного опыта воспитания сына или дочери.*

Урок 5. "Художественная литература как средство формирования позитивного маскулинного поведения у мальчиков"

Задачи:

- знакомить родителей с новинками художественной литературы для мальчиков с целью рекомендации ее использования в воспитании мальчика;

- формировать у родителей мотивацию и умение использовать художественную литературу в процессе воспитания мужских качеств у мальчиков.

Вопросы для обсуждения.

1. Роль художественной литературы в воспитании мужских качеств у мальчиков старшего дошкольного возраста.

2. Список литературы и рекомендации к ее использованию в половом воспитании.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме анкетирования, беседы, лекции, открытого занятия, выставки и презентации литературы.

Воспитатель показывает открытое занятие для родителей "Художественная литература – мальчикам". Произведение воспитатель подбирает по своему усмотрению из *Приложения 1* данного учебно-методического пособия. В процессе работы над прочитанным текстом воспитатель обращает внимание мальчиков на позитивные мужские качества героев произведения, формирует у мальчиков желание обладать такими же качествами.

Воспитатель проводит для родителей обзор литературы, рекомендуемой для чтения мальчикам, и организует круглый стол родителей по обмену опытом подбора художественных произведений для чтения мальчикам с целью формирования у них позитивных маскулинных качеств.

Урок 6. "Женские" и "мужские" обязанности: нужно ли их разделять?"

Задачи:

- актуализировать и обогащать представления родителей о домашних обязанностях мальчиков;

- согласовать действия дошкольного учреждения и семьи по воспитанию у мальчиков трудовых качеств.

Вопросы для обсуждения.

1. Должны ли быть у ребенка домашние обязанности? Какие? (Анализ анкетирования родителей).

2. "Мужские" и "женские" обязанности.

3. Домашние обязанности мальчика.

4. Нужно ли приучать мальчика к "женским" обязанностям?

Методика и формы организации. Урок проводится в форме анкетирования (*анкета 4 из Приложения 3*), обсуждения педагогических ситуаций, беседы, круглого стола по обмену опытом.

До проведения "урока" воспитатель проводит с родителями анкету "Должны ли быть у ребенка домашние обязанности?". В начале данного "урока" воспитатель подводит итог анкетированию родителей необходимости домашних обязанностей для дочерей. На доске можно записать основные домашние обязанности, по мнению родителей, мальчиков.

Воспитатель беседует с родителями о том, какие, по их мнению, обязанности относятся к "мужским", а какие к "женским".

Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая мальчика. Затем организуется круглый стол по обмену опытом родителями по трудовому воспитанию мальчика в семье и способах "поощрения" и "наказания" за выполнение или невыполнение домашних обязанностей.

Педагогические ситуации.

№ 1. Когда шестилетний Игорь выполняет особенно "трудное" поручение, то удовлетворенно отвечает:

– Мы с папой все можем, мы сильные!

Отец, в свою очередь, не забывает поощрять хорошие поступки сына:

– Это правильно, – говорит он в таких случаях. – Если мы хотим, чтобы наша мама была веселая, молодая и красивая, значит, ей надо помогать, иначе она устанет и не станет кормить нас вкусными обедами, не будет гладить нам с тобой рубашки, не сможет следить за порядком в квартире; что ж это за жизнь наступит!

Сын доверчиво смотрит на папу и, невзирая на его шуточный тон, вздыхает.

Мама при случае обязательно подчеркнет:

– Как бы я справилась без помощи мужчин!

• *В чем вы видите роль отца и матери в формировании у сына уважения старшим, мужского достоинства в приведенном примере?*

• *Как это проявляется у мальчика по отношению ко всем членам семьи?*

• *Считаете ли вы необходимым уже в дошкольные годы формировать в сыне черты мужественности?*

• *В чем, по вашему мнению, роль отца в решении этой проблемы?*

№ 2. Шестилетний Виталик, увидав вечером в вестибюле детского сада маму, не забывает ее спросить:

– Ну как, сегодня нога не болит? (У мамы был перелом ноги.) Предлагает ей присесть, пока он одевается, а затем берет из ее рук сверток.

– Помогу нести, а то тебе тяжело.

Мать одобряет его:

– Ты внимательный, заботливый сын, я горжусь тобой.

• *Какие качества будущего мужчины проявились в детском поступке?*

• *Правда ли мать, поощряя сына за его поступок? Что она этим достигает?*

• *Как в аналогичных случаях поступает ваш ребенок? Внимателен ли он к старшим членам семьи? Какие примеры доказывают, что он внимателен к ним, к окружающим людям?*

№ 3. В вагон метро вошел молодой папа с сыном. Мальчику на вид не больше шести. Они сели на свободные места для пассажиров с детьми, и па-

па, положив руку на спину мальчика, тут же задремал. По примеру отца и сын тоже зажмурил глаза. Однако из-под щелочек ресниц продолжал наблюдать за дорожными событиями... Вот на ближайшей остановке вошла женщина и остановилась рядом. Мальчуган попытался освободиться из-под папиной руки, чтобы встать. Но папина рука властно прижала сына к сиденью.

– Сиди! – приказал он, не открывая глаз.

– Так я, чтобы уступить...

– А я сказал – сиди! – повторил отец.

Мальчик покорно осел и, посмотрев в бесстрастно дремлющее лицо папы, громко сказал:

– А в детском саду Майя Петровна говорит, чтобы мальчики...

– Ты помолчать можешь?! – прерывает его отец.

А вот и остановка, которая заставила молодого папу и сына поднятьсь... Направляясь к выходу, папа наклонился к сыну и хохотнул:

– У нас женщины имеют одинаковые права с мужчинами. Так-то вот!

• *Объясните реакцию мальчика. Чье, по вашему мнению, влияние сказалось на его поведении?*

• *Проанализируйте поведение отца, его пример и его наставления сыну с позиции воспитания сына как будущего мужчины. Считаете ли вы, что отец прививает сыну культуру поведения и черты, присущие мужчинам? Как бы вы поступили в аналогичном случае?*

• *Присмотритесь к своему ребенку. Как он ведет себя в общественных местах? Приведите примеры, свидетельствующие о том, что ваш сын или дочь обладают элементарными навыками культуры поведения.*

Урок 7. "Как преодолеть жестокость и агрессивность у мальчика?"

Задачи:

• выявлять представления родителей о причинах появления агрессивности и жестокости у сыновей;

• формировать у родителей мотивацию преодоления агрессивности и жестокости у сыновей;

• обогащать знания родителей о средствах борьбы с агрессией у мальчиков.

Вопросы для обсуждения.

1. Имеет ли место проблема агрессивного поведения мальчиков в группе? (Из наблюдений воспитателя).

2. Нужна ли агрессивность в современном мире?

3. Причины и происхождение агрессии и жестокости.

4. К чему приводит агрессия?

5. Игра как средство преодоления агрессии и жестокости.

6. Другие методы и приемы преодоления агрессии и жестокости.

Методика и формы организации. Урок проводится в форме беседы психолога, обсуждения педагогических ситуаций, круглого стола по обмену опытом родителями.

Психолог беседует с родителями о причинах возникновения у мальчиков агрессивности и жестокости, методах и приемах преодоления агрессии и жестокости.

Далее воспитатель организует обсуждение с родителями педагогических ситуаций. С подобными ситуациями мог столкнуться любой педагог или родитель, воспитывая мальчика. Затем организуется круглый стол по обмену опытом родителями по преодолению агрессивности и жестокости у мальчиков в семье.

Педагогические ситуации.

№ 1. – Кого ты больше любишь – бабу Аню или бабу Веру? – ревниво допрашивают четырехлетнего внука то одна бабушка, то другая. Каждой хочется быть желаннее для своего единственного. Одна задаривает внука игрушками, другая – сладостями. У малыша уже выработалась привычка заглядывать пришедшим в сумку и задавать неизменный вопрос:

– А что ты мне принесла?

И не было случая, чтобы он не извлек из сумки какой-нибудь для себя сюрприз.

Чем больше становился мальчик, тем изощреннее делались любимому внуку подарки, но уважения к бабушкам все меньше и меньше! Он так дорог им, что даже дерзкие его выходки вызывают умиление.

– Уходи, бабка, обратно! Я с бабой Аней занят, – бубнит недовольно внук.

– Надо ж так сказать! Остроумный, откуда что берется! Необыкновенный ребенок! – рассказывает бабушка своим знакомым и цитирует его высказывания.

В семье все подчинено интересам ребенка. Он постоянно слышит: "Это Сереженьке", "Он это любит", "Пока мал, и побаловать не грех!", "Стоит ли ребенка огорчать?" Разумеется, слова подкрепляются делами.

– Купили маленькому, хотя и дорого. Но ведь не дороже детской радости!

– Мы больше не станем есть пирог, он так понравился нашему внуку, лучше ему оставить.

"Маленький" подрос и пошел в детский сад.

– Пожалуйста, с ним поделикатнее: он не стандартный ребенок, – это говорит Сережина мама его будущему воспитателю.

– Что Сережа умеет делать самостоятельно? К чему он приучен? Во что играет? Убирает ли за собой игрушки? – спрашивает воспитатель.

– Мы старались не загружать его. Мал еще...

Сережины мама, папа и обе бабушки убеждены: детство должно быть безоблачным, а обязанности, даже совсем незначительные, омрачают его. Они всегда на страже детских прав, о чем не забывают напоминать воспитателю.

– Почему сын не выступал на празднике со стихами, он знает их так много! Почему в этот раз Сережу не похвалили?

– Сын огорчен: дети не хотят играть с ним. Это правда? Почему? Заставьте их...

Воспитатель всегда терпеливо отвечает на все вопросы родителей. Разъясняет. Советует. Иногда просит.

– Приведите, пожалуйста, Сережу завтра пораньше. Он у нас дежурный.

– Стоит ли? О каких трудовых навыках может идти речь? Он же совсем маленький, ему пятый год!

"Маленький" растет, готовится к поступлению в школу. Наконец первое сентября! Ребенок идет первый раз в первый класс!

– Пожалуйста, с ним поделикатнее. Он не стандартный мальчик. Очень смысленный, развит не по годам, – говорит Сережина мама учительнице.

Знакомство состоялось...

Время идет. Сережа взрослеет. Он уже в V классе. Много, что раньше казалось в его поведении забавным и необыкновенным, теперь выглядит отталкивающим, возмущает близких.

– Опять в грязных ботинках идешь прямо в комнату. Бессовестный! Ни капли уважения к труду старших! Большой уже, а за тобой все еще приходится! убирать, как за маленьким!

– С меня хватит, что я для вас учусь хорошо!

– И в кого он такой? Всю душу в него вкладываем! А он?!

• *Можно ли считать, что любящие родители правильно готовят Сережу к дальнейшей самостоятельной жизни? Каким мужчиной вырастет Сережа?*

• *Как вы полагаете, сформируется ли у Сережи чувство долга перед родителями?*

• *Проанализируйте свой опыт отношений с сыном или дочерью. Как часто вы идете ему на уступки?*

№ 2. Мать спрашивает у воспитателя:

– Почему ребенок стал своенравным, непослушным? Был маленьким – горя не знали с ним. А теперь (скоро в школу!) стал другим: наши распоряжения критикует. Грубит, на все свое мнение. А мы всегда очень строги с сыном. Никогда не отступаем от своего слова: если сказали – значит, он должен точно выполнить. Никаких уступок!

Проанализируйте характер отношений взрослых с сыном, на чем они основаны.

• *Почему, по вашему мнению, в описанном случае мальчик стал непослушным, своенравным?*

• *Как понимать строгость в воспитании детей?*

№ 3. На участке детский гомон. Новенький (мальчику 5 лет), впервые попавший в детсадовский ребячий коллектив, с любопытством всматрива-

ется в играющую детвору. Одни подвозят песок, другие грузят его в машины, третьи строят песочный город.

– Тебе тоже, наверное, хочется поиграть вместе с ними? – обращается к нему воспитатель. Тот удивленно смотрит на педагога и равнодушно отвечает:

– Не-е-е... Я их сейчас расстреляю!

Он ловко вскидывает игрушечный автомат, принесенный из дома, и целится в сторону играющих.

– За что же ты их хочешь расстрелять? – снова с вопросом обращается к мальчику педагог.

– А так, ни за что... Я разбойник! Сейчас сделаю налет на них! – В голосе недружелюбные нотки. Откуда это у маленького человека?

– Ему бы только стрелять да в войну играть, другие игры его не интересуют, – говорит мать, обращаясь к воспитателю.

– Для таких игр у него, кажется, нет недостатка в игрушках, – заметил воспитатель, имея в виду саблю, пистолет с пистонами, самодельный щит, лежащие в сумке матери.

– Да, конечно, – соглашается мать, – он требует, приходится покупать. Боевой растет, уж слишком даже.

– А вы не пытались его переключить на другие игры, более спокойные! Да и игрушки бы ему другие, которые располагают к спокойным играм, например...

– А зачем? – недоумевает женщина. – Пусть играет, во что хочет. Хоть в Соловья-разбойника! Какое это имеет значение!

• *Какое, по вашему мнению, имеет значение в становлении личности мальчиков и девочек содержание игр и те роли, которые в них берет на себя ребенок?*

• *Понаблюдайте за играми вашего ребенка: какое содержание преобладает в них?*

• *В чем, по вашему мнению, значение игры для формирования качеств мужественности у мальчиков и женственности у девочек, усвоения ими будущих социальных ролей?*

ТЕСТЫ И АНКЕТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

"Девочки или мальчики?"

(тест для родителей)

Каждый родитель может с помощью этого теста проверить, насколько его представления об особенностях мальчиков или девочек верны. Родителям предлагаются только утверждения в колонке "стереотипы", "правильные ответы" родителям не предлагаются. На утверждения им нужно ответить "да" или "нет", т.е. согласны они с этим утверждением или придерживаются

ваются другого мнения. Пояснения из колонки "правильные ответы" дает родителям психолог или воспитатель после обсуждения.

Таблица 9

<i>Стереотипы</i>	<i>Правильные ответы</i>
Девочки более послушны, чем мальчики	В раннем детстве девочки действительно более послушны
Девочки лучше относятся к природе	Пока не установлено ничего, что давало бы повод утверждать: девочки по своей природе больше склонны заботиться о больных и слабых животных, растениях, разве, что в возрасте 6-9 лет
Мальчики лучше могут оценить сложное положение и мыслят более логически	Это не так. Девочки могут решать сложные задачи (проблемы) не хуже мальчиков
Мальчики испытывают большее желание отличиться	До 10-12 лет девочки развиваются быстрее (и поэтому иногда стремятся выделиться, отличиться от своих сверстников). Но позднее девочки более целенаправленны, они больше, чем мальчики, думают о будущем
Мальчики более одарены в математике	Девочки и мальчики одарены одинаково, все зависит от того, как мы их ориентируем, хотя считается, что в математике мальчики проявляют себя лучше. Но когда мы избавимся от предрассудка, то не заметим большой разницы
Девочки более чувствительны к атмосфере, в которой они живут, тяжелее переносят боль и страдания	Напротив, мальчики легче поддаются влиянию среды и поэтому сильнее переживают разлуку с родителями. Мальчики более чувствительны к боли, страданиям. Они лишь внешне делают вид, что им не больно, поскольку с самого раннего детства их учат, что мужчина не должен плакать
Девочки умеют лучше выразить свои мысли	До 10-13 лет разница незначительна, затем, в большинстве случаев, девочки в устном и письменном виде высказывают свои мысли более четко, чем мальчики
У мальчиков лучше зрительная память, а у девочек – слуховая	Исследования показали, что на протяжении всей жизни эта способность у мальчиков и девочек одинакова. Если и есть разница, то только индивидуальная и от пола не зависит
Мальчики лучше ориентируются в пространстве	До наступления половой зрелости – нет, после этого – мальчики лучше ориентируются в пространстве. С годами разница усиливается
Мальчики агрессивнее	Мальчики становятся агрессивными только в самом раннем возрасте, в 2-3 года, когда начинает формироваться их личность
Девочки менее активны	Не установлена разница в активности мальчиков и девочек. Лишь в детские годы мальчики проявляют ее более очевидно и шумно (в драках, например). В тоже время, девочки менее шумливы, но не менее целенаправленны

Девочки более общительны и отдают предпочтение большой компании, а не узкому кругу друзей	Напротив, девочки предпочитают одну или не более двух подруг, а не большую компанию. Вот почему именно мальчики собираются в более крупные группы. Это положение сохраняется и тогда, когда они вырастают, поэтому-то мальчики более склонны к коллективным играм
Девочки требуют больше ласки	До определенного возраста между мальчиками и девочками в этом нет разницы, и мальчики в определенный период требуют более ласкового обращения (например, в период новорожденности, раннего детства)
Девочки легче попадают под чужое влияние	Напротив, мальчики склонны скорее принимать "на веру" мнение компании, при их воспитании это надо непременно иметь в виду. Девочки обычно придерживаются своего мнения
Мальчики более предприимчивы	В этом качестве до определенного возраста у мальчиков и девочек нет разницы. Позднее более сообразительными и активными становятся девочки, а в период полового созревания они уступают в этом юношам. Быть может, сознательно?
Девочки более трусливы	Девочки не так трусливы на самом деле, как многим кажется, в действительности они могут быть сильнее и решительнее мальчиков, легче преодолевают свой страх
Девочки чаще страдают от комплекса неполноценности	Не больше мальчиков. Девочки лучше "вооружены" по отношению к сложным житейским ситуациям, умеют быстрее приспосабливаться. В большинстве они более самостоятельны
Девочки реже соперничают между собой	В этом отношении ни у кого нет преимущества. Все зависит от личности. Соперничать и "мериться силами" друг с другом могут и мальчики и девочки, но в поведении это проявляется по-разному
Мальчикам более важно заявить о себе, продемонстрировать свои способности	Нет. Мальчики легче подчиняются сильным личностям и компаниям сверстников, девочки же чаще стоят на своем. Они более самоуверенны
У мальчиков больше склонности к творческой работе, в то время как девочки лучше справляются с монотонным трудом	В этом нет разницы между мальчиками и девочками. У кого-то больше творческих способностей, у кого-то меньше, пол здесь не имеет значения, но однообразную работу, действительно, девочки делают легче.

Анкета "Какие качества воспитываем у сына или дочери"

Уважаемый родитель! Очень просим Вас ответить на вопрос.

Какие качества в своем ребенке вы стремитесь воспитать? Поставьте цифру 3 напротив соответствующего качества, если его Вы стремитесь воспитать в первую очередь, т.к. оно самое важное; цифру 2 – если важное, но не очень; цифру 1 – если это качество расцениваете как не значимое.

Таблица 10

<i>Качества</i>	<i>Воспитываем у сына</i>	<i>Воспитываем у дочери</i>
скромность		
присутствие духа в опасности, в беде		
ориентированность на индивидуальные достижения		
бесстрашие		
мягкость		
физическая сила		
смелость		
отзывчивость		
заботливость		
душевная стойкость		
храбрость		
деликатность		
терпеливость		
независимость		

Допишите те качества, которых, на ваш взгляд, не хватает в таблице. Затем ответьте на следующие вопросы.

1. Как Вы считаете, нужно ли по-разному воспитывать мальчиков и девочек?

2. В воспитании каких качеств у своего ребенка вы испытываете наибольшие затруднения?

3. Нужна ли Вам помощь в воспитании Вашего сына или Вашей дочери как будущих мужчины (папы) или женщины (мамы)? По возможности укажите, какая именно помощь вам нужна.

Анкета

"Знаете ли Вы своего ребенка, его взаимоотношения со сверстниками"

Это:

- ✓ лидер, за которым следуют другие, чьей воле подчиняются;
- ✓ "звезда" группы, которой всегда рады;
- ✓ независимый член группы, на которого не равняются, но признают его право поступать по своему усмотрению;
- ✓ примыкающий к группе без необходимости доказывать свое право быть ее членом, "принимаемый";
- ✓ не член определенной группы, но имеет друзей, с которыми держится свободно, при вхождении же в группу у него возникают трения: к нему относятся недоверчиво, настороженно, порой агрессивно;
- ✓ примыкающий к группе ценой личностных жертв ("помыкаемый");
- ✓ отвергаемый, гонимый.

Комментарий: чем ниже уровень принятия вашего ребенка в среде сверстников, тем острее он переживает одиночество, тем легче попадает под любое влияние, часто аморальное. Главное, что может смягчить ситуацию, это семья – надежный тыл.

Анкета-тест для отцов

"Определите педагогический стиль своего поведения в семье"

Отметьте знаком "+" наиболее частое Ваше обращение к ребенку.

• Возвращаясь с работы, вы хотите почитать газету, а ваш сын (дочь) в это же время шумливо играет.

1. Перестань сейчас же! Уйди в другую комнату.

2. Не шуми! У меня голова разламывается. Ты же видишь, что я собираюсь читать.

3. Давай договоримся: я буду читать примерно час, а ты пока тихонько поиграй в другой комнате. Потом мы займемся тем, чем ты захочешь (почитаем, поиграем, пойдем погулять и т.д.).

– Ваш сын (дочь) часто приходит с прогулки в очень грязной одежде. Это вас огорчает. Вы пытаетесь на него (нее) воздействовать.

1. Сейчас же отправляйся в ванную! И чтобы больше не пачкался(ась) так!

2. Как тебе не стыдно ходить в таком виде, ведь на тебя уже оглядываются! Стыдно!

3. Сыну (дочери) не выговариваете за грязную одежду, но в разговоре с женой время от времени упоминаете, что в детстве стремились быть аккуратным, чистым, что приятно, когда даже маленький ребенок следит за собой.

• Вы просите сына (дочь) срочно убрать игрушки (постройку) и получаете отказ.

1. Меня не касается, что ты не хочешь убирать. Сейчас же сделай то, о чем я прошу.

2. Ты все-таки должен это сделать.
3. Вы стараетесь найти компромиссные варианты, например, "Ко мне сейчас должны зайти, а в комнате не пройти".
 - Дочь (сын) просит денег на дорогую игрушку.
 1. В таком возрасте? Ишь, чего захотел?
 2. Ты всегда просишь дорогие игрушки, а откуда я деньги возьму?
 3. У меня сейчас нет денег. Вот получу деньги, тогда и поговорим.
 - Сын (дочь) должен убрать игрушки и идти спать, но вместо этого смотрит телевизор.
 1. Сейчас же убери и иди спать!
 2. Мама устала, а ты не хочешь ей помочь.
 3. Не забудь после окончания передачи убрать игрушки. Ничего не поделаешь, необходимо убирать за собой свои вещи.

Комментарий. Если большинство ответов – 1, значит, Вы слишком категоричны. Другом ребенка Вас не назовешь. Если большинство ответов – 2, то Вы не очень-то последовательны в отношении к сыну или дочери, но в целом преобладает роль советчика. Большинство ответов – 3 показывает, что вы требуете от ребенка слишком малого. Наилучший вариант, если сочетаются ответы – 2 и ответы – 3 с преобладанием ответов – 3. Это означает, что вы стремитесь сохранить не только авторитет, но дружбу с сыном (или дочерью). Загляните в это "зеркало". Если изображение вам не понравится, не огорчайтесь. Главное, чтобы вы захотели его подправить.

Анкета "Должны ли быть у ребенка домашние обязанности?"

Перед Вами перечень конкретных дел, которые можно доверить ребенку, и не только девочке, как это чаще всего принято, а и мальчику. Отметьте знаком "+", какие из названных дел выполняет Ваша дочь или Ваш сын?

1. Поливать цветы.
2. Вытирать пыль на подоконниках и полках для игрушек.
3. Помогать наводить порядок (убирать свои разбросанные вещи).
4. Приносить родителям домашнюю обувь.
5. Отвечать за книжную полку или шкаф и поддерживать на них порядок.
6. Получать газеты из почтового ящика.
7. Кормить котенка или щенка (рыбок, птичек).
8. Помогать делать полную уборку в отдельной комнате или в отдельной части комнаты.
9. Пришивать на своем платье или рубашке оторвавшиеся пуговицы, иметь всегда в полном порядке приспособления для этого.
10. Чистить свое платье или одежду младшего брата или сестры, или одного из родителей.
11. Мыть свою обувь.

12. Заботиться об украшении комнаты (своими поделками, рисунками, портретами, репродукциями и др.).

13. Если есть огород или цветник, отвечать за определенный его участок как в плане посева, так и ухода за ним и сбора плодов.

14. Если в квартире есть телефон, первому подходить на звонок и вежливо отвечать.

15. Помогать матери или отцу, старшей сестре (старшему брату) в их хозяйственных делах.

16. Помогать при приготовлении пищи (нарезать отварные овощи, насыпать определенное количество муки, крупы и др.).

17. Не забывать поздравлять своих родных и близких с днем рождения или другими праздниками подарками, изготовленными своими руками.

18. Каждое утро самостоятельно застилать свою кровать.

19. Посидеть рядом с бабушкой (или дедушкой), если они заболели или плохо себя чувствуют.

20. Поддерживать порядок на полке с видеокассетами, дисками и т.д.

Всего-навсего домашние поручения. А какая за ними видится жизнь! Большинство заданий годится для наших ребят. Оказывается не так уж и мало для них дел и сегодня в городской квартире.

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ (В ПОМОЩЬ РУКОВОДИТЕЛЮ ДОУ)

Семинар для педагогов ДОУ "Воспитываем мальчиков и девочек"

Одним из направлений работы по формированию позитивной половой идентичности у дошкольников является работа с педагогами, поскольку чаще всего воспитатель оказывается недостаточно подготовленным с области подбора методов и приемов индивидуального подхода к мальчикам и девочкам старшего дошкольного возраста в процессе их обучения и воспитания, обладает недостаточными знаниями в области психофизиологических особенностей мальчиков и девочек.

Основной целью работы постоянно действующего семинара "Воспитываем мальчиков и девочек" для воспитателей дошкольного учреждения будет оказание им методической помощи в организации и определении содержания учебно-воспитательного процесса с мальчиками и девочками в группах как совместного, так и отдельного их воспитания и обучения с учетом психофизиологических особенностей детей разного пола.

Задачи постоянно действующего семинара "Воспитываем мальчиков и девочек":

1. Повышение педагогической культуры воспитателя в области полового воспитания дошкольников, и в частности при формировании позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек.

2. Совершенствование специальных навыков и умений воспитателя в подборе методов и приемов воспитания и обучения мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста с учетом их психофизиологических особенностей.

Руководителем семинара может быть заместитель заведующей ДОУ по УВР или психолог ДОУ (если имеется в ДОУ). Независимо от того, кто является руководителем семинара, заместитель заведующей ДОУ по УВР и психолог ДОУ привлекаются для проведения занятий с воспитателями в рамках семинара "Воспитываем мальчиков и девочек". Семинар "Воспитываем мальчиков и девочек" включает в себя 7 занятий с воспитателями, рассчитанных на проведение в течение одного учебного года с периодичностью 1 раз в месяц. Занятия проводятся в интерактивной форме. Продолжительность одного занятия не более 40-50 минут.

Содержание занятий семинара "Воспитываем мальчиков и девочек"

Занятие 1. Консультация-диалог

Тема: "Половая идентичность и психофизиологические особенности мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста".

Цель: актуализировать и уточнить знания педагогов о психофизиологических особенностях мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста, определить сущность понятия "половая идентичность".

Подготовка к занятию: психолог продумывает методы организации диалога, педагоги читают материал первого раздела данного пособия и литературу о психологических особенностях мальчиков и девочек.

Методика проведения. Консультация строится в форме диалога всех участников. В проведении консультации участвуют психолог и педагоги ДОУ. Они имеют разный уровень представлений по обсуждаемому вопросу. Психолог проводит консультацию, раскрывая понятие "половая идентичность", знакомя педагогов с психофизиологическими особенностями мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. Высказываются различные мнения, суждения, систематизируются знания.

Итог. Подводя итог первому занятию, педагоги вырабатывают единую точку зрения на понятие "половая идентичность" и психофизиологические особенности мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста.

Занятие 2. Деловая игра "Педагогический комментарий"

Цель: актуализировать практический опыт педагогов и направить его на поиск методов и приемов воспитания и обучения мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста с учетом их психофизиологических особенностей.

Подготовка к занятию: педагогам дается задание записать на листы бумаги приемы своей работы с мальчиками и девочками.

Методика проведения. Педагогов делят на мини-группы, и каждой из них предлагается педагогическая ситуация. Цель – поиск наиболее эффективных методов и приемов воспитания и обучения мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста с учетом их психофизиологических особенностей. Возможен подбор педагогических ситуаций для "проигрывания" и последующего обсуждения педагогов заместителем заведующей по УВР по своему усмотрению в зависимости от их актуальности для данного ДОУ. Педагогические ситуации распределяются между участниками способом лотереи "Вытяни билетик". После небольшой подготовки игроки каждой мини-группы по очереди изображают свою педагогическую ситуацию, а затем члены другой группы оппонируют, предлагают еще какие-либо пути решения.

Итог. Обогащение педагогической копилки приемами работы с мальчиками и девочками.

Педагогические ситуации.

№ 1. Пятилетняя девочка, укачивая куклу, подшлепывает ее, раздраженно проговаривая:

– Посмей, только не спать! Сейчас же закрой глаза!

Воспитатель, заметив это, говорит:

– Так с дочкой мамы не обращаются. Лучше приласкай ее, спой песенку, она и заснет.

Но девочка не слушает ее, возражает:

– А мама всегда так делает, когда маленькая сестренка долго не засыпает.

• *Как объяснить действия ребенка в игре, основываясь на психологических особенностях девочки? Назовите их.*

• *Что воспитатель должна была ответить девочке? Какую беседу провести с мамой?*

• *Какую роль в воспитании играют такие особенности как подражательность, стремление быть похожим на близких?*

№ 2. Костя, как зачарованный, остановился возле лужи. Прежде всего, он попытался измерить ее глубину. Разумеется, самым примитивным способом: постепенно погружая ботинки с пятки на носок, все дальше и дальше удаляясь от "берега". К восторгу Кости, лужа оказалась не только огромной, но и глубокой. Далее в ход были пущены более совершенные "измерительные приборы" – прут и палочка.

Когда "море" было изучено вдоль и поперек, маленький исследователь принялся бросать камешки, наблюдая за всплеском воды и кругами, превращающимися возле "берега" в настоящие волны.

Наконец, и этот эксперимент был завершен. А что если теперь забросить мяч на самую середину, а затем при помощи все тех же камешков пригнать его к противоположной стороне лужи?

Костя так и сделал. Но к великому изумлению любознательного экспериментатора, опыт дал совершенно неожиданный результат: мяч сам как-то чудом возвращался назад.

– Что такое? Отчего бы? – размышляет мальчик. Ах, вот она, разгадка! Появившаяся рябь на воде подсказывала, что это ветер гнал мяч прямо к Косте.

Опыт повторялся еще и еще раз, и все с тем же отрадным результатом.

Однако почти все открытия сопряжены не только с победами... Костю ждала неудача. Мяч недвижимым поплавком застыл в самой середине лужи. Ветер утих, а камушки, как нарочно, пролетали мимо!

Стоит ли описывать Костино смятение! Наконец, мужественный экспериментатор ринулся за мячом в самую пучину прямо в ботинках. Когда он был уже у самой цели, во дворе появилась мама... Взрыв гнева последовал мгновенно: мать отшлепала сына.

– Несносный! Что натворил! погоди у меня! Дома я тебе еще добавлю! И о поручении забыл!

Сын плакал...

• *Какие психологические особенности мальчиков проявились в действиях ребенка?*

• *Как бы вы объяснили маме "естественность" поведения мальчика?*

• *Как бы вы поступили на месте этой матери, чтобы поддержать в мальчике стремление к активному познанию окружающего мира? Обоснуйте свои действия.*

• *Почему Костя заплакал? Что могло его обидеть как мальчика.*

№ 3. Обсуждая предстоящую поездку на экскурсию, воспитатель попутно напоминает старшим детям, как вести себя в общественных местах: идти организованно (пара за парой), не мешая прохожим, громко не разговаривать и не жестикулировать, привлекая внимание посторонних. Призывает своих маленьких "мужчин" быть примером для всех.

– Если в вагоне вам будут уступать место, как вы поступите? – уточняет воспитатель.

– Поблагодарить и отказаться: мы уже большие, – слышались голоса со всех сторон.

– Правильно. А если будут свободные места, то кто сядет, а кто постоит?

– Сядут воспитатели, няни и наши мамы, что с нами поедут, – отвечают дети.

– Еще девочки сядут, если мест хватит, а мальчики постоят, – дополняют мальчики.

– А как Игорь считает? – обращается педагог к "главному обидчику" девочек.

Понимая, что этот вопрос задан ему неспроста, мальчик насупился, молчит.

Кто-то сказал:

– Игорь ни за что не уступит место ни девочкам, ни взрослым.

– Почему ты так думаешь? Разве Игорь не будущий мужчина? – спрашивает педагог, подчеркивая, что не допускает мысли, чтобы Игорь мог вести себя подобным образом. Используя мнение ребят, воспитатель старается предвосхитить возможные срывы в поведении Игоря.

– А я видел, как Игорь в трамвае сидел, а его бабушка стояла, – поясняет сосед мальчика.

– Игорь в парах ходить не умеет, то толкается, то отстаёт, то за шарф дергает.

– Неужели это так, Игорь? – изображает удивление воспитатель. – Неужели нам придется за тебя краснеть, и ты не сможешь вести себя как настоящий мужчина?

Мы не возьмем его с собой! – предлагает кто-то. А что же сам Игорь скажет?

Куда девалось беззаботное, безразличное выражение на лице нашего "героя". Видно, что переживает.

– Я буду себя хорошо вести... Честное слово! – заверяет мальчик.

– Ребята, поверим ему?

• *Проанализируйте прочитанное и укажите, в чем проявился педагогический такт воспитателя.*

• *Удалось ли ему довести до сознания Игоря, что его поведение не соответствует поведению будущего мужчины?*

• *Как вы думаете, какие чувства он испытывал?*

• *Какую цель преследовал воспитатель, выразив уверенность, что мальчик выполнит обещание вести себя хорошо?*

№ 4. Мать делает замечание 5-летней дочери за то, что та отгоняет младшего брата от своего рабочего стола:

– Плохо себя ведешь. Братик меньше тебя, ему надо уступать.

– Все уступать да уступать! А если он мне мешает?! Если в моем рисунке чертит каляки-маляки?!

– Все равно, ты же старше его!

Поддержанный мамой, мальчик продолжает свое дело.

– Ах, так? – сердится девочка, – будешь знать, как чужие рисунки портить! Вот тебе за это!

Девочка в сердцах толкает брата, конфликт разрастается, в результате оба плачут. В беседе с воспитателем мама сетует, что дети не дружны, не

умеют ладить друг с другом, у дочери нет заботливости и терпения как у будущей мамы по отношению к младшему брату

- *В чем вы видите причину разросшегося конфликта между братом и сестрой?*

- *Почему мы не наблюдаем в данной семье проявлений такой психологической особенности девочки как склонность к попечительской деятельности?*

№ 5. Мать спрашивает у воспитателя:

– Почему ребенок стал своенравным, непослушным? Был маленьким – горя не знали с ним. А теперь (скоро в школу!) стал другим: наши распоряжения критикует. Грубит, на все свое мнение. А мы всегда очень строги с сыном. Никогда не отступаем от своего слова: если сказали – значит, он должен точно выполнить. Никаких уступок!

- *Проанализируйте характер отношений взрослых с сыном, на чем они основаны.*

- *Почему, по вашему мнению, в описанном случае мальчик стал непослушным, своенравным.*

- *Как понимать строгость в воспитании мальчиков?*

№ 6. На участке детский гомон. Новенький (мальчику 5 лет), впервые попавший в детсадовский ребячий коллектив, с любопытством всматривается в играющую детвору. Одни подвозят песок, другие грузят его в машины, третьи строят песочный город.

– Тебе тоже, наверное, хочется поиграть вместе с ними? – обращается к нему воспитатель. Тот удивленно смотрит на педагога и равнодушно отвечает:

– Не-е-е... Я их сейчас расстреляю!

Он ловко вскидывает игрушечный автомат, принесенный из дома, и целится в сторону играющих.

– За что же ты их хочешь расстрелять? – снова с вопросом обращается к мальчику педагог.

– А так, ни за что... Я разбойник! Сейчас сделаю налет на них! – В голосе недружелюбные нотки. Откуда это у маленького человека?

– Ему бы только стрелять да в войну играть, другие игры его не интересуют, – говорит мать, обращаясь к воспитателю.

– Для таких игр у него, кажется, нет недостатка в игрушках, – заметил воспитатель, имея в виду саблю, пистолет с пистонами, самодельный щит, лежащие в сумке матери.

– Да, конечно, – соглашается мать, – он требует, приходится покупать. Боевой растет, уж слишком даже.

– А вы не пытались его переключить на другие игры, более спокойные! Да и игрушки бы ему другие, которые располагают к спокойным играм, например...

– А зачем? – недоумевают женщины. – Пусть играет, во что хочет. Хоть в Соловья-разбойника! Какое это имеет значение!

- *В чем, по вашему мнению, значение игры для формирования качеств мужественности у мальчиков и женственности у девочек, усвоения ими будущих социальных ролей?*

- *Какое, по вашему мнению, имеет значение в становлении личности мальчиков и девочек содержание игр и те роли, которые в них берет на себя ребенок? Как вы объясните маме, что она заблуждается? Попробуйте объяснить.*

Занятие 3. Дискуссия о проблемах воспитания мальчиков и девочек

Цель: обогащение педагогического опыта методами и приемами гендерного подхода в воспитании детей.

Методика проведения. Участники делятся на группы по 3-7 человек. Каждая группа определяет проблему, которая наиболее актуальна с их точки зрения. Группа формулирует эту проблему, обосновывает свой выбор, разрабатывает вопросы, которые, по ее мнению, еще недостаточно осознаны, намечает пути их решения. О результатах работы докладывают представители групп, а затем организуется дискуссия на общем круге.

Итог. Осознание педагогами проблем в воспитании мальчиков и девочек и возможных путей их решения.

Занятие 4. "Мозговой штурм: где, что и как"

Цель: развитие у педагогов способности видеть возможности различных видов деятельности ребенка в решении задач полового воспитания.

Методика проведения. Вопросы для совместного решения (решение вопросов происходит на общем круге):

1. Какие качества следует воспитывать у девочек как будущих женщин?

2. Какие качества следует воспитывать у мальчиков как будущих мужчин?

3. При каких условиях сюжетно-ролевая игра может выполнять функцию развития позитивной половой идентичности у дошкольников?

4. Как можно использовать физкультурные занятия для формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек?

5. Как можно использовать музыкальные занятия для формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек?

6. Какие произведения художественной литературы можно использовать в воспитании мальчиков и девочек как будущих мужчин и женщин?

7. Как организовать совместную деятельность детей для формирования у них положительных взаимоотношений с детьми как своего, так и противоположного пола?

Итог. Разрабатываются рекомендации по использованию различных видов детской деятельности в решении задач полового воспитания старших дошкольников.

Занятие 5. Защита группового проекта "Будущие женщины и будущие мужчины"

Цель: выявить и обогатить знания педагогов о позитивных качествах мужественности и женственности.

Подготовка к занятию: Педагоги объединяются в мини-группы по 2-4 человека и до занятия готовят проект "Наши мальчики – будущие мужчины" или "Наши девочки – будущие женщины" (в любой форме) и продумывают способы защиты. Педагоги могут взять по выбору только мальчиков или только девочек.

Методика проведения. Во время выступлений педагогов заместитель заведующей по УВР или опытный воспитатель на доске или листе ватмана записывает те качества мужественности и женственности, которые называются педагогами, или условия развития качеств маскулинности или фемининности у детей, или условия организации полоразвивающей предметной среды. Заместитель заведующей по УВР или опытный воспитатель предлагают задавать вопросы, уточнять непонятное, вносить свои предложения по усовершенствованию проекта.

Итог. По ходу защиты проекта возможно обобщение материала по тем качествам мужественности и женственности, которые возможно воспитывать у старших дошкольников в ДООУ, в единую точку зрения педагогов и оформление памятки для каждой группы ДООУ.

Мужественная личность – это	
Женственная личность – это	

Занятие 6. Деловая карусель

Цель: обобщить теоретические знания педагогов о процессе формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста, его содержании, методах и приемах.

Методика проведения. Весь коллектив участников с помощью жеребьевки делится на четыре группы.

Для обсуждения предлагается следующее:

1. Половое воспитание – это ...
2. Половая идентичность – это ...
3. Позитивная половая идентичность – это ...
4. Психологические особенности девочек старшего дошкольного возраста, которые необходимо учитывать в воспитательно-образовательном процессе ДООУ.

5. Психофизиологические особенности мальчиков старшего дошкольного возраста, которые необходимо учитывать в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.

6. Методы и приемы формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста при чтении художественной литературы.

7. Методы и приемы формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

8. Приемы учета психофизиологических особенностей мальчиков и девочек на занятиях.

Каждое задание написано на листе ватмана. Подгруппе педагогов раздается по одному листу и дается 7-10 минут для ответа. Листы ватмана передаются по кругу, пока каждая группа не сделает свой вклад в содержание ответа.

Итог. Для подведения итогов "Деловой карусели" от каждой группы выбирается представитель для обобщения всего теоретического материала по каждому понятию, наработанному всеми группами. После проведения деловой карусели возможно обобщение теоретического материала в таблицу и оформление памятки для каждой группы ДОУ с целью подкрепления теоретических знаний педагогов о процессе формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста.

Таблица 11

Памятка "Формирование позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста"

<i>Половая идентичность – это ...</i>	<i>Позитивная половая идентичность – это ...</i>	<i>Психофизиологические особенности мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста, которые необходимо учитывать в воспитательно-образовательном процессе ДОУ</i>	<i>Методы и приемы формирования позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста в ДОУ</i>

Занятие 7. Эстафета передового опыта

Цель: обобщить практический опыт педагогов в формировании позитивной половой идентичности у детей.

Подготовка к занятию: До начала эстафеты каждый воспитатель-участник заполняет отдельную карточку и на ее обороте описывает на выбор:

- собственный опыт полового воспитания дошкольников;
- собственный опыт по формированию позитивной половой идентичности у мальчиков и девочек;

- собственный опыт по осуществлению индивидуального подхода к детям с учетом их половой принадлежности;

- заимствованный опыт по вышеперечисленным проблемам.

Карточка игры "Эстафета передового опыта".

1. Фамилия, имя, отчество.

2. Должность.

3. Образование, педагогический стаж.

4. Тема: опыт (собственный или заимствованный).

Методика проведения. Первый круг эстафеты. С помощью жеребьевки участвующие воспитатели делятся на две группы. Сначала члены каждой группы знакомятся с опытом, описанным друг другом.

Второй круг эстафеты. Группы обмениваются карточками. Каждая группа получает для ознакомления материалы опыта другой группы. После этого все материалы возвращаются авторам.

Итог. Для подведения итогов эстафеты внутри каждой группы определяются следующие роли:

Новатор – докладывает о своем опыте.

Сподвижник – в коротком выступлении подкрепляет мысли новатора, несколько подробнее раскрывая отдельные положения.

Консерватор – выделяет в опыте новатора все отрицательное с точки зрения традиционных методов.

Критик – подвергает сомнению все новое, ищет возможные трудности и недостатки.

После выступления Новатора, Сподвижника, Консерватора, Критика на общем круге педагоги обмениваются мнениями о том, что наиболее ценное присутствует в каждом описанном опыте и необходимо для применения в работе каждого воспитателя.

Итогом работы семинара "Воспитываем мальчиков и девочек" может быть оформление в кабинете заместителя заведующей по УВР наработанных материалов в виде картотек, методических рекомендаций, книжек, таблиц и других форм, которые в процессе воспитательно-образовательной работы могут пополняться, дорабатываться и использоваться педагогами, начинающими активно заниматься решением задач формирования позитивной половой идентичности у дошкольников с учетом психофизиологических и психологических особенностей мальчиков и девочек.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абраменкова В.В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе // Вопросы психологии. – 1987. – № 5. – С. 70-77.
2. Александровская Э.М., Кокуркина Н.И., Куренкова Н.В. Психологическое сопровождение школьников: Учебное пособие. – М.: Академия, 2002. – 208 с.
3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая группа: Пособие для воспитателей детских садов, детских домов, частных групп и родителей. – М.: ООО "Элизе Трэйдинг", 2001. – 246 с.
4. Алешина Ю.Е., Волович А.С. Проблемы усвоения ролей мужчины и женщины // Вопросы психологии. – 1991. – № 4. – С. 74-81.
5. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 96 с.
6. Аркин Е.А. Дошкольный возраст. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства Просвещения РСФСР, 1948. – 334 с.
7. Ашикова С. Наши мальчики // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 1. – С. 54-56.
8. Ашикова С. Прикоснись ко мне добротой... // Дошкольное воспитание, 2003. – № 2. – С. 22-26.
9. Ашикова С. Сердце Герды // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 3. – С. 6-8.
10. Берн Ш. Гендерная психология. Секреты психологии. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001. – 320 с.
11. Бернс Э. Развитие Я-концепции и воспитание. – М.: Прогресс, 1986. – 424 с.
12. Бочарова Н. Некоторые вопросы дифференцированного подхода в физическом воспитании мальчиков и девочек // Дошкольное воспитание, 1997. – № 12. – С. 72-75.
13. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки: два разных мира. Нейропсихологи – учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам. – СПб.: Тускарора, 1998. – 184 с.
14. Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание и психогигиена пола у детей. – Л.: Медицина, 1980. – 183 с.
15. Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание детей. Медико-психологические аспекты. – Л.: Медицина, 1988. – 160 с.
16. Каган В.Е. Стереотипы мужественности-женственности и "образ Я" у подростков // Вопросы психологии. – 1989. – № 3. – С. 53-62.
17. Каган В.Е. Воспитателю о сексологии. – М.: Педагогика, 1991. – 255 с.
18. Каган В.Е. Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей 3-7 лет // Вопросы психологии. – 2000. – № 2. – С. 65-69.

19. Каплунович И.Я. О различиях в математическом мышлении мальчиков и девочек // Педагогика. – 2001. – № 10. – С. 30-35.
20. Ковалев. С.В. Психология современной семьи: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1988. – 208 с.
21. Колесов Д.В., Сельверова Н.Б. Физиолого-педагогические аспекты полового созревания. – М.: Педагогика, 1978. – 224 с.
22. Колесов Д.В. Беседы о половом воспитании. Библиотека для родителей. – М.: Педагогика, 1986. – 160 с.
23. Кон И.С. Половые различия и дифференциация социальных ролей // Соотношение биологического и социального в человеке: Материалы к симпозиуму в г. Москве в сентябре 1975 г. / Отв. ред. В.М.Банщикова, Б.Ф.Ломов. – М.: Б.и., 1975. – 856 с.
24. Кон И.С. Психология половых различий // Вопросы психологии. – 1981. – № 2. – С. 47-57.
25. Концепция Российской академии образования по проблеме "Половое воспитание российских школьников" // Педагогика. – 1998. – № 2. – С. 117-120.
26. Красоткина И. По-разному или одинаково думают мальчики и девочки? // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 12. – С. 44-50.
27. Мазниченко М., Чхетиани Т. Половое воспитание старших дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 5. – С. 45-53.
28. Москвина Л. Энциклопедия психологических тестов. – М., 1997. – 333 с.
29. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта: Монография. – М.: Педагогика, 1981. – 240 с.
30. Мухина В.С. Феноменология развития и бытия личности. Избранные психологические труды. – М. – Воронеж.: Московский психолого-социальный институт, 1999. – 640 с.
31. Нагаев В.В. Организация полового просвещения и воспитания в детских дошкольных учреждениях и учебных заведениях. Методические рекомендации для медицинских работников. – М., 1985. – 32 с.
32. Нагаев В.В., Бызова В.М. Сексуальное воспитание. Методические рекомендации по возрастным особенностям полового воспитания. – Сыктывкар: СГУ, 1991. – 37 с.
33. Орлов Ю.М. Половое развитие и воспитание. Психологическая наука – школе. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1993. – 239 с.
34. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1990. – 160 с.
35. Полякова С. Я знаю пять имен мальчиков... // Обруч. – 1998. – № 6. – С. 32-34.
36. Райнпрехт Х. Что такое маленькие мальчики и девочки? // Школьный психолог. – 2002. – № 45. – С. 2-3.
37. Репина Т.А. Особенности общения мальчиков и девочек в детском саду // Вопросы психологии. – 1984. – № 4. – С. 62-49.

38. Репина Т., Арутюнова Л. Воспитание мальчиков и девочек // Дошкольное воспитание. – 1984. – № 6. – С. 50-51.
39. Репина Т.А. Анализ теорий полоролевой социализации в современной западной психологии // Вопросы психологии. – 1987. – № 2. – С.158-165.
40. Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада: Монография. – М.: Педагогика, 1988. – 232 с.
41. Репина Т.А. Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей? // Дошкольное воспитание. – 1993. – № 4. – С. 55-57.
42. Репина Т.А. Мальчики и девочки: две половинки? // Обруч. – 1998. – № 6. – С. 3-6.
43. Рыков С.Л. Гендерные исследования в педагогике // Педагогика. – 2001. – № 7. – С. 17-22.
44. Сабиров Р. Наука – "бесполой" школе // Народное образование. – 2002. – №6. – С. 79-87.
45. Самарец Н.А. Половое воспитание и просвещение детей и подростков в США // Педагогика. – 2000. – № 9. – С. 97-101.
46. Словарь гендерных терминов / Под ред. А.А.Денисовой– М.: Информация – XXI, 2002 – 256 с.
47. Столярчук Л.И. Воспитание школьников в процессе полоролевой социализации: Учебное пособие. – Волгоград: Перемена, 1997. – 189 с.
48. Столярчук Л.И. Педагогические аспекты полоролевого воспитания. // Педагогика. – 2003. – № 5. – С. 38-43.
49. Татаринцева Н.Е. Полоролевое поведение ребенка как образ культурной жизни человека // Ребенок в мире культуры: Учебно-методическое пособие / Под ред. Р.М.Чумичевой. – Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1998. – 558 с.
50. Фуряева Т. Детский сад: проблема полового воспитания // Дошкольное воспитание. – 1997. – № 11. – С. 79-81.
51. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. – Великий Новгород: Нов ГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.
52. Щетинина А.М. Социализация и индивидуализация в детском возрасте: Учебное пособие. – Великий Новгород: Нов ГУ им. Ярослава Мудрого, 2004. – 132 с.
53. Элиум Д., Элиум Дж. Воспитание сына. – СПб.: Питер Пресс, 1997. – 288 с. (серия "Вы и ваш ребенок").
54. Элиум Д., Элиум Дж. Воспитание дочери. – СПб.: Питер Пресс, 1997. – 384 с. (серия "Вы и ваш ребенок").

ПРИЛОЖЕНИЕ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ И ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ ДЛЯ РАБОТЫ С МАЛЬЧИКАМИ И ДЕВОЧКАМИ

"История в детском саду"

Каждое утро Петя спешил к ребятам в детский сад. Он дружил со всеми, но больше всех ему нравился Кирилл. Они вместе играли, сидели за одним столом, даже их кровати в спальне и шкафчики в раздевалке стояли рядом. Кирилл умел рассказывать смешные истории, давал Пете свои санки и игрушечные машины, угощал конфетами и печеньем.

Однажды в группе появилась новенькая девочка в очках. Было ясно, что она стесняется своих очков: села в угол и наблюдает за ребятами.

– Привет! – сказал ей Петя. – Ты кто?

– Я – Галя, – ответила девочка.

– Что ты здесь сидишь? Пойдем играть.

– Не хочу.

Петя развернулся и убежал к ребятам. Галя не вставала со стула и просидела так почти весь день. Пете было неудобно: все играют, а новенькая девочка сидит в углу и мочит. "Почему? – думал он вечером. – Завтра обязательно у нее спрошу".

На следующий день на прогулке мальчишки кидались снежками друг в друга – это их любимая игра. Вместе с ребятами играла и воспитательница Зинаида Васильевна. Петя кинул снежок в Галю, та увернулась. Вслед за ним бросил снежок и Кирилл. Друзья стали кидать в девочку снежок за снежком. Было весело, но скоро Петя заметил, что Кирилл старается ударить снежком побольнее, а Гале вовсе не смешно.

– Ты что? – спросил он друга.

– Ничего, – ответил тот и запустил снежный комок прямо в лицо девочки.

Очки ее соскочили и упали. Галя нагнулась за ними и заплакала. А Кирилл рассмеялся. Зинаида Васильевна сразу прекратила игру, подошла к Гале, и та протянула воспитательнице разбитые очки. Стыдно стало Пете, будто он сам запустил тот злополучный снежок. Галя казалась совсем беззащитной и мальчик не знал, как ей помочь.

Две недели Галя не носила очков. Для нее это было трудное время: она плохо видела. Петя помогал ей как мог. С Кириллом ему не игралось. Он не знал почему, просто не хотелось. Зато с Галей они подружились. И теперь Петя спешил в детский сад, чтобы показать ей новую книжку или рисунки в альбоме, покатать ее на санках, а главное, не дать ее в обиду.

В.Осеева
"Печенье"

Мама высыпала на тарелку печенье. Бабушка весело зазвенела чашками. Вова и Миша уселись за стол.

– Дели по одному, – строго сказал Миша.

Мальчики выгребли все печенье на стол и разложили его на две кучки.

– Ровно? – спросил Вова.

Миша смерил глазами кучки.

– Ровно. Бабушка, налей нам чаю!

Бабушка подала чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

– Угу! – отзывался с набитым ртом Вова.

Мама и бабушка молчали. Когда все печенье было съедено, Вова глубоко вздохнул, похлопал себя по животу и вылез из-за стола. Миша доел последний кусочек, и посмотрел на маму – она мешала не начатый чай. Он посмотрел на бабушку – она жевала корочку хлеба...

В.А. Сухомлинский
"У бабушки дрожат руки"

У Нины большая семья: мать, отец, два брата, две сестры и бабушка.

Нина младшая, ей восьмой год. Бабушка старая, ей восемьдесят два года. Когда она обедает, у нее дрожат руки. Несет ложку бабуся – ложка дрожит, и суп капает на стол.

Скоро у Нины день рождения. Мама сказала, чтобы в этот день Нина пригласила на обед своих подруг.

Вот и гости пришли. Мама покрывает стол белой скатертью. Нина подумала: ведь бабушка тоже за стол сядет. А у нее руки дрожат. Подруги смеяться будут. Расскажут потом в школе: у Нининой бабушки руки дрожат.

Нина тихонько сказала маме:

– Мама, пусть бабуся сегодня за стол не садится.

– Почему? – удивилась мама.

– У нее руки дрожат. Капает на стол...

Мама побледнела. Ни слова не сказав, она сняла со стола белую скатерть и спрятала в шкаф. Долго молчала, потом сказала:

– У нас сегодня бабушка больная, поэтому именинного обеда не будет. Поздравляю тебя, Нина, с днем рождения. Желаю тебе: будь настоящим человеком.

А. Барто

"Как Вовка бабушек выручил"

На бульваре бабушки баюкают внучат,
Поют внучатам ладушки, а малыши кричат.
Расплакались две Оленьки, им жарко в летний зной,
Андрей, в коляске, голенький, вопит как заводной.
"Ладушки, ладушки..." – ох, устали бабушки,
Ох, крикунью Ирочку нелегко унять.
Что ж, опять на выручку Вовку нужно звать.
– Вовка-добрая душа, позабавь-ка малыша!
Подошел он к бабушкам, встал он с ними рядышком,
Вдруг запрыгал и запел: "Ладушки! Ладушки!"
Замолчали крикуны, так они удивлены:
Распеваёт ладушки мальчик вместо бабушки.
Засмеялись сразу обе маленькие Оленьки,
И Андрей не хмурит лобик, а хохочет, голенький.
Вовка пляшет на дорожке: "Ладушки! Ладушки!"
– Вот какой у нас помощник! – радуются бабушки.
Говорят ему: "Спасибо!"
Так плясать мы не смогли бы!

Н.Артюхова

"Точка" (в сокращении)

Боря проспал. Когда он открыл глаза, мама уже надевала шубу.
– Мама, постой, не уходи!
– Стою, – ответила мама.
Как бы это узнать, когда она сегодня домой придет? И чтобы ни о чем не догадалась.
Мама поправила перед зеркалом шарф. И ничего-то еще она не знает!
А папа уже купил новый шарф, завтра подарит, нарядный такой, выбрали вместе, гораздо лучше этого!
– Мама, мы с папой тебе уже сюрприз приготовили, ты не думай!
– Я и не думаю.
Шарф, конечно, очень хорошо, но ведь покупал-то шарф папа. И у Бори будет сюрприз.
Мама поцеловала Борю и хотела идти. Уже в дверях она обернулась, окинула взглядом комнату и сказала без уверенности в голосе:
– Боря, ты уж будь поаккуратнее, не устраивай беспорядка, может быть, бабушка вечером зайдет... Я сегодня рано вернусь. Уборки много. Пол вчера не успела помыть.

– Так это очень хорошо! – сказал Боря.

– Что же хорошего-то? – удивилась мама.

– Очень хорошо, что ты рано вернешься!

Когда дверь за мамой захлопнулась, Боря радостно вскрикнул:

– Ага! Не успела помыть! Тем лучше!

И побежал на кухню. Так... На столе прикрытые полотенцем две тарелки и две чашки. Мама, должно быть, тоже немножко проспала сегодня и не успела прибрать. Вчера она вернулась поздно с работы.

Кастрюля из-под каши не вычищена, а только наполнена водой, чтобы отмокала. Повезло!

Мимоходом Боря заглянул в корзину, с которой мама ходила за картошкой и овощами. Корзина была почти пуста.

– Ура! – вскрикнул Боря.

Боря быстро напился чаю и остановился посреди комнаты с видом полководца, обдумывающего план наступления. Обойти противника сбоку или смело атаковать его главные силы?

– Ничего, – решил он. – Начнем с самого трудного.

Он засучил рукава и вылил в ведро остатки горячей воды из чайника.

Мыть пол Боре никогда не приходилось, но он хорошо знал, как это делается. Главное, не жалеть воды, водить тряпкой туда и сюда и переставлять все вещи в комнате.

Боря то пыхтел, нагнувшись, то присаживался на корточки; нырял с головой под кровати.

Допятившись наконец до двери, Боря поднял голову и посмотрел на часы. Большая стрелка самым неожиданным образом передвинулась больше, чем на полкруга.

"Ого! – подумал Боря. – Надо торопиться!"

В кухне дело пошло быстрее, потому что меньше вещей нужно было передвигать. Домыв кухню до середины, Боря почувствовал, что устал. К счастью, он догадался представить себя молодым матросом, который моет палубу корабля. А капитан смотрит сурово и требовательно.

Покончив с палубой, матрос спустился в камбуз (то есть подошел к кухонному столу) и превратился в корабельного повара – кока. Наконец и тарелки были вымыты, и кастрюля доведена до блеска.

Несколько раз Боря бегал взглянуть на часы. Ему казалось, что невидимая рука переводит стрелку. А ведь еще нужно было запасти провизию для корабля.

Боря выдвинул ящик стола, где лежали деньги на хозяйственные расходы, подсчитал что-то, шевеля губами и загибая пальцы. Через минуту с корзиной в руке он уж мчался по лестнице, то есть по трапу вниз.

Подойдя к прилавку, Боря кашлянул, прочищая горло, и сказал как можно более взрослым голосом:

– Пожалуйста, мне килограмм самого лучшего мяса... на вашу совесть!

Так всегда говорила бабушка, покупая мясо.

Продавец посмотрел на Боря сверху вниз, потом перевел взгляд на полки с разложенным на них товаром. Наконец, крикнув, отрубил от большого куска и сказал:

– Получайте, молодой человек, останетесь довольны!

Боря купил овощей, затем хлеба, вернулся домой и ахнул, взглянув на часы.

Ни один корабельный кок не чистил картошку с такой быстротой и прилежанием. Наконец, кастрюлька была полна и залита доверху водой, мясо и овощи вымыты и красиво разложены на тарелке.

Рядом, на кухонном столе, Боря положил записку: "Мама, это тебе сюрприз!"

Такие же записки, написанные более крупными буквами, были положены на полу – в кухне и в комнате.

Боря устал: он никогда не думал, что это так долго – все мамины дела делать.

Вечером Боря сидел в кресле и перелистывал календарь.

Мама вышла из комнаты помыть яблоки, которые принес папа. Папа громко расхваливал обед. Бабушка ему подкладывала на тарелку, а он, улыбаясь, посматривал на Боря с одобрением и сочувствием.

Боря вздохнул, перелистывая календарь.

– Знаешь, бабушка, – сказал он, к следующему Восьмому марта я начну маме подарок заранее готовить. Я так сделаю: запишу себе на каждый день что-нибудь в календаре. Ну, завтра, например, картошку почистить, а послезавтра – комнату подмести...

– Правильно! – сказал папа. – Все строго по плану.

Бабушка спросила:

– А стоит ли записывать? Может быть, просто спрашивать маму, что нужно сделать?

– Каждый день? – Боря посмотрел на толстый календарь. – Все триста шестьдесят пять дней?

– В будущем году триста шестьдесят шесть дней – високосный год. Раз в четыре года такой год бывает, – сказал папа.

– Ого! – задумался Боря. – Ну что ж, попробую... Хорошо, записывать я не буду, я себе на каждом листочке точку поставлю!

В. Донникова

"Твоя мама"

Ты маму знаешь только дома;
Родные руки берегут
Домашний ласковый уют,
Такой привычный и знакомый.
И не всегда ты видишь маму
В ее заботах трудовых:
Не шлешь ты с нею телеграммы,
Не лечишь вместе с ней больных.
Не мчишься с ней на паровозе,
Ее не видишь у станка,
И славных дел ее в колхозе
Не разделяешь ты пока.
Но если мама иногда
Придет усталая с работы,
Согрей ее своей заботой,
Во всем ей помоги тогда!

Ю.Корольков

"Леня Голиков"

(в сокращенном варианте)

Недалеко от озера, на крутом берегу реки Полы, стоит деревня Лукино, в которой жил с отцом, матерью и со своими сестрами Леня Голиков.

Ленька был невысокого роста, куда меньше своих однолеток-товарищей, но в силе и ловкости редко кто мог с ним сравниться.

Когда началась война с фашистами, почти все мужчины ушли в армию. В деревне остались только женщины, старики, дети.

Мальчишкам теперь было не до игр. Они все время проводили в поле, заменяя взрослых. Фашистские войска подходили все ближе к деревне, где жил Ленька. Жители деревни раздумывали, как им быть, и решили всей деревней уйти в лес, в самые глухие места, где фашисты не смогут их найти. Так и сделали.

Время шло. Как ни таились жители деревни, ушедшие в лес, фашисты все же узнали, где они находятся. Однажды, возвращаясь в лесной лагерь, мальчишки еще издали услышали, что из леса доносятся неясные крики, чей-то грубый смех, громкий плач женщин.

Среди землянок с хозяйским видом расхаживали гитлеровские солдаты. Из заплечных мешков у них торчали разные вещи, которые они успели награбить.

В лесу с каждым днем становилось все неприятнее и холоднее.

Вскоре немцы выгнали жителей из леса. Пришлось им снова вернуться в деревню: жили теперь тесно, по несколько семей в одной избе.

Наступила зима, говорили, что в лесах появились партизаны, но Ленька и его товарищи ни разу их не видели.

Вскоре Ленька встретился со своим учителем Василием Григорьевичем. Он был партизаном и привел Леньку в свой отряд.

С этого дня Леньку Голикова зачислили в партизанский отряд, а через неделю отряд ушел в другие места воевать с немцами. Вскоре в отряде появился еще один паренек – Митяйка. Ленька сразу подружился с Митяжкой.

Сначала ребятам не давали никаких поручений. Они только работали на кухне, пилили дрова, чистили картошку.

Но однажды их послали в разведку. Они узнавали и рассказывали командиру отряда, где расположились фашистские солдаты, где стоят их пушки, пулеметы.

С каждым разом ребята получали все более трудные задания. Теперь у Леньки был свой автомат, который он добыл в бою. Как опытного партизана его брали даже для взрыва вражеских поездов.

Однажды во время выполнения такого задания Ленька спас раненого товарища, и его наградили медалью "За боевые заслуги".

Но однажды произошло следующее. Разведчики-партизаны возвращались с неудачного задания. Ленька немного от них приотстал. Он собирался догонять своих, но, оглянувшись на дорогу, увидел, что по шоссе приближается легковая машина. Он бросился вперед и залег у моста за кучей камней. Машина подошла к мостику, притормозила, и Ленька, размахнувшись, бросил в нее гранату. Грохнул взрыв. Ленька видел, как из автомобиля выскочил гитлеровец в белом кителе с красным портфелем и автоматом. Ленька выстрелил, но не попал. Фашист убежал. Ленька погнался за ним. Офицер оглянулся и увидел, что за ним бежит какой-то мальчишка. Совсем маленький. Если бы их поставить рядом, мальчик едва бы достал ему до пояса. Офицер остановился и выстрелил. Мальчишка упал. Фашист побежал дальше. Но Ленька не был ранен. Он быстро отполз в сторону и сделал несколько выстрелов. Офицер убежал...

Уже целый километр гнался Ленька за фашистом, который все время отстреливался. Он на ходу сбросил белый китель и остался в одной темной сорочке, целиться в него стало труднее. Ленька начал отставать. В диске автомата оставался последний патрон, и этим последним выстрелом Ленька поразил врага.

Он взял автомат, портфель и, тяжело дыша, пошел назад. По дороге он подобрал брошенный фашистом белый китель и только тогда разглядел на нем генеральские витые погоны. Ленька напялил на себя генеральский китель, застегнул его на все пуговицы, засучил рукава, свисавшие ниже ко-

лен, поверх пилотки нахлобучил фуражку с золотыми разводами, которую нашел в разбитой машине, и побежал догонять своих товарищей.

В таком виде Ленька вышел на свет костра. Вид у него был такой уморительный, что грянул громкий хохот.

У Леньки взяли портфель с документами, а потом вызвали к командиру.

– Ну, молодец, – сказал он. – Такие документы и опытные разведчики раз в сто лет добывают. Сейчас про них в Москву сообщать будут.

Через некоторое время из Москвы пришла радиограмма, в ней говорилось, что надо представить к самой высокой награде всех, кто захватил такие важные документы. В Москве, конечно, не знали, что захватил их один Леня Голиков, которому было всего четырнадцать лет.

Так Леня Голиков стал Героем.

Но Леня погиб в неравном бою под селом Острая Лука.

На могиле Лени Голикова в селе Острая Лука рыбаки поставилиobelisk, а на берегу реки Полы юному герою воздвигнут памятник.

В. Донникова

"Канавка"

Дождь перестал. Мальчики выбежали на поляну, играют в мяч. В поселке после дождя земля долго не просыхает. Трава вся в брызгах, края канавки влажные, и вода в ней блестит. Кто проходит через канавку, тот непременно поскользнется, за ветки орешника схватится и канавку бранит.

Витя подбрасывает мяч, но все видит. Вот пожилая женщина прошла с бидоном – чуть не упала.

– А чтоб тебя! – рассердилась она на канавку. – Вот сколько молока пролила.

А вот девочка не удержалась, упала в глину руками. Вытерла руки – платье запачкала.

– Противная канавища! – топнула девочка ногой и убежала.

Слышит Витя, как бранят его любимую канавку. "А чем она противная? – думает он. – Из нее птицы воду пьют. Возле нее незабудки цветут. Сколько корабликов плавало в ней!"

Когда все ушли, Витя пошел в рощу, набрал сухих веток, сделал переход. Теперь можно было переходить спокойно. Люди переходили. Никто не падал. Никому не было скользко. И никто не знал, кто сделал такой удобный переход. Да это и не важно!

Герои русских былин

Расскажите мальчикам и девочкам о том, что слово "былина" употреблялось в народной речи в значении "быль, бывшее", это повествование о том, в реальность чего верили. Сказители на протяжении многих веков пели былины, сопровождая мелодичный речитатив уже забытыми звуками гуслей. Эти сказания о великих русских богатырях переходили из поколения в поколение, становились все более сказочными, но никогда не менялось основное содержание былин – мужественность главных героев, любовь к Родине и служение родной земле. Былины возникли в раннюю эпоху существования древнерусского государства, когда главными городами на Руси были Киев и Новгород, а Москва только-только основалась как небольшое поселение и еще не играла в жизни народа и государства своей роли. В былинах отражена история Древней Руси, величие и сила русских мужчин и женщин. Нет таких препятствий, которые бы не смогли преодолеть богатыри. Благодаря необыкновенной силе, мужественности, смелости, мудрости русские богатыри побеждали фантастических чудовищ, освобождали города от полчищ иноземных захватчиков. На протяжении многих лет они стояли на страже мира и единства. В былинах также прославляется не только воинская сила и мужественность, но и женская верность, умение трудиться и многие добродетели, которые по-прежнему ценятся в наше время.

Редкий из крестьянских мальчиков в старое время не играл в богатырей. Богатырские подвиги сохраняли власть над душой человека и тогда, когда мальчик превращался в парня, затем – в отца семейства, в седебородого деда. Старому человеку было что рассказать о своей жизни и о жизни тех, кто в былинах стаптывал полчища врагов, корчевал лес, расчищал землю под пашню, ходил за море, спасал от гибели русских пленников. *Былины – это не только историческая память, но и ум народа, своеобразный свод его нравственных правил.* И в этом главная ценность былин.

Алеша Попович

Говорит-то Алешенька Попович млад:
"Уж ты ой еси, Тугарин да Змеевич же!
Оглянись-ка назад: там стоит полк богатырей".
Оглянулся Тугарин Змеевич же
Да на ту пору Алешенька ухватчив был,
Ухватил-то он сабельку ту вострую,
Да и ссек у Тугарина буйну голову.

Сына ростовского священника Алешу Поповича отличает не сила, но мужество, удаль, натиск, с одной стороны, и находчивость, сметливость, хитроумие – с другой. Едва родившись, попросил он у матери благословенья погулять по белу свету, не пеленать его пеленами, но кольчугую; он

уже мог сидеть на коне и владеть им, действовать копьём и саблей. Смолоду он стоял на богатырской заставе и стерег Великий Киев от врагов. Его великая победа над Тугарином Змеевичем была воспета и дошла до наших дней в одной из былин об Алеше Поповиче.

Илья Муромец

Из того ли из города из Мурома,
Из того ли села Карачаева
Была тут поездка богатырская.
Выезжает оттуль да добрый молодец,
Старый казак да Илья Муромец,
На своем ли выезжает добром коне...

Тридцать лет лежал Илья в крестьянской избе больной, пока странствующие калики не исцелили его, не дали ему богатырской силы. Встал Илья Муромец на защиту земли русской. На службе у князя Владимира Красное Солнышко проявил Илья Муромец необыкновенное мужество, храбрость и мудрость. Много подвигов совершил этот могучий богатырь. Илья Муромец освободил русский люд от страшного Соловья-разбойника, чудовища-Идолища, один победил татарского Калин-царя с многочисленным войском и многие годы берег мир и покой на Руси.

Добрыня Никитич

Выходил Добрыня на крутой берег.
Тут Змеинище Горынище проклятое.
Она стала на Добрыню искры сыпати,
Она стала жгать до тела белого...

Добрыня Никитич – великий русский богатырь из города Рязани. Кроме владения воинскими науками, он хорошо был обучен грамоте и манерам поведения, пел и играл на гусях, искусно играл в шахматы. На Пучай-реке, где жил Змей Горыныч, Добрыня Никитич победил Змея, но, пожалев его, не убил, а отпустил на волю. Тогда Змей Горыныч похитил любимую племянницу киевского князя Забаву Путятишну. Добрыня Никитич снова направился в логово Змея Горыныча. Освободил красавицу и всех плененных русичей. О победе над Змеем Горынычем и славной службе воина Добрыни Никитича сложено много былин.

Василиса Микулишна

И тут Василиса Микулишна была догадлива,
Пошла она в хоромы опришенные,
Скидовала с себя волосы женские,
Завивала кудри молодецкие,

Надевала на себя платье посольское...

В русских былинах наряду с богатырскими подвигами воспевалась женская верность. Злые люди оговорили черниговского боярина Ставра Годиновича перед великим князем Киевским, что мол, хвастал Ставр своим богатством, превышающим княжеское. Рассерженный князь посадил боярина в темницу. Как узнала об этом Василиса Микулишна, остригла длинные волосы, одела мужскую одежду и под видом посла приехала в Киев. Тот посол на княжеском пиру поборол пятерых лучших борцов князя, отличился в меткости при стрельбе из лука. А в награду попросил послушать искусного гусяря. Вспомнил тут князь о Ставре Годиновиче, умелом гусяре, и велел освободить его. А как узнал, что в одежде посла была жена боярина, так отпустил их с великой честью.

Микула Селянинович

Орет в поле ратай, понукивает,
С края в край бороздки пометывает,
В край он уедет, другого не видать;
Коренья, каменья вывертывает,
А великие-то все каменья в борозду валит...

Давным-давно жил в русских землях пахарь-богатырь Микула Селянинович. Как-то раз повстречал он князя Волха Всеславовича с его дружиною. Не смогли воины дружины княжеской угнаться за крестьянским плугом, не смогли вытащить оставленную Микулой в земле соху. Велика тяжесть земледельческого труда, которую не поднять князю и его дружине. На Руси слагали песни не только о воинах, но и о богатырях, которые трудились на земле. Так до наших дней дошли былины о Микуле Селяниновиче, прославленном свободном крестьянине.

Святогор

Оказался во поле добрый молодец,
Русский могучий Святогор-богатырь.
У Святогора конь да будто лютый зверь,
А богатырь сидел да во косу сажень...

Святогор не просто богатырь, он великан, обладатель силы, которую невозможно измерить и нельзя ни к чему применить. Это непомерная сила была ему самому в тягость. В отличие от других богатырей Святогор не нес богатырской службы, не совершал воинских подвигов. Он разъезжал по полю без всякой цели, хвастал своей силой, что поднимет и перевернет всю землю. Как бы в ответ на это хвастовство перед ним на земле появилась переметная сумочка. Как ни старался Святогор, не смог поднять сумочку. Не под силу великану тяга земная.

ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ

Решение проблемных ситуаций. Педагог предлагает детям решить проблемные ситуации, в которые попадают мальчики и девочки.

1. Воспитатель обращается к детям: "Сегодня после завтрака все пошли играть, а Алена осталась помогать Зое Алексеевне вытирать крошки со столов. Кто из сказочных персонажей так же, как Леночка, любил трудиться? С кем можно сравнить Леночку – с Крошечкой Хаврошечкой или Ленивицей?"

2. Оля строила домик из кубиков. Подбежал Андрюша, толкнул постройку, и строение распалось. Никто не заметил, как девочка огорчилась. И только Саша подошел к Оле, заботливо собрал кубики и, положив руку на плечо девочке, успокоил ее. Вспомните сказку братьев Grimm "Ганс и Грета". Ганс также заботился о своей сестренке, уговаривал ее не волноваться, когда было страшно, самостоятельно, по-мужски находил выход из трудного положения. На кого из героев сказок был похож Андрюша? Как в этой ситуации вели бы себя Карабас-Барабас, Буратино, Айболит?"

3. На прогулке дети убрали листья с площадки. Сережа поднял очень красивый кленовый листочек и подарил его Наташе. Наташа заулыбалась, но ничего не сказала. Дарит ли папа вашей маме цветы, подарки? Как мама их принимает? Как бы поступили на месте Наташи Золушка, принцесса из сказки Г.Х. Андерсена "Свинопас"?"

4. Детям делали прививки. Ирочка вела себя стойко, сдержанно, не подавала виду, что ей больно, чтобы не расстраивать медицинскую сестру и воспитательницу, и боль быстро прошла. А Катюша, наоборот, громко кричала, плакала, даже обидела медицинскую сестру Елену Николаевну. Вспомните, ребята, сказку "Морозко". Как отвечала падчерица на вопрос старика Мороза: "Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?" Она отвечала вежливо и ласково, была сдержанной и скромной. А как нагрубила старику мачехина дочка? На кого вчера были похожи Ирочка и Катюша?"

Прогнозирование ситуации. Детям предлагаются ситуации, в которых необходимо спрогнозировать свои действия, которые бы позволили им не "войти" в ситуацию, принять правильное решение. В использовании данного метода воспитатель предваряет ситуацию установкой: "Прежде чем что-то делать, остановись, подумай: ты кто, мальчик или девочка? Как необходимо повести себя мальчику или девочке, чтобы не случилось неприятностей, не испортилось настроение и у тебя, и у других, если будешь что-то совершать".

1. Алеша и Дима не поделили машину. Вопросы: Что может произойти, если никто не захочет уступить? Как решить конфликт по-мужски?"

2. Перед входом в детский сад большая лужа. Маша никак не может ее перейти. Мимо проходит Боря. Вопросы: Что произойдет, если Боря поможет Маше? Что случится, если Боря не обратит на Машу внимание?"

3. Мама просит Свету убрать игрушки за собой. Вопросы: Что будет, если Света выполнит мамину просьбу? К чему приведет отказ Светы?

Метод моделирования жизненной ситуации. Каждая ситуация включает проблему и ряд действий, которые ребенку можно будет выбрать и руководствоваться ими в среде сверстников.

Модели ситуаций для мальчиков:

1. Ты едешь в трамвае, сидишь у окна. Входит женщина. Ты
 - ✓ уступаешь ей место;
 - ✓ продолжаешь сидеть и смотреть в окно;
 - ✓ взбираешься на руки к маме.

2. Ты выходишь гулять. Во дворе собака. Ты
 - ✓ смело проходишь мимо нее;
 - ✓ возвращаешься домой за мамой;
 - ✓ начинаешь плакать, чтобы хозяин отозвал собаку.

3. Ты занят интересной игрой. В группу входит Зоя Алексеевна. В руках у нее тяжелая кастрюля и тарелка с хлебом. Ты
 - ✓ продолжаешь игру с ребятами;
 - ✓ помогаешь Зое Алексеевне нести хлеб;
 - ✓ предлагаешь кому-то из ребят помочь ей.

4. Большие мальчики обижают девочку. Она плачет. Ты
 - ✓ проходишь мимо;
 - ✓ зовешь старшего брата или сестру;
 - ✓ сам заступаешься за девочку.

5. За обедом Даша нечаянно проливает на себя компот. Ты
 - ✓ делаешь вид, что не замечаешь;
 - ✓ бежишь за салфеткой и помогаешь Даше справиться с неприятностью;
 - ✓ зовешь Зою Алексеевну.

6. У Леночки день рождения. Ты
 - ✓ даришь ей свой рисунок;
 - ✓ говоришь приятные слова ("Какая ты красивая!", "Какое замечательное у тебя платье!");
 - ✓ оставляешь девочку без внимания.

Модели ситуаций для девочек:

1. Дети вышли на прогулку. У Алеши неправильно застегнуты пуговицы на пальто. Шапка съехала на бок. Ты

- ✓ помогаешь Алеше привести в порядок внешний вид;
- ✓ жалуешься воспитателю на небрежность мальчика;
- ✓ не замечаешь беспорядок в одежде Алеши.

2. Мама приболела. Ты

✓ будешь заботиться о ней (принесешь воды, поправишь одеяло на постели и т.д.);

- ✓ продолжишь играть, как ни в чем не бывало;
- ✓ станешь капризничать.

3. Мальчики дерутся. Ты

- ✓ пожалуешься воспитателю;
- ✓ не заметишь драки;
- ✓ сможешь им помириться.

4. При возвращении с прогулки воспитательница попросила собрать игрушки в корзину и отнести их в группу. Корзина оказалась тяжелой. Ты

- ✓ постараешься донести корзину сама;
- ✓ вежливо попросишь мальчика тебе помочь;
- ✓ откажешься нести корзину.

5. Девочки играют в мячик. У Тани не получается поймать мяч. Подружки громко смеются. Таня расстроена. Ты

- ✓ смеешься со всеми;
- ✓ успокаиваешь Таню и учишь, как правильно играть;
- ✓ не обращаешь внимания.

Для записей

Учебно-методическое издание

**ФОРМИРОВАНИЕ
ПОЗИТИВНОЙ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Учебно методическое пособие

*Авторы-составители:
**Оксана Игоревна Иванова,
Альбина Михайловна Щетинина***

*Редактор:
С.Л.Васильева*

*Компьютерная верстка:
Н.Е. Барт*

Лицензия ЛР № 020815 от 21.09.98

Подписано в печать 18.01.2006. Объем 7,75 п.л. Тираж 100 экз.
Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого.
173003, Великий Новгород, Б.Санкт-Петербургская, 41.
Оригинал-макет изготовлен в ИНПО НовГУ.
173002, Великий Новгород, Чудинцева, 6.
Отпечатано в ИПЦ НовГУ.
173003, Великий Новгород, Б. Санкт-Петербургская, 41.